

Представление инновационного продукта

1. Тема- «Выездные концертные мероприятия в детские социальные учреждения как один из видов шефской работы учащихся коррекционной школы»
2. Обоснование проекта
 - 2.1.Актуальность
 - 2.2.Нормативно-правовое обеспечение инновационного продукта
 - 2.3.Обоснование значимости для развития системы образовательной организации (противоречия, проблема, доказанная диагностическими исследованиями)
 - 2.4.Обоснование значимости для развития системы образования Краснодарского края
3. Цели проекта:
 - Участие детей с ОВЗ в общественно - полезной деятельности; возрождение шефской работы
 - Организация просветительских и социокультурных мероприятий для детей-инвалидов, сирот, пожилых людей, ветеранов, детей, находящихся на излечении в больнице.
 - Формирование нравственной, разносторонне развитой творческой личности, уважающей себя и других.
 - Воспитание толерантного отношения общества к «особенным» детям, противодействие дискриминальным воззрениям в отношении детей с ОВЗ

Объект исследования – учащиеся ГБС(К)ОУ школы №27 города-курорта Анапа

Предмет исследования - процесс формирования интегрированных связей между музыкальными, двигательными, интеллектуальными, коммуникативными, социально-поведенческими навыками учащихся коррекционной школы VIII вида

Гипотеза - если проводить целенаправленную систематическую работу сумственно отсталыми учащимися по организации общественно - полезной деятельности, шефской помощи в организации досуга детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, можно добиться значительных результатов в развитии творческих, социально-коммуникативных способностей учащихся специальной коррекционной школы VIII вида, подготовить школьников к самостоятельной жизни в обществе.

Задачи

- развивать внутреннюю убежденность в востребовании ребенка обществом – воспитывать деловую активности у/о уч-ся в условиях детского коллектива
- развивать основы творческого мышления, активизировать творческие способности как одно из направлений снятия комплекса депривации; развивать механизмы самостоятельного творчества как «раскрутку» механизмов компенсации дефекта.

- подготовить ребенка к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.
- формировать навыки искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими,
- пропагандировать здоровый образ жизни

4. Методологическая основа проекта (научно-педагогические принципы, подходы, концепции)

Концептуальные решения инклюзивного образования:

- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе.
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
- Для всех обучающихся достижение прогресса может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Научно-педагогические принципы:

- принцип разностороннего развития личности (активизация мыслительной деятельности детей, создание условий, в которых ребенок сам ищет рациональный способ решения);
- принцип гуманизации (музыкально-двигательная деятельность строится на основе комфортности, с учетом желаний и настроений детей);
- принцип индивидуальности (обеспечение здорового образа жизни каждому ребенку с учетом его здоровья, интереса, индивидуальных особенностей);
- принцип цикличности и систематичности (постепенное повышение нагрузки, по мере приобретения знаний и умений музыкально-двигательных навыков);
- принцип оздоровительный (обеспечение рационального общего музыкально-двигательного режима, чередование двигательной и познавательной активности детей в продуктивных видах деятельности);
- принцип взаимосвязи с семьей (соблюдение единых требований школы и семьи в развитии у детей музыкально-творческих способностей);
- принцип доступности;
- принцип обеспечения равных возможностей при реализации проекта.

5. Основная идея: Организация шефской работы путем регулярного и планомерного проведения концертных мероприятий, театрализованных представлений, игровых развлекательных мероприятий в детских социальных учреждениях

(специализированном детском саду, соматическом отделении детской больницы, социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних).

6. Механизм реализации проекта

№ п/п	Задачи	Действия	Срок реализации	Полученный результат
Этап 1. Подготовительный этап (I полугодие 2013-2014 учебного года)				
1.	Отбор выступающих (основной и дублирующий состав) Отбор музыкального материала.	Информирование учащихся школы и родителей об организации шефской концертной деятельности	сентябрь	
2.	Репетиции. Подготовка концертных костюмов	Отбор учащихся 5-9 классов в состав концертной бригады	Сентябрь-октябрь	30 чел
3.		Разработка плана мероприятий и согласование его с администрацией школы и подшефными социальными учреждениями	Сентябрь-октябрь	План выступлений согласован с МУЗ «Детская горбольница, СРЦН «НИКА», МБОУ ДДУ №16, Советом ветеранов
4.		Подборка музыкального материала, разучивание песен и танцев	Сентябрь-декабрь	Написано 5 сценариев выступлений
5.		Пошив концертных костюмов Приобретение персонажей кукольного театра. Приобретение шумовых инструментов	Сентябрь-декабрь	Пошито 4 комплекта концертных костюмов - Приобретены персонажи кукольного театра Приобретены и изготовлены шумовые инструменты
Этап 2. Основной (II полугодие 2014г, 2014-2015 учебный год)				
6.	Реализация плана мероприятий <u>Воспитательные задачи:</u> - развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной	Концерт для педагогов-ветеранов, посвященный «Дню учителя», в Городском Совете ветеранов	Октябрь Совет ветеранов	- выявлена положительная динамика развития у детей музыкальных способностей, социально-коммуникативных умений и навыков
7.		Концерт для детей «Осень в гости к нам пришла»	Ноябрь Детский сад «Пчелка»	- появление у детей возможности

