



ФГБОУ ВПО «Армавирская государственная педагогическая академия»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Научно-образовательный центр  
«Технологические стратегии образования»  
Кафедра педагогики и технологии дошкольного  
и начального образования

# ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА III СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Бригоренко Марина Анатольевна

за победу в региональном конкурсе  
«Лучшая методическая разработка»

с работой

педагогический пробег „Организация  
работы по реализации регионального  
компонента в ДОО“

Заведующий кафедрой ПДНО  
проф., доктор фил. наук



Л.Г. Лисицкая

25 декабря 2014 г.  
г. Армавир

## **Педагогический пробог «Организация работы по реализации регионального компонента в ДОО».**

Старший воспитатель МБДОУ № 33 Григоренко М. А.

**Цель:** закрепить знания педагогов по организации работы при реализации регионального компонента в дошкольной образовательной организации.

**Участники игры:** жюри в составе трёх человек, ведущий, три команды участников.

**Атрибуты:** столы и стулья для участников, листы бумаги, ручки, таблички с наименованием станций, оценочные листы, пазлы 3 видов, поднос.

**Регламент:** 1ч. 15 мин.

### **Ход игры.**

**Вед.:** Добрый день, уважаемые коллеги! Тема нашей сегодняшней игры «Организация работы по реализации регионального компонента в ДОО». В процессе мы не просто постараемся обсудить проблему, но и попробуем выработать единую стратегию деятельности или хотя бы наметить пути её решения. Сейчас я предлагаю вам поделиться своим мнением по поводу того, нужно ли вообще уделять такое внимание данной теме? Современные родители не считают её важной и актуальной. Может быть, нам не стоит работать в этом направлении?

### **Высказывания педагогов.**

Соглашусь с вашим мнением, коллеги. Эта тема особенно актуальна именно теперь, когда информационное пространство открыто для всех. И одна из задач педагогического сообщества – сделать так, чтобы ребёнок не потерялся во всём разнообразии окружающего мира, чтобы он знал, кто он и откуда.

Мы должны рассматривать воспитание с помощью регионального компонента как основу формирования активной целеустремленной личности, как фактор успешной социализации, как возможность реализации потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Один мудрец сказал: «Сядь и подумай! Найди в своём вопросе все «плюсы» и «минусы», и ты увидишь его значимость для себя. Проживи все свои эмоции, которые способна вызвать в тебе эта проблема, и ты освободишься от эмоций и сможешь объективно судить о ней. Оцени свою проблему со всех сторон, и тогда ты сможешь накопить значимый опыт и обратить свою проблему в возможность раскрыть себя и самореализоваться». И сегодня я предлагаю подумать над тем, как можно полноценно реализовать региональный компонент в дошкольной образовательной организации. Но не просто подумать, а объединиться в группы, и группами рассматривать проблему с разных сторон. Для разделения по группам я предлагаю каждому взять с подноса по одному пазлу. Каждый из них – это часть одной из трёх картин. Те, чьи пазлы сложатся в одну картину, будут в составе одной команды.

### **Участники делятся на команды.**

**Вед.:** Я предлагаю вам выбрать название каждой команде. В составе команд вы пройдёте 3 станции: ДЕТСКУЮ, РОДИТЕЛЬСКУЮ, МЕТОДИЧЕСКУЮ. На каждой станции есть начальник, от которого ваши команды будут получать задания. Позвольте представить вам начальников станций: Кудлай Маргарита Игоревна, старший воспитатель МБДОУ № 43, Гудкова Татьяна Семёновна, старший воспитатель МБДОУ № 8, Бушева Инна Валерьевна, старший воспитатель МБДОУ № 42.

Команда получает задание от начальника станции, коллективно его обсуждает и даёт свой ответ. Начальник станции в свою очередь будет оценивать каждую команду, выставя баллы от 1 до 5.

### **СТАНЦИЯ «ДОШКОЛЬНАЯ».**

#### **Задание №1.**

Прочитайте проблемные ситуации и предложите свой вариант решения.

1. Шестилетняя Арина пришла в детский сад. Подошла к центру творчества, в котором стояли народные самодельные куклы, и сказала: «Эти куклы совсем некрасивые. Давайте вместо них коллекцию Барби собирать». Как реагировать воспитателю?

2. Дети на экскурсии в Армавирском музее. Все увлечённо рассматривают экспозиции, а один мальчик не проявляет никакого интереса. Что нужно сделать педагогу?

3. Дети вместе с родителями собирали в группе предметы казачьего быта, для создания мини-музея. Леша вместе с мамой утром принесли настоящую кубанскую крынку. Максим попросил посмотреть, нечаянно выронил её из рук и разбил. Конфликт между детьми не утихает весь день. Ваши действия.

4. Группа готовится отпраздновать православный праздник Пасху. Но среди родителей есть люди разных национальностей: адыги, татары. Что необходимо сделать, чтобы предотвратить возможный конфликт?

#### **Задание №2.**

Опишите наполнение центров патриотического воспитания так, что бы в них присутствовали предметы реализации регионального компонента.

### **СТАНЦИЯ «РОДИТЕЛЬСКАЯ».**

Проблема взаимодействия педагогов и родителей существует, но суть её не в том, что родители не нужны, они, наоборот, являются первыми воспитателями ребёнка, а в том, что не всегда мы, педагоги, готовы и умеем использовать их во благо детям, себе и самим родителям. Мы обязаны выстраивать эти взаимоотношения, понимая, что участие родителей идёт на пользу всем – детям, воспитателям, родителям, престижу профессии и детского сада.

**Задание №1.** Можно выделить 5 уровней участия семьи в жизни ДОО:

- участие в принятии решений относительно своего ребёнка или группы, которую он посещает, инициирование действий и проектов «для своих»;

- участие в организации образовательной и воспитательной работы с детьми;
- оказание разовой помощи;
- участие в обсуждении вопросов и принятие решений, касающихся деятельности ДООУ в целом;
- участие в качестве постоянных добровольных помощников.

Расставьте их по порядку.

### **Задание № 2.**

Формы работы.

Для того, чтобы семья понимала, что цели и задачи у нее едины с детским садом, необходимо как можно чаще включать родителей в деятельность дошкольного учреждения. Кроме того, педагоги призваны устранять нехватку специальных педагогических знаний родителей. Поэтому работу с родителями мы разделяем на два блока: педагогическое просвещение родителей и включение родителей в деятельность ДООУ.

Назовите формы работы, направленные на педагогическое просвещение родителей, и об одной из них расскажите подробно.

Назовите формы работы, направленные на включение родителей в деятельность ДООУ, и об одной из них расскажите подробно.

