Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 19 города Крымска муниципального образования Крымский район

**Отчет**

о реализации краевой инновационной площадки по теме:

«Народная педагогика как средство формирования духовно-нравственного потенциала личности ребёнка»

**(статус КИП присвоен в 2021 году)**

1. **Паспортная информация**

|  |  |
| --- | --- |
| Юридическое название учреждения (организации) | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 19 города Крымска муниципального образования Крымский район. |
| Учредитель | Муниципальное образование Крымский район |
| Юридический адрес | 353380, Российская Федерация, Краснодарский край, Крымский район, город Крымск, ул. Свердлова, 9-11 |
| ФИО руководителя | Горященко Екатерина Николаевна |
| Телефон  е-mail | 8 (86131) 24386  [MBDOU19@yandex.ru](mailto:MBDOU19@yandex.ru) |
| Сайт учреждения | <https://ds-19.krd.prosadiki.ru/about> |
| Активная ссылка на раздел на сайте, посвященный программе, где размещены  инновационные продукты | <https://ds-19.krd.prosadiki.ru/inovatika> |

**II. Отчет**

1. **Тема проекта. Цель, задачи, инновационность.**

*Тема:* инновационная программа «Народная педагогика как средство формирования духовно-нравственного потенциала личности ребёнка».

*Цель:* воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности через приобщение к народной культуре с использованием современных образовательных технологий.

*Задачи:*

1. Создавать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры через устное народное творчество и декоративно-прикладное искусство с использованием современных образовательных технологий.

2. Формировать устойчивый интерес к истории, искусству, культуре, традициям и духовно-нравственным ценностям своего народа посредством народной педагогики.

3. Способствовать развитию познавательной, творческой активности, любознательности у детей посредством народного творчества.

4. Формировать правильную, грамотную и интонационно выразительную речь у детей дошкольного возраста используя приёмы устного народного творчества.

5. Развивать дизайнерские способности дошкольников, умение видеть и создавать новые предметы на основе произведений декоративно-прикладного искусства.

6. Привлекать к активному участию в образовательном процессе по формированию у воспитанников представлений о традициях русского народа родителей через современные формы сотрудничества: педагогические гостиные, КВН, мастер-классы, семинары и т.д.

*Инновационность*: главным нововведением инновационной программы «Народная педагогика как средство формирования духовно-нравственного потенциала личности ребенка» является: применение современных технологий в приобщении детей дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям средствами народной педагогики и декоративно-прикладного искусства.

1. **Измерение и оценка качества инновации.**

Для определения степени эффективности инновационной программы, определены критерии и показатели инновационной деятельности. Полученные результаты дают возможность оценить эффективность проделанной работы, увидеть динамику и оценить промежуточные результаты деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Результат** |
| Наличие локальных актов по организации инновационной деятельности: приказы, положения, договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве. | Разработаны и утверждены локальные акты:  - положение о рабочей группе, по реализации инновационной программы;  - приказ о создании рабочей группы  - заключен договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве с ЦРТДЮ. |
| Повышение профессиональной компетенции педагогических и руководящих кадров образовательной организации в инновационную деятельность. | Разработаны:  - листы профессиональной компетенции педагогов;  - мониторинг уровня развития детей в данном направлении. |
| Изучение готовности родителей, которая позволяет определить необходимость используемого содержания, форм и методов работы по развитию заинтересованности родителей к данному направлению. | Для выявления заинтересованности и компетентности родителей применяются критерии и показатели, которые были определены педагогами творческой группы ДОО. |
| Распространение опыта по теме инновационной деятельности. | Участие педагогов в муниципальных и краевых семинарах, публикации СМИ. |
| Обновление и обогащение развивающей предметно-пространственной среды и методического обеспечения. | Творческой группой разработаны:  - методическое пособие «Развитие творческих способностей детей посредством дизайна - технологии в декоративно-прикладном искусстве»;  - сборники сказок, потешек, пословиц и поговорок по возрастам;  - мнемотаблицы.  Пополнилась развивающая среда мини-музеями.  Организованы центры активности дизайн-студии. |