8.	деятельности - формировать певческие умения, способствующие выразительному исполнению - развивать	«Моя мама самая красивая»-выездной концерт, посвященный Дню Матери	Декабрь Соматическое отделение МУЗ «Городская детская больница»	активного и постоянного участия во всех мероприятиях общеобразовательного процесса
9.	интеллектуальные функции (мышление, память, воображение, внимание, восприятие, ориентировка в пространстве)	Театрализованное Новогоднее представление «Заюшкина избушка»	Декабрь СРЦН «НИКА»	
10.		Театр сказки «Заюшкина избушка»	Январь Детский сад «Пчелка»	
11.		Музыкальная сказка «Теремок»	Февраль Соматическое отделение МУЗ «Городская детская больница»	
12.		В гости к вам пришла МАТРЕШКА (песни, пляски, игры)	Март СРЦН «НИКА»	
13.		В гости к вам пришла МАТРЕШКА(песни, пляски, игры)	Апрель Соматическое отделение МУЗ «Городская детская больница»	
14.		Заключительный концерт «Веселая радуга» (использование шумовых инструментов)	Май СРЦН «НИКА»	
15.		Совместный концерт с участием детей детского сада	Май Детский сад «Пчелка»	
16.		Выступление на главной городской площадке на городском празднике, посвященном Международному Дню защиты детей	1 июня Центр народной культуры «Родина», театральная площадь	
Этап 3 Заключительный (май 2015 г., 2015-2016 учебный год).				
17.	Отслеживание	Анализ и	Анализ результатов и обобщение	

	результатов развития у детей музыкальных способностей, социально-коммуникативных умений и навыков	обобщение результатов. Отчетные мероприятия	<p>опыта инновационного проекта прозвучал на педсовете от 25.05.2015г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организовано участие детей в общественно - полезной деятельности; возрождение шефской работы - Проведено 11 просветительских и социокультурных мероприятий для детей-инвалидов, сирот, пожилых людей, ветеранов, детей, находящихся на излечении в больнице. - Достигнуты высокие результаты музыкально-ритмической активности. Участники проекта принимают активное и постоянное участие во всех мероприятиях общеобразовательного процесса, в зональных и краевых конкурсах и фестивалях. Повысились результаты поступления школьников в образовательные учреждения дополнительного образования. - Сформированы положительные личностные качества детей (взаимопомощь и поддержка, коллективизм, трудолюбие, терпение) - Достигнуто положительное отношение сверстников к нетипичным «особенным» детям. 	
18.	Составление перспективно-тематического плана концертных мероприятий на будущий уч.г.	Выступление детей в Гала-концерте, посвященном Международному Дню инвалидов	3 декабря 2015 ЦНК «Родина»	Выход на муниципальный уровень, участие детей в городских мероприятиях, посвященных государственным и социально-значимым праздникам
19.		Выступление детей на Солдатском привале в городском парке 30-летия Победы	9 мая 2016 Интерактивные площадки в городском парке 30-летия Победы	
20.		Выступление детей на главной городской площадке на городском празднике, посвященном Международному Дню защиты детей	1 июня 2016 Центр народной культуры «Родина», театральная площадь	

7. Партнеры (сетевое взаимодействие, социальные партнеры)

- МБОУ ДДУ специализированный детский сад №16 «Пчелка» для детей с нарушениями в развитии,
- соматическое отделение МУЗ «Детская городская больница»,
- социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «НИКА»
- управление культуры администрации муниципального образования г-к Анапа
- управление социальной защиты населения Краснодарского края в городе-курорте Анапа

8. Объем выполненных работ (85%)

9. Используемые диагностические методы, позволяющие оценить эффективность проекта

- метод пролонгированного наблюдения;
- эксперимент.