### **Ответы к заданию № 1 Родительской станции.**

1) оказание разовой помощи; 2) участие в организации образовательной и воспитательной работы с детьми; 3) участие в качестве постоянных добровольных помощников; 4) - участие в принятии решений относительно своего ребёнка или группы, которую он посещает, инициирование действий и проектов «для своих»; 5) участие в обсуждении вопросов и принятие решений, касающихся деятельности ДООУ в целом.

### **Ответы к заданию № 2 Родительской станции.**

Задача первого блока: повышение педагогической грамотности родителей. Реализовать данную задачу можно через следующие формы работы: лекции, семинары, открытые занятия, работа творческих групп по интересам, родительские собрания, консультации, наглядная агитация.

Задача второго блока: создание условий для включения родителей в планирование и организацию совместной деятельности взрослого и ребёнка. Для реализации этой задачи педагогами используются следующие формы работы: совместные мероприятия, продуктивные занятия, экскурсии, в том числе и виртуальные, на места работы родителей, викторины, выпуск газеты, мастер-классы, кружки, соревнования. Например, можно пригласить родителей и не просто предоставить им слово, а включать их в совместные дела. А для того, чтобы общение было эффективным, стоит позаботиться о том, чтобы помочь им заранее подготовиться.

Кроме того, можно подготовить специальные памятки. Например: «Уважаемые взрослые, мы рады, что вы выбрали вместе с нами Центр патриотического воспитания. Пожалуйста, поинтересуйтесь тем, что мы собираемся делать, что нам для этого нужно, с чего мы начнём работу. Если вы увидите, что нам нужна ваша помощь, окажите её. Если мы уверенно работаем сами, просто наблюдайте за нами или же возьмитесь за работу сами – рисуйте, клейте, мастерите так же, как и мы. Видеть вас за работой – большое удовольствие! Ваши дети.»

## СТАНЦИЯ «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ».

### Задание № 1.

Говорят, что в пословицах и поговорках заключена мудрость народа. Продолжите кубанские пословицы и поговорки.

Что есть в печи ..... – на стол мечи.

Не тот хлеб, что в поле, а тот,..... что в амбаре.

Красна дивка косами, а хата..... пирогами.

Будешь трудиться, будет у тебя .....хлеб и водица.

Без солнца нет света, без труда ....нет хлеба.

Ранняя птичка носик прочищает, а поздняя ....глаза продирает.

На смелого собака гавкает, а боязливого ....рвёт.

Мудрое слово ..... – делу основа.

На волка помолвка, ..... а заяц капусту поел.

Не была б дивчина гарна,....была б работяща.

### Задание № 2.

Назовите виды детской деятельности детей дошкольного возраста (3-8 лет) и опишите, как их можно применить для реализации регионального компонента в ДОО.

#### Ответы к заданию № 2.

Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Двигательная (овладение основными движениями).

## ИТОГ

Жюри подводит итоги игры.

Вед.: Заключительный этап нашей игры – словозстафета, требует от каждого краткости, как говорил Чехов, чтобы словам была тесно, а мыслям просторно, т.е. взяв игрушку вы должны продолжить такое предложение: «Дети будут знать и любить свой край, если я...».

Вот и закончилась наша педагогическая игра. Спасибо, что все приняли в ней активное участие. Главное, что Вы заинтересовались секретами детской педагогики и детской психологии и сможете помочь Вашим детям.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФГБОУ ВО «АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА СОЦИАЛЬНОЙ, СПЕЦИАЛЬНОЙ  
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

ПРОГРАММА  
РЕГИОНАЛЬНОГО НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА

**«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ  
ФГОС ДО»**

02 ноября 2015 года



Армавир, 2015

ст.Владимирской) «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии».

## Секция 2

### «Современные средства познавательного развития детей дошкольного возраста»

1. Кучерова Виолетта Александровна (воспитатель «Средства и методы стимуляции познавательной активности МБДОУ №43 г.Армавира) детей на занятиях».
2. Мухина Оксана Владимировна (воспитатель МАДОУ №4 г.Армавира) «Познавательный потенциал технологии лего-конструирования и возможности ее интеграции в различных образовательных областях работы с дошкольниками».
3. Новикова Жанна Анатольевна (воспитатель МДОБУ №21 ст.Владимирской) «Развитие творческих способностей у детей посредством конструктивно-модельной деятельности у детей старшего дошкольного возраста».
4. Скиба Наталья Васильевна (воспитатель МБДОУ №12 пос.Псебай) «Проектная деятельность как средство развития познавательной активности дошкольников».
5. Коновалова Анастасия Ивановна воспитатель МБДОУ №12 пос.Псебай) «Игры-эксперименты как средство развития познавательной активности у детей среднего дошкольного возраста».
6. Соколенко Ирина Алексеевна (воспитатель МБДОУ №12 пос.Псебай) «Инновационный метод «погружения в природу» как средство экологического воспитания старших дошкольников».
7. Ткаченко Галина Григорьевна (воспитатель МБДОУ №12 пос.Псебай) «Экспериментирование как средство познавательной деятельности детей».
8. Григоренко Марина Анатольевна (старший воспитатель МБДОУ №33 г.Армавира) «Система работы дошкольного учреждений в контексте использования ИКТ».
9. Якунина Валерия Александровна (учитель-логопед МБДОУ №58 г.Армавира) «Формы работы по речевому развитию в

## Система работы дошкольного учреждения в контексте использования ИКТ.

Старший воспитатель МБДОУ № 33 г. Армавира Григоренко М. А.

Использование информационно-коммуникационные технологий (ИКТ) в детском саду – актуальное направление современного дошкольного воспитания. Это следствие того, что произошла информатизация образования в России – один из важнейших механизмов, затрагивающих все основные направления модернизации образовательной системы. В соответствии с законом “Об образовании в Российской Федерации” дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация детского сада стала необходимой реальностью современного общества.

Ключевыми позициями процесса информатизации дошкольной образовательной организации являются: 1) организационная, включающая в себя модернизацию методической службы, совершенствование материально – технической базы и создание определенной информационной среды; 2) педагогическая, это повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОО и внедрение ИКТ в образовательное пространство.

Старшему воспитателю в настоящее время необходимо работать над повышением собственной квалификации и над ИКТ-компетентностью своего педагогического коллектива. ИКТ-компетентность представляет собой готовность и способность педагога самостоятельно использовать современные ИКТ в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач.

Использование ИКТ в нашем детском саду происходит в управлении (ведение электронного документооборота), в профессиональной деятельности педагога (освоение офисных программ, использование сети Интернет, участие в сетевых сообществах), в образовательном процессе (использование мультимедийного оборудования, презентаций, компьютерных игр).

Применение ИКТ в нашем детском саду проходит по нескольким направлениям: работа с педагогическими кадрами, работа с дошкольниками и работа с родителями (или лицами, их заменяющими).