Оценка качества деятельности с детьми осуществляется с помощью мониторинга. Основными компоненты и соответствующие им критерии представлены в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты** | **Критерии** |
| Содержательный  (непосредственно понимание и принятие содержания программы) | - проявляет устойчивый интерес к истории, искусству, культуре, традициям и духовно-нравственным ценностям своего народа;  - обладает предпосылками ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений декоративно-прикладного искусства;  - имеет элементарные представления о некоторых видах декоративно-прикладного искусства. |
| Деятельностный  (способность применять знания и умения на практике) | - демонстрирует дизайнерские способности, умение видеть и создавать новые современные предметы на основе произведений декоративно-прикладного искусства;  - комбинирует различные техники декоративно-прикладного искусства в создании нового продукта;  - способен самостоятельно реализовывать творческие задумки, используя предметы из пространства детской реализации;  - владеет правильной, грамотной и интонационно выразительной речью, использует приёмы устного народного творчества;  - имеет разнообразные оригинальные замыслы, основанные на устном и художественном народном творчестве. |
| Поведенческий  (непринуждённое использование вербальных средств коммуникации) | - осознанно демонстрирует в поведении и общении нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  - использует элементы устного народного творчества в игровой деятельности и в (активной речи) общении со сверстниками;  - инициирует игровую и творческую деятельность, связанную с культурой и искусством своего народа. |

По наличию и совокупности показателей выявлены особенности и уровни достижений детей. Для фиксации результатов использованы маркеры: «обычно», «изредка», «никогда». Ниже представлены диаграммы начального и промежуточного мониторинга.

Таблица 1.

Таблица 2.

Можно сделать вывод, что в результате работы прослеживается динамика в развитии детей. Наиболее интересные и высокие достижения мы видим в продуктивной деятельности: в умении создавать новые современные предметы на основе произведений декоративно-прикладного искусства. Работа в дизайн-студии наиболее привлекательна для дошкольников, так как поддерживается внутренней мотивацией ребёнка (сделать подарок, игрушку и т.д.) и возможностью действовать самостоятельно (рабочие карты позволяют ребёнку без помощи взрослого реализовать свой план). Так же необходимо отметить, что использование современных образовательных технологий (клубный час, буктрейлер, буккроссинг, скрайбинг) стимулирует активность и интерес дошкольников к произведениям устного народного творчества.

1. **Результативность (определенная устойчивость положительных результатов) за отчетный период, краткое описание изданных инновационных продуктов.**

Разработано методическое пособие «Развитие творческих способностей детей посредством дизайна - технологии в декоративно-прикладном искусстве».

В пособии представлены методические и практические материалы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста средствами дизайн – технологии в декоративно-прикладном творчестве. Методическая разработка включает в себя примерное планирование процесса; сведения из истории нетрадиционных техник, используемых в работе с детьми; рабочие карты изготовления поделок разного уровня сложности.

Собраны сборники сказок, потешек (по возрастам). Сборники содержат все произведения устного народного творчества, которые входят в перспективный план работы. Сборник русских народных подвижных игр, хороводов.

1. **Апробация и диссеминация результатов деятельности КИП в образовательных организациях Краснодарского края на основе сетевого взаимодействия.**

Педагоги детского сада активно представляют результаты методической и практической деятельности реализуемого проекта на городских и краевых семинарах, методических объединениях, конференциях.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Организатор мероприятия, сроки** | **Тема мероприятия** | **Форма мероприятия** | **Категория участников** | **Результат диссеминации** |
| **Краевой уровень** | Армавирский государственный педагогический университет, 04.02.2022 г. | «Современные тенденции отечественного образования» | Научно –практическая конференция | Методисты, специалисты, воспитатели дошкольных организаций Краснодарского края | Выступление «Народная педагогика как средство формирования духовно-нравственного потенциала личности ребёнка».  Старший воспитатель Лезенкова Е.В. |
| **Муниципальный уровень** | Муниципальное казенное учреждение информационно – методический центр муниципального образования Крымский район,  22.03.2022 г. | «Народное творчество как средство реализации программы воспитания» | Районное методическое объединение  (младший возраст) | Воспитатели дошкольных организаций Крымского района | Выступление  «Развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста средствами народной педагогики».  Воспитатель Надашкевич А.Г. |
| Муниципальное казенное учреждение информационно – методический центр муниципального образования Крымский район,  22.03.2022 г. | «Народное творчество как средство реализации программы воспитания» | Районное методическое объединение  (средний возраст) | Воспитатели дошкольных организаций Крымского района | Выступление  «Использование современных образовательных технологий в приобщении детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры».  Воспитатель Косолапова Т.В. |
| Муниципальное казенное учреждение информационно – методический центр муниципального образования Крымский район,  11.04.2022 г. | «Народное творчество как средство реализации программы воспитания» | Районное методическое объединение  (старший возраст) | Воспитатели дошкольных организаций Крымского района | Выступление  «Формирование нравственных чувств дошкольников посредством народной педагогики».  Воспитатель Аксёнова Е.К.  «Дизайн-деятельность на основе декоративно-прикладного искусства как эффективное средство программы воспитания».  Воспитатель Дука М.Н. |