10. Целевые критерии и показатели проекта

11. Полученные результаты, доказанные диагностическими исследованиями

А) Участники проекта принимают активное и постоянное участие во всех мероприятиях общеобразовательного процесса:

➤ На уровне учреждения:

Общешкольные открытые праздники и мероприятия (День знаний «АБВГДЕйка», «Осенняя ярмарка», «Мама – это доброта, забота, нежность, мудрость», музыкально-игровая дискотека «Мы – маленькие звезды», новогоднее представление «Зимние забавы, праздник 8 марта «Девичья краса – русская коса», «Как на масляной неделе мы блинчиков захотели», Последний звонок «Мы новое поколение»).

Отчетно-показательное выступление на общешкольном родительском собрании – март 2015г.

➤ На муниципальном уровне:

Выступление в детских социальных учреждениях в соответствии с планом концертных мероприятий

Выступление детей на центральной городской площадке в Международный День защиты детей

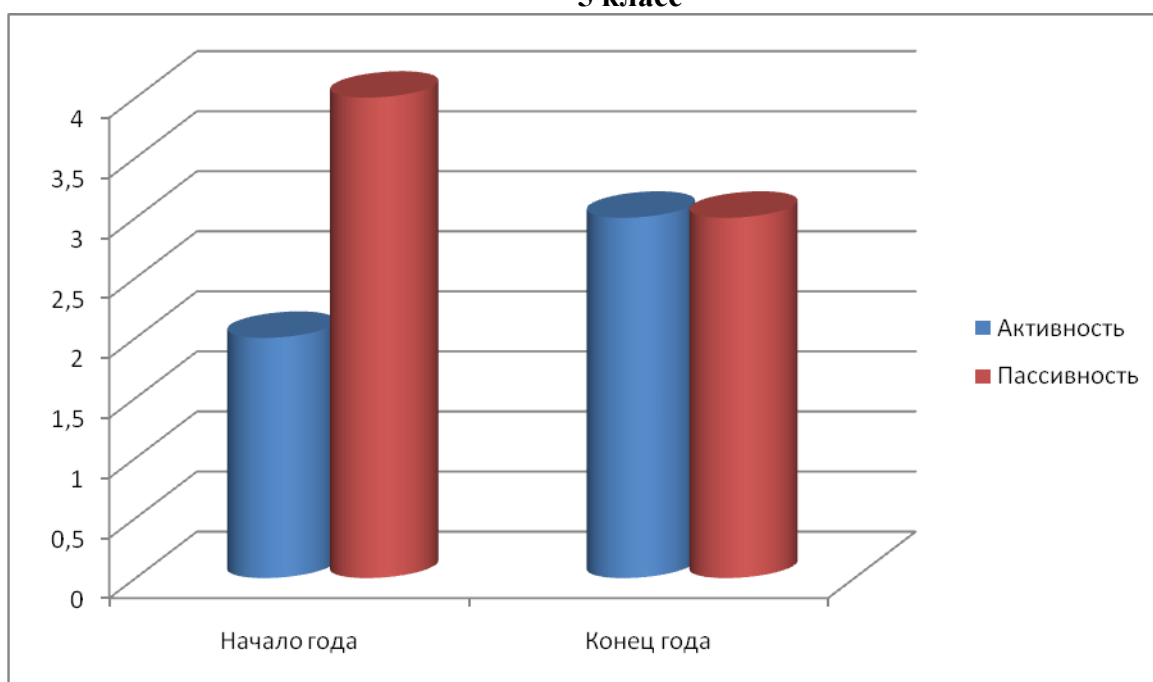
➤ На краевом уровне:

Краевой фестиваль творчества детей-инвалидов (г.Краснодар, октябрь 2014)