Для работы с педагогами активно применяются мультимедийные презентации, как созданные самостоятельно («Развивающая предметно-развивающая среда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО», «Игра - ведущий вид деятельности дошкольника»), так и взятые из интернет-ресурсов, также аудио- и видеоматериалы (например, просмотр ООД, игровой деятельности дошкольников в видеофайлах).

В МБДОУ имеется каталог образовательных интернет-ресурсов, который активно используется педагогами в работе. Воспитатели и узкие специалисты активно пользуются электронной периодикой и электронными изданиями. К этой группе относятся сайты периодических изданий и

издательств, посвященных теме дошкольного воспитания и образования. Сайты хорошо развиты и наполнены материалами. Конечно, эти материалы отражают позиции научной группы, которая стоит за тем или иным изданием, но, тем не менее, материал этих сайтов может быть полезен как родителям, так и воспитателям.

Распространена такая форма взаимодействия педагогов как профессиональное сетевое сообщество. Оно представляет собой формальную или неформальную группу профессионалов, работающих в одной предметной или проблемной профессиональной деятельности в сети. Педагоги нашего детского сада активно участвуют в распространении своих материалов в социальных сетях работников образования на таких порталах, как maam.ru, ns-portal. Развитие и постоянная поддержка профессиональных сетевых сообществ на основе социальных сервисов способствуют созданию условий самореализации педагогов, профессионального роста, обмена эффективными педагогическими практиками.

Использование информационных технологий в дошкольной образовательной организации позволяет разнообразить методы и приёмы работы с дошкольниками. Стоит отметить, что дошкольный возраст характеризуется лучшим развитием наглядно-образного мышления по сравнению с вербально-логическим, а также неравномерным и недостаточным развитием анализаторов, с помощью которых дети воспринимают информацию для дальнейшей её переработки. А компьютер, в свою очередь, несёт в себе образный тип информации, который будет близок и понятен дошкольникам. Мультипликация, звук, движение способствуют привлечению внимания детей, вызывают у них положительный эмоциональный заряд, помогают усилить мотивацию.

Педагоги используют в своей работе мультимедийные презентации, как созданные самостоятельно, так и взятые с интернет-ресурсов. Также внедряют в свою работу познавательные компьютерные игры для дошкольников, такие, как логопедические игры «Игры для Тигры», «Развитие речи. Учимся говорить правильно», познавательные игры «Из чего приготовлено?», «Четыре сезона», «12 месяцев» и другие. Квалификация воспитателей нашего МБДОУ позволяет им создавать виртуальные экскурсии для детей: «Путешествие по Армавиру», «Природа Краснодарского края», «Профессии».

Использование информационно-коммуникационные технологий расширяет возможности эффективного общения с родителями (лицами, их замещающими) наших воспитанников. Во-первых, это позволяет минимизировать время получения родителями информации и даёт воспитателю возможность продемонстрировать любые документы и материалы; во-вторых, даёт возможность увеличить рост объёма информации и оперативность её получения; в-третьих, обеспечивает оптимизацию взаимодействия педагога с семьёй.

МБДОУ № 33 имеет свой сайт: <http://mbdou33.armavir-dety.ru>, на котором родители могут найти интересующую их информацию, где размещаются анкеты об удовлетворённости работой ДОУ, фотовыставки и другие материалы.

Кроме этого, педагоги создали родительскую медиатеку: с её помощью можно познакомиться с актуальными материалами по вопросам воспитания детей, использовать мультимедиа пособия, образовательные порталы и сайты в интернете. Популярностью на родительских собраниях пользуются видеоролики и презентации с участием детей, слайд-шоу с использованием детских работ.

Таким образом, средства информационно-коммуникативных технологий помогают разнообразить работу педагогов в ДОО и сделать её более эффективной. Использование ИКТ способствует активизации образовательной деятельности педагогов, воспитанников и их родителей, развивает творческие способности, формирует активную жизненную позицию в современном обществе.



Министерство образования и науки  
Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»

## **СЕРТИФИКАТ**

участника региональной научной конференции  
«Инклюзивные процессы  
в образовательных организациях Кубани:  
опыт, проблемы и перспективы»

*Тригоренко Марины Анатольевны*

тема: «Организационно-педагогические условия  
инклюзивного образования дошкольников»

6 апреля 2016 г.

Ректор АГПУ

А.Р. Галустов



Армавир  
2016 г.

## Организационно-педагогические условия инклюзивного образования дошкольников

Старший воспитатель МБДОУ № 33 Григоренко М. А.

В настоящее время в сознании общества происходят перемены в отношении понимания стратегии развития образования. Одной из главных задач его развития на сегодняшний момент является создание условий для возможности максимальной реализации каждого человека. Эта идея является определяющей для такого современного направления в сфере образования, как инклюзия.

В свою очередь, достижение успехов в этом процессе зависит от того мировоззрения, которое доминирует в общественном сознании. В зависимости от этого мировоззрения у социума меняются взгляды на место человека с ограниченными возможностями здоровья в обществе, на значимость его самореализации, его права, на образовательную систему, в которую он должен быть включен.

Современная философская мысль рассматривает проблему инклюзии с позиции гуманистических взглядов, суть которых заключается в понимании того, что люди с ограниченными возможностями здоровья наравне с остальными гражданами общества имеют право свободного выбора во всех областях жизни.

Данные изменения затронули и российскую систему образования, в том числе и первую её ступень - дошкольное образование. Это прописано в Федеральном законе Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: « 1) создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья...»

Стоит отметить, что одной из актуальных проблем на сегодняшний день является развитие новых подходов к образованию лиц с ОВЗ или лиц с особыми потребностями. Таким образом, на первый план выходит необходимость развития инклюзивной модели образования, которая обеспечит возможность получения качественного образования детям с разными возможностями. Совместное обучение детей дошкольного возраста с разными стартовыми возможностями допустимо, если в образовательной организации созданы специальные условия для воспитания и обучения.

В настоящее время вопросы социализации детей с недостатками речи и, в частности, с общим недоразвитием речи в условиях дошкольного образовательного учреждения стали более актуальными.

Речевые нарушения являются серьезной проблемой, так как у этой категории детей зачастую нарушено полноценное общение со сверстниками, что приводит впоследствии к формированию комплекса неполноценности, отрицательно сказывается на умственных способностях, а также на поведении и социализации ребенка в целом.

Именно поэтому и возникает необходимость своевременно включать детей на путь преодоления эмоционально-волевых и поведенческих трудностей, расширяя их коммуникативный и социальный статус.

Раннее включение ребенка в образовательный процесс поможет сформировать умение адекватно взаимодействовать с другими людьми, сверстниками, раскрыть себя, то есть заложить основы социально сформировавшейся личности.

В МБДОУ № 33 группы для детей с ОВЗ открылись с 2013 года. Это были дошкольники с диагнозом ОНР или общим недоразвитием речи. И заранее готовясь к воспитательно-образовательной деятельности с такими детьми, наш коллектив столкнулся с рядом определенных трудностей: определенная психолого-педагогическая квалификация, незнание основ коррекционной педагогики специальной психологии, недостаточное материально-техническое оснащение.

Проблема с кадрами (учителями-логопедами) была разрешена достаточно быстро: в ДОО пришли 2 педагога, со стажем 17 лет и 1 год. Исходя из этого, мы посчитали целесообразным применение такой формы работы, как наставничество. Опытный педагог разработал план повышения квалификационного уровня своего начинающего коллеги. Также учителя-логопеды активно участвовали в работе городского методического объединения специалистов, работающих в коррекционных группах ДОО в городе Армавире.

Было выделено и оборудовано помещение под логопедический кабинет. В группах дополнили центры речевого развития дидактическими материалами для детей с ОНР. Также пополнили материально-техническое оснащение ДОО: пособиями по развитию речи, речевыми дидактическими играми, компьютерными играми по речевому развитию.

Коллективом ДОО была разработана основная образовательная программа, в коррекционном разделе которой описана система работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.

Воспитатели, работающие с дошкольниками с ОНР, прошли специализированные курсы. Также в первый год работы были разработаны и проведены мероприятия как для педагогов, так и для помощников воспитателей, направленные на повышение их квалификации области работы с детьми с ОВЗ.

Особенностью нашего детского сада является тот факт, что дети с ОВЗ посещают те же группы, что и обычные дошкольники. Для них в сетке ООД запланированы специальные занятия, а на всех остальных занятиях они присутствуют вместе со всеми. Это даёт ряд преимуществ: развитие у детей коммуникативных навыков, формирование волевых качеств, создание благоприятных условий для формирования эмоциональной сферы отдельного ребенка, раскрытия межличностных взаимодействий в группе.

Для того, чтобы проводить психолого-педагогическую оценку динамики развития ребенка с ОВЗ, реализации индивидуального образовательного маршрута в детском саду создан психолого-медико-педагогический консилиум. В процессе его работы идет активный поиск необходимых условий для эффективной и успешной адаптации ребенка в детском саду. На заседаниях консилиума рассматриваются вопросы особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методах работы с ними и создание необходимых, благоприятных условий в группе.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, который включает следующие основные направления: разные виды деятельности, развитие межличностного общения, развитие общей и мелкой моторики, развитие предметной деятельности, развитие от наглядно-действенного мышления до словесно-логического, расширение и накопление пассивного словаря, стимуляцию активной речи, выработку представлений о себе, формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности, закрепление навыков самообслуживания.

Коррекционно-развивающая деятельность в группах строится с учетом ведущих линий речевого развития: фонетики; лексики, грамматики, связной речи. Успех коррекционно – воспитательной работы определяется системой тесного взаимодействия логопеда и воспитателя. Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем, важны и тесно связаны с задачами логопеда. Это:

1. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия.
2. Работа над звукопроизношением, которая включает в себя:  
развитие подвижности артикуляционного аппарата,  
закрепление и автоматизация произношения поставленных логопедом звуков.
3. Развитие речи и формирование лексико – грамматического строя.
4. Совершенствование словесно – логического мышления.
5. Развитие внимания и памяти.
6. Развитие мелкой моторики.
7. Формирование графических навыков, подготовка детей к письму.

Функции логопеда и функции воспитателя различны при исправлении и формировании звукопроизношения по организации, приемам, по продолжительности. Они требуют различных знаний, умений, навыков, но у них одна задача: исправление нарушенного звукопроизношения у детей. На подготовительном этапе логопед в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, а воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата.

На этапе появления звука логопед ставит звуки, вырабатывая артикуляцию нужного звука, при этом используются специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата. Воспитатель на этом этапе закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки – символы и звукоподражания. На этапе усвоения звука логопед автоматизирует звук, последовательно вводя его в речь: слог, слово, предложение, рассказ. А

воспитатель по заданию логопеда закрепляет поставленный звук с отдельными детьми.

Совместная работа логопеда и воспитателя по развитию речи и формированию лексико-грамматического строя также имеет большое значение. Работа ведется по следующим направлениям: расширение и активизация словарного запаса; усвоение грамматических категорий; формирование грамматически правильной речи; развитие связной речи; обучение рассказыванию.

Одна из коррекционных задач – развитие познавательных процессов включает в себя развитие зрительного восприятия; формирование слухового и зрительного внимания; развитие устойчивости и переключения внимания; формирование образной и оперативной памяти; развитие логического мышления.

Данная задача может быть успешно решена только при тесном сотрудничестве логопеда и воспитателя группы. Подбирая речевой и игровой материал для занятий, мы обязательно учитывали возрастные и речевые особенности детей.

Работа с семьями детей с ОВЗ осуществляется с вовлечением родителей в коррекционно-развивающий процесс при помощи различных форм работы: бесед, индивидуального консультирования, консультационного пункта «Вместе в счастливое детство», круглых столов по вопросам воспитания и обучения, родительского клуба, мастер-классов.

Таким образом, основной целью совместной скоординированной работы коллектива нашей ДОО и родителей стала реализация программы развития, реабилитации, а также социализации каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Итогами работы коллектива МБДОУ № 33 стал высокий процент выпускников коррекционных групп с положительной динамикой речевого развития в течение 3 лет.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"АРМАВИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ"  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 43

# СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА РЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО - ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

"ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ - ЗАЛОГ ОБНОВЛЕНИЯ  
СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ"

*Тригоренко Марины Анатольевны*  
*ст. воспитателя МБДОУ № 43*

Проректор АГПА по НИИД  
Заведующая МБДОУ № 43



*Ю.П. Ветров*

Ю.П. Ветров  
Н.Н. Сафонова

АРМАВИР

НАУЧНАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

2014

# **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ - ЗАЛОГ ОБНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*сборник материалов региональной  
научно-практической конференции  
14 марта 2014 года*



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«АРМАВИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»

**КАФЕДРА СОЦИАЛЬНОЙ, СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ  
И ПСИХОЛОГИИ**



**ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ПЕДАГОГОВ – ЗАЛОГ ОБНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник материалов  
региональной научно-практической конференции  
14 марта 2014 года

**Армавир  
АГПА  
2014**

УДК-373  
ББК-74.102  
И 66

Печатается в соответствии с приказом № 53-Л  
от 10 февраля 2014 г. «Об итогах конкурса  
научных проектов фонда «Наука»

**Рецензенты:**

*О.Н. Родионова* - кандидат педагогических наук, доцент  
*И.С. Исмаилова* - кандидат психологических наук, доцент

**И 66** Инновационная деятельность педагогов - залог обновления системы дошкольного образования: сборник материалов региональной научно-практической конференции / Под общ. ред. И.Ю. Лебедеко. - Армавир: РИО АГПА, 2014. - 208 с.