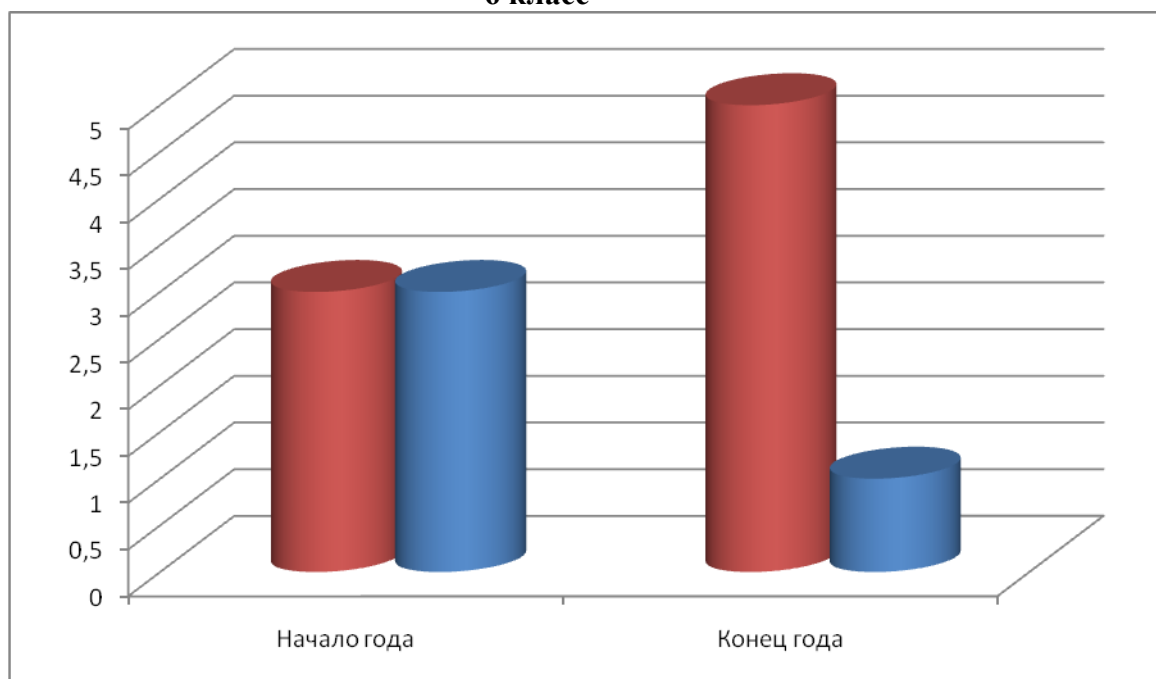
Краевой фестиваль художественного творчества детей «Весенняя радуга» (Городской дом творчества г.Новороссийска, март 2015).

Воспитанники были отмечены поощрительными призами и грамотами.

**Результативность участия детей в общешкольных праздниках
2014 – 2015 уч. год
5 класс**



**2014 – 2015 уч. год
6 класс**



Б) Установлена прямая зависимость между уровнем музыкальной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением, памятью. Дети знают и поют большое количество песен, узнают и называют музыкальные произведения, различают по звучанию музыкальные инструменты (пианино, балалайка, гитара), играют на детских и шумовых музыкальных инструментах (шумелки, бубен, барабан, металлофон, колокольчики, деревянные ложки), знают много музыкальных игр, физминуток. Воспитанники более качественно выполняют движения в танцах (55%), дети используют

разнообразные танцевальные движения в повседневной жизни (24%), с интересом выполняют творческие задания (21%).

В) Повысились результаты поступления школьников в образовательные учреждения дополнительного образования:

-4 ребенка посещают танцевальные кружки.

-2 ребенка занимаются прикладным творчеством в клубе для детей-инвалидов «Дорога добра»

- 1 ребенок участвует в разных студиях молодежном социально центре «XXI век»

- 5 детей посещают спортивные секции.

12. Перспективы развития инновации

Выход на муниципальный уровень, участие детей в городских мероприятиях, посвященных государственным и социально-значимым праздникам (выступление детей на центральной городской площадке в Международный День защиты детей, в городском парке на Солдатском привале 9 мая, в Центре культуры в Гала-концерте в декаду инвалидов). Публикация в муниципальной газете, телесюжеты в городских новостных программах.

13. Новизна

- Организация шефской помощи силами детей-инвалидов, которые сами нуждаются в социальной помощи и поддержке.

- Развенчивание мифа «тотальной ущербности» умственно отсталых детей, демонстрация творческих способностей детей с ОВЗ на уровне муниципалитета.

14. Практическая значимость

- Снижение степени изоляции учащихся коррекционных школ, увеличение степени участия детей с ОВЗ во всех процессах социальной жизни школы, района, муниципалитета.

- Формирование тесных, близких, основанных на дружбе отношений между детьми различных учреждений.

- Представление работы педколлектива.

15. Вероятные риски

Проблемы, с которыми сталкиваются участники проекта на начальном этапе

➤ Психологические проблемы окружающих (страх и неуверенность от близкого общения с «нетипичными, особенными детьми»)

➤ Психологические проблемы самих детей, учащихся коррекционной школы (стеснение своих физических и интеллектуальных особенностей, страх общения, страх новизны)

Отношение сверстников к нетипичным детям напрямую зависит от наличия твердой позиции взрослых и климата в учреждении в целом.

Фотоотчет



Комплект морских костюмов



Комплект костюмов бабочек



Комплект костюмов для танца «Веселая гусеница»



Комплект костюмов для чарльстона



Комплект костюмов «Веселый клоун»



Комплект русских народных костюмов



Выступление в соматическом отделении МУЗ «Детская городская больница»





Выступление в специализированном детском саду «Пчелка»





Выступление в социально-реабилитационном центре «НИКА»





Изготовление шумовых инструментов



Выступление на краевом фестивале