В сборнике представлены научно-практические исследования преподавателей и студентов АГПА, а также опыт педагогов дошкольных образовательных учреждений Краснодарского края.

Материалы сборника могут представлять интерес для студентов педагогических вузов, преподавателей, практических работников образовательных учреждений и родителей.

УДК-373  
ББК-74.102

© Авторы статей, 2014  
© Оформление. ФГБОУ ВПО «Армавирская  
государственная педагогическая академия», 2014

### СЕКЦИЯ 3. ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

59	<i>Беседина И.А.</i> Организационные аспекты проведения туристских прогулок и походов как условие оздоровления старших дошкольников.....	123
62	<i>Березина М.А., Лебедеко И.Ю.</i> Условия формирования коммуникативных навыков у детей.....	126
64	<i>Богдан И.А., Родионова О.Н.</i> Организация проектной деятельности детей 5-7 лет в дошкольном учреждении.....	128
69	<i>Введенская Н.С., Лебедеко И.Ю.</i> Развитие эмоционального мира детей дошкольного возраста.....	131
72	<i>Дмитруха Н.И.</i> Приобщение к музейной педагогике как одно из направлений расширения сферы образования дошкольника в современных условиях.....	134
78	<i>Паросина Г.В., Исмаилова И.С.</i> Экспериментальная логопедическая работа по выявлению и устранению нарушений звукопроизношения у детей с дислалией.....	136
83	<i>Познышева Ю.А., Черных М.О., Николенко О.Р.</i> Музейная педагогика и её роль в развитии детей дошкольного возраста.....	140
85	<i>Исмаилова И.С., Постол В.С.</i> Логопедическая работа по изучению фонематического восприятия у детей с ФФНР.....	145
88	<i>Придчина Е.А.</i> Организация деятельности вокального кружка «Соловушка».....	153
94	<i>Репяхова И.П.</i> Преемственность детского сада и школы.....	156
97	<i>Сливина К.А., Родионова О.Н.</i> Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольного учреждения.....	159
100	<i>Улатова Т.А.</i> Роль мелкой моторики в развитии речи детей.....	163
106	<i>Фисенко О.С.</i> Мини – музей в ДОУ как средство социально – личностного развития детей дошкольного возраста.....	167

### СЕКЦИЯ 4. ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ

106	<i>Григоренко М.А.</i> Деловые игры как средство повышения педагогического мастерства педагогов ДОУ.....	170
111	<i>Кудлай М.И.</i> Повышение педагогического мастерства педагогов ДОУ.....	174
114	<i>Кудлай М.И., Балюк Р.И.</i> Совершенствование профессионального взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения в процессе повышения квалификации.....	176

## СЕКЦИЯ 4. ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ

*Григоренко М.А., ст. воспитатель МБДОУ № 33, г. Армавир*

### ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ ДОУ

Тенденции современного образования ставят перед педагогами новые задачи. Об этом нам сообщает закон «Об образовании в РФ», закон Краснодарского края, а также вступивший в силу ФГОС дошкольного образования. Педагоги, работающие с дошкольниками сейчас, должны постоянно саморазвиваться, повышать свою компетенцию, для того, чтобы соответствовать современным требованиям.

Поэтому старший воспитатель, как человек, координирующий воспитательно-образовательный процесс в ДОУ, призван помочь им. Методическая работа в ДОУ является частью системы непрерывного образования, она направлена на углубление и расширение знаний, умений и навыков педагогов, на повышение качества воспитательно-образовательной работы в детском саду, на создание благоприятного морально-психологического климата в коллективе. И вот здесь, помимо традиционных форм работы, таких, как консультации, семинары, семинары – практикумы и т. д. хотелось бы выделить такую форму работы как деловая игра.

Помимо работы в должности старшего воспитателя в своём детском саду, у меня есть опыт работы в качестве руководителя городского методического объединения: 2 года я была руководителем ТРИЗ-лаборатории и сейчас являюсь руководителем ГМО воспитателей групп младшего дошкольного возраста. Опыт практической деятельности показывает, что деловая игра позволяет повысить познавательную активность педагогов и их интерес к обсуждаемой теме, помогает раскрывать творческие способности и развивать практические навыки. В игре можно задействовать присутствующих педагогов. Правильно подобранный материал для деловой игры нацеливает на использование своих знаний в конкретных игровых ситуациях и способен помочь провести самоанализ своей деятельности. Кроме этого, в играх красной нитью проходят принципы коллективной работы, практической пользы, демократичности, соревновательности, творчества. Таким образом, деловая игра является методом обучения, который максимально приближает участников к реальным условиям педагогической деятельности.

В качестве примера мне хотелось бы предложить вниманию коллег педагогический пробег на тему трудового воспитания в ДОУ. Целью его было обобщение знаний по трудовому воспитанию, обмен опытом. Участники: члены жюри, 3 команды, ведущий.

#### Ход игры

Уважаемые педагоги, тема нашей деловой игры «Современные проблемы взаимодействия детского сада и семьи по трудовому воспитанию дошкольников». В ходе деловой игры мы не просто обсудим проблему, но и рассмотрим ее со всех возможных сторон и постараемся выработать единую стратегию деятельности или хотя бы наметить пути ее решения.

Один мудрец сказал: «Сядь и подумай! Найди в своем вопросе все «плюсы» и «минусы», и ты увидишь его значимость для себя. Проживи все свои эмоции, которые способна вызвать в тебе эта проблема, и ты освободишься от эмоций и сможешь объективно судить о ней. Оцени свою проблему со всех сторон, и тогда ты сможешь накопить значимый опыт и обратиться к своей проблеме в возможность раскрыть себя, самореализоваться».

Сегодня я предлагаю вам подумать над нашей проблемой: как сделать трудовое воспитание в ДОУ более успешным. Но не просто подумать, нам с вами интереснее и эффективнее будет работать коллективом, т.е. группами рассматривать нашу проблему с разных сторон. Именно поэтому я попросила вас сесть сегодня такими группами, в составе которых, на мой взгляд, работа будет проходить наиболее эффективно.

Итак, коллеги! А сейчас я предлагаю вам обсудить вопросы трудового воспитания в игровой форме. Вы разобьётесь на 3 команды, выберите название своей команде, и на своём пути пройдёте 3 станции: ДЕТСКАЯ, РОДИТЕЛЬСКАЯ, МЕТОДИЧЕСКАЯ, где получите задание от начальников станций. Вы получаете задание от начальника станции, коллективно его обсуждаете и даёте свой ответ. Он в свою очередь будет оценивать каждую команду, выставляя баллы от 0 до 5.

**Станция ДЕТСКАЯ. ЗАДАНИЕ № 1.** Прослушайте проблемные ситуации и предложите свой вариант решения:

1. Девочка в садике самостоятельно умеет одеваться и раздеваться, но когда ее забирают родители, она говорит, что она не умеет и маме приходится делать это самой.
2. Что делать воспитателю, чтобы мама больше не одевала дочь?
3. Утром в садике воспитатель спрашивает детей, кто бы хотел быть дежурным, один мальчик поднял руку, больше никто не поднял. Как сделать так, чтобы трудовые поручения не вызвали у детей отторжения.
4. Мама Наташи говорит: «У моей дочери есть желание мне помогать. За какую бы работу я ни взялась, она тут как тут. Но какая от нее помощь,

одна помеха! Я отправляю ее гулять, без нее я быстрее управляюсь по хозяйству». Права ли мама Наташи? Что можно посоветовать маме?

5. Пятилетний Гена впервые пришел в детский сад, к труду он не был приучен. Воспитатель сразу потребовал от него убрать свою постель после сна. Мальчик сопротивлялся, взялся за работу неохотно и в конце концов не справился с нею.

Проанализируйте ситуацию, сделайте выводы: как педагог должен себя вести?

**ЗАДАНИЕ № 2.** Продолжите фразу, написанную на карточке:

1. Если ребёнок отказывается выполнять обязанности дежурного...
2. Если ребёнок отказывается самостоятельно одеваться на прогулку...
3. Если ребёнок отказывается убирать игрушки или делает это небрежно...
4. Если возник конфликт во время коллективного труда...
5. Если дети не всегда выполняют точно трудовые действия в соответствии с ранее установленными правилами...

#### **Станция РОДИТЕЛЬСКАЯ. ЗАДАНИЕ № 1.**

Проблема трудового воспитания действительно есть, но её суть не в том, что родители не нужны или дети неадекватны, а в том, что мы, педагоги, не готовы и не умеем использовать их присутствие во благо детям, себе и самим родителям. Правильнее не отказываться, а учиться это делать, понимая, что участие родителей в жизни детского сада идет на пользу всем – детям, воспитателям, родителям, престижу профессии и детского сада. Можно выделить пять уровней участия семей в жизни ДОУ:

- участие в принятии решений относительно своего ребенка или группы, которую он посещает, инициирование действий и проектов «для своих»;
- участие в организации образовательной и воспитательной работы с детьми;
- оказание разовой помощи;
- участие в обсуждении вопросов и принятии решений, касающихся деятельности ДОУ в целом;
- участие в качестве постоянных добровольных помощников.

Расставьте их по порядку.

#### **ЗАДАНИЕ № 2**

Формы работы. Для того, чтобы семья понимала, что цели и задачи у нее едины с детским садом, необходимо как можно чаще включать родителей в деятельность дошкольного учреждения. Кроме того, педагоги призваны устранять нехватку специальных педагогических знаний родителей. Поэтому работу с родителями мы разделяем на два блока: педагогическое просвещение родителей и включение родителей в деятельность ДОУ. Назовите формы работы, направленные на педагогическое просвещение ро-

ителей, и об одной из них расскажите подробно. Назовите формы работы, направленные на включение родителей в деятельность ДОУ, и об одной из них расскажите подробно.

### **Станция ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ. ЗАДАНИЕ № 1.**

Продолжите пословицу о труде.

Больше дела – меньше .....

Глазам страшно, а руки .....

Хочешь жить - .....

К чему душа лежит, к тому и руки .....

Не диво дело начать — диво .....

Труд человека кормит, .....

Лето собирает, а зима .....

Что посеешь, .....

Делали наспех и сделали .....

Тише едешь - .....

Меньше слов, да больше .....

Тяжко тому жить, кто от работы .....

Кто много говорит, тот мало .....

Век живи - .....

Делали наспех и сделали .....

Меньше слов, да больше .....

### **ЗАДАНИЕ № 2**

1. Назовите виды трудовой деятельности:

2. Распределите слова из списка на: 1) методы и приёмы трудового воспитания; 2) формы организации детей в процессе трудовой деятельности.

Поручения; объяснение и показ воспитателем способов выполнения трудовых действий, приемов использования материалов и орудий; игровые ситуации; в старшем возрасте включение в коллективную трудовую деятельность общественно значимого труда (коллективный труд); игровые приемы, поощрение, использование поэтических текстов, потешек, песен, дежурства.

### **Подведение итогов**

Команды очень старались, непросто было выявить победителя. А заключительный этап нашего методобъединения – слово эстафета требует от каждого краткости, т.е. взяв игрушку, вы должны продолжить такое предложение: «Дети будут трудиться если я...». Вот и закончилась наша педагогическая игра. Спасибо, что все приняли в ней активное участие. Главное, что Вы заинтересовались секретами детской педагогики и детской психологии и сможете помочь Вашим детям.

Закладки

- Свидетельства и дипломы
- Шаблоны
- Создать сайт

Ссылка на эту страницу:  
<http://www.maam.ru/users/387313>

**Поиск**  
 Поиск материала  
 Поиск коллег  
**Общение**  
 Коллеги советуют  
 Комментарии

Помощь  
 Задать вопрос  
 О портале  
 Отзывы  
**вверх ↑**



**Оформить**  
 Свидетельство  
 о создании портфолио  
**Заказать сейчас**



### Немного о себе:

Педагогическое кредо: "Уча других, не забывай учиться сам"

### Публикации

Марина Анатольевна Григоренко. Блог

### Семинар-практикум «Нетрадиционные техники рисования»

Семинар-практикум «Нетрадиционные техники рисования» Старший воспитатель МБДОУ № 33 М. А. Григоренко План семинара-практикума «Нетрадиционные техники рисования» 1-я часть – теоретическая 1. Вступительное слово о значимости рисования. 2. Виды нетрадиционных техник рисования. 2-я...

[Читать далее ...](#)

### Конспект НОД по этикету «Азбука общения» для детей среднего дошкольного возраста

Конспект ООД в средней группе «Азбука общения». Ст. воспитатель МБДОУ № 33 Григоренко М. А. Цель, дать представление о различных формах вежливого общения между людьми. Задачи: воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, к сверстникам, обогатить опыт детей действиями,...

[Читать далее ...](#)

## Семинар-практикум «Нетрадиционные техники рисования»

Старший воспитатель МБДОУ № 33 М. А. Григоренко

### Цель семинара:

создание информационного пространства для повышения профессиональной компетентности, мастерства педагогов ДОУ по художественно-эстетическому развитию (нетрадиционные техники рисования) детей дошкольного возраста.

### Задачи:

1. Раскрыть значение нетрадиционных приемов рисования с дошкольниками для развития чувства красоты, а также, воображения, творческого мышления, творческой активности.
2. Познакомить педагогов с различными нетрадиционными техниками рисования.
3. Упражнять в применении нетрадиционных техник рисования.

### Материалы и оборудование:

Листы бумаги (по количеству педагогов), наборы гуаши (по количеству педагогов), катушка ниток, мольберт.

### План семинара-практикума « Нетрадиционные техники рисования».

1-я часть – теоретическая.

1. Вступительное слово о значимости рисования.
2. Виды нетрадиционных техник рисования.

2-я часть – практическая.

1. Рисование: ниткография и фоновые оттиски.

### Содержание семинара.

1-я часть – теоретическая

1. Вступительное слово о значимости рисования.

Большинство из нас уже забыло о той радости, которую нам приносило рисование в детские годы. Но она была несомненно. Каждый ребёнок, начиная с 2-3 лет и до подросткового возраста с упоением рисует. Не думаю, чтобы вы были исключением из общего правила. Дети рисуют всё, что видят, знают, слышат. Рисуют даже запахи. Но к подростковому возрасту увлечение это проходит, и верным рисованию остаются лишь единицы. Творчество требует от человека координации всех нравственных сил, и этот

всплеск активности благотворно влияет на психику, а значит и на его здоровье.

Зачем и почему рисуют дети? Это - один из путей совершенствования организма. В начале жизни рисование развивает зрение и умение видеть. Ребенок усваивает понятия "вертикаль" и "горизонталь", отсюда линейность ранних детских рисунков. Затем он постигает формы, свойства материалов, постепенно осмысливает окружающее. Происходит это быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, а рисование дает возможность в образной форме выразить то, что уже узнал малыш и что он не всегда может выразить словесно. Рисование не просто способствует развитию зрения, координации движений, речи и мышления, но и помогает ребенку упорядочить бурно усваиваемые знания, все более усложняющиеся представления о мире. Почему же, подрастая, дети перестают рисовать, потому что большее значение приобретает слово. Во врачебной практике существует лечение рисованием, живописью (*изотерапия*). На детей изотерапия действует особенно успешно, потому что рисование - естественная потребность ребенка. У него нет "комплекса неумения".

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. О том, что рисование важно для развития чувств, мышления и других полезных качеств личности, навыков и умений, писали многие педагоги прошлого: Фребель, Каменский и другие. Изобразительная деятельность не утратила своего широкого воспитательного значения и в настоящее время. Она является важнейшим средством эстетического воспитания. Художники Древней Греции считали, например, что обучение рисованию не только необходимо для многих практических ремесел, но и важно для общего образования и воспитания.

В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые способствуют формированию эстетического отношения к действительности. Наблюдение и выделение свойств предметов, которые предстоит передать в изображении (формы, строение, величины, цвета, расположение в пространстве, способствует развитию у детей чувства формы, цвета, ритма — компонентов эстетического чувства.

## 2. Виды нетрадиционных техник рисования.

Все дети любят рисовать, но творчество не может существовать под давлением и насильем. Ведь рисование для ребенка - радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Я поняла, что нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься

таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает креативные возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. Осваивая нетрадиционные методы рисования, можно прийти к выводу: если тебе нравится, когда глаза твоих детей блестят от восторга на занятиях, если ты хочешь, чтобы каждое занятие было праздником, если ты желаешь смеяться, удивляться и общаться с умными, творчески думающими детьми - нужно больше с ними наблюдать, рисовать и импровизировать. Нетрадиционные методы рисования развивают у детей логическое и абстрактное мышление, фантазию, наблюдательность, внимание и уверенность в себе. Очень интересно наблюдать, как дети изображают в своих рисунках: запах, шум, дорисовывают кляксу. Они умело импровизируют и фантазируют, что не всегда удается взрослым. И нравится, что на таких занятиях дети учатся замечать оттенки цветов (лист не просто желтый, а красно-желтый, желто-оранжевый, строить свою диалогическую и монологическую речь. Ребенку трудно общаться, но с помощью рисунка он передает свое настроение и благодаря систематической работе к концу дошкольного детства он радуется всем своими великолепными произведениями.

Одна из самых доступных техник: **рисование пальчиками**, начиная с младшей группы, и печать от руки в старшей и подготовительной группах. Дети в восторге, когда в результате рисования всего двумя пальцами (*большим и указательным*) на зеленой лужайке появляются веселые желтые цыплята или утята. А когда после небольшой физминутки или игры рисунки высохнут, и дети дорисуют недостающие детали и перед глазами предстанет целая картина - радости нет предела. Старшие дети радуются не меньше малышей, когда после того как им разрешили влезть в краску всей ладошкой и отпечатать след, в итоге оказывается, что этот след похож на белую сказочную птицу, имя которой "Зима". Это так воодушевляет и подбадривает детей в их фантазиях.

Ещё одной простейшей графической техникой считается **монотипия**. На гладкой поверхности - стекле, пластмассовой доске, плёнке, толстой глянцевой бумаге - делается рисунок масляной или гуашевой краской. Конечно, материал, на который наносится краска, не должен пропускать воду. Сверху прикладывается лист бумаги и придавливается к поверхности. Получается оттиск в зеркальном отображении. Всегда только один. Отсюда и название - монотипия (от греческого *μονος* - один, единый и *τύπος* - отпечаток). Количество красок в монотипии - любое. Монотипию могут освоить дети дошкольного возраста. Пусть рисуют гуашью цветы, бабочек и «печатают» их изображения. Малышам доставит удовольствие сам процесс работы. Ещё одна весёлая игра с красками и бумагой. И вновь с помощью техники монотипии. Нарисуйте бабочку с плотно сложенными крылышками. Согните листок пополам, плотно прижмите его половинки одна к другой, разверните. Что же произошло? Бабочка расправила крылья и собралась лететь. Ведь рисунок симметрично отпечатался на второй половине листа.

**Техника печати-клише:** в качестве исходного материала обычно берут довольно толстый деревянный брусок, такой, чтобы его удобно взять в руку. Одну сторону бруска делают гладкой и ровной и на неё наклеивают картон, а на картон – узоры. При этом узоры не обязательно должны быть из бумаги, а, например, из верёвки. Накатываем краску и штампует узоры на бумаге или на ткани. Несложно выполнить в этой технике небольшой коврик, салфетку, отпечатав узор на куске мешковины или на любой плотной ткани. Также очень интересен прием – **рисование по сырой бумаге**. В данной технике используется в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Рисовать акварелью сложнее, чем гуашью, но очень интересно. Рисовать ею можно только по белой бумаге, разводя краски водой. Чем больше воды, тем прозрачнее цвет красок. Работы получаются очень нежными и изящными. Особенно детям нравится рисовать в этой технике *«Море»*, как в спокойную и тихую погоду, так и в бурю.

**Мазковая живопись.** Рисовать мазками детям очень нравится. Работы получаются насыщенные, интересные. Не у всех детей получается правильный мазок. У кого-то он очень длинный, у кого-то просто похож на примакивание. Поэтому рекомендуется больше рисовать в свободное время на такие темы: *«Травка»*, *«Елочка»* и т. п.

Еще один нетрадиционный прием – **набрызг**. Это очень не простая техника. Ее суть состоит в разбрызгивании капель краски. Для ее осуществления используется зубная щетка и стеку. Рисунки на темы: *«Снегопад»*, *«Листопад»*. Это сложная техника, у детей она получается не сразу, но, несмотря на это, работа приносит удовлетворение.

## **2-я часть – практическая**

### **1. Рисование: ниткография и фоновые оттиски.**

Педагоги рассаживаются за столы, на которых приготовлены бумага, палитры, кисти, краски, нити и куски целлофана. Им предлагается согнуть лист пополам, окунуть нить в краску и выложить её на половинке листа, второй половиной листа закрыть, подёргать нить. Затем лист раскрыть, нить вынуть – получится два изображения, которые необходимо слегка дополнить. При использовании техники оттиска нужно смять пакет, окунуть его в краску и делать штампами картину любого подходящего содержания.

Затем каждый педагог придумывает название для своей картины, и в конце семинара устраивается выставка авторских работ.

## Конспект ООД в средней группе «Азбука общения».

Ст. воспитатель МБДОУ № 33 Григоренко М. А.

Цель: дать представление о различных формах вежливого общения между людьми.

Задачи:

воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, к сверстникам; обогатить опыт детей действиями, которые могут порадовать окружающих;

развивающие: развивать способность к переживанию; развивать навыки межличностного общения; развивать умение вежливо общаться друг с другом.

образовательные: учить правильно использовать вежливые слова в процессе общения; продолжать учить правилам добрых взаимоотношений;

Словарная работа: доброе утро, добрый день, добрый вечер, спокойной ночи.

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, игрушка Винни-Пух, презентация, дорожки для ходьбы, ноутбук.

### Ход ООД:

Воспитатель с Винни-Пухом в руках заходит в группу (на экране 1-й слайд).

Вос. (*улыбаясь*): Здравствуйте, ребята! Какие вы красивые и нарядные! Подходите ко мне поближе. Давайте познакомимся. Меня зовут Татьяна Борисовна. Татьяна Сергеевна пригласила меня к вам в гости. Ребята, вы за год повзрослели. В какую группу вы теперь ходите? (ответы детей) Но вы же знаете, что в детском саду есть группы, куда ходят дети младше вас, их называют малыши, и вы являетесь для них примером. Я работаю воспитателем в младшей группе и сегодня пришла к вам не одна. Со мной давний друг моих детей (показывает игрушку, вы его узнали? Конечно, это медвежонок Винни-Пух. Хотите узнать, зачем он пришёл? Я вам расскажу. Он хочет поучиться вежливости и хорошим манерам. Вы – вежливые дети? Вы научите медвежонка новым вежливым словам?

Тогда садись, Винни-Пух, садитесь и вы, ребята, и слушайте очень внимательно (сажает игрушку на стул, дети садятся на стулья). Ребята, когда вы приходите в детский сад, что вы говорите своей воспитательнице, своим друзьям? (ответы детей)

А хотите узнать, что означает это слово? Когда мы при встрече говорим «Здравствуйте», этим приветствием мы желаем человеку здоровья и вообще всего хорошего. Если произнести это слово приветливо и сделать небольшой поклон головой, то мы доставим другому человеку радость. А если сказать слово небрежно, не поворачивая головы, то такое приветствие не очень то и приятное.

А вы знаете, что слово «Здравствуйте» можно заменить на другие слова? Хотите, я вас с Винни-Пухом научу? (2-й слайд) Первые слова, которыми мы

начинаем новый день, это – доброе утро! Произнося слова «*доброе утро*», мы желаем нашим домашним, близким, знакомым хорошего здоровья, приятного настроения, хотим, чтобы весь день у них был радостным и добрым. Смотрите, вон появился друг медвежонка – ослик. Давайте пожелаем ему доброго утра. Скажите: «Доброе утро, Ослик!» (*дети хором говорят*).

(3-й слайд) Солнышко поднялось выше. И наступило другое время суток, когда люди обедают. Что это ребята? Конечно, день. Как вы догадались? А днём вы встретились с другом Винни-Пуха поросёнком Пятачком. Можно пожелать ему доброго хорошего дня и сказать «Добрый день, Пятачок». Мальчики запомнили? А девочки? (*дети повторяют*)

(4-й слайд) Потом солнышко садится. И наступает вечер. Вы с мамами идёте домой из детского сада. А вечером вы встретили кого? Ей можно сказать: «Добрый вечер, Сова». Скажем все вместе: и мальчики, и девочки.

(5-й слайд) А какое время суток сейчас изображено на картинке? Правильно, ночь. А когда вы ложитесь спать, что вы говорите маме и папе? Конечно, спокойной ночи.

Совершенно верно, спокойной ночи. Давайте пожелаем медвежонку Винни-Пуху спокойной ночи.

Игра-упражнение «*Пожалуйста*».

В.: Но есть и другие вежливые слова.

Например, когда просят что-то сделать. Как вы просите воспитателя застегнуть вам куртку? Конечно, помогите, пожалуйста.

А хотите поиграть в интересную в игру? Тогда становитесь в круг и послушайте правила. Я буду показывать и называть разные движения, а вы будете выполнять их только тогда, когда я скажу «*Пожалуйста*». (Педагог говорит: Поднимите руки вверх, пожалуйста, опустите руки, по стойте на одной ноге, присядьте, пожалуйста, и т. д.) Вы - молодцы! Постарались. Отдохнуть хотите? (*дети садятся на стулья*)

Игра «*Собери картинку*»

Ребята, а вот на столе картинка с частями суток, но они рассыпаны. Винни-Пух сам не справится, поможете ему? Нужно собрать картинку и правильно подобрать к ней вежливые слова. Если на картинке изображено утро, то говорим «*Доброе утро*», если на картинке день, что говорим? И т. д. Не забывайте, что картинку надо собирать на середине стола, вместе, дружно.

(Каждый ребёнок самостоятельно собирает картинку и потом говорит, что у него получилось)

Образовательные ситуации.

Ребята, а когда вы играете, вы говорите вежливые слова? Давайте покажем Винни-Пуху, как эти слова можно использовать.

А вот смотрите, дорожка, по ней с двух сторон идут 2 ребёнка. Кто хочет попробовать?*(воспитатель вместе с одним ребёнком идут навстречу друг другу)* Как нам пройти? Дорожка узкая. (Ответы детей, если не отвечают, воспитатель говорит: «Я вам подскажу, нужно сказать: «Пропусти, пожалуйста».) *(потом пробуют пройти и другие дети одновременно на нескольких дорожках)*

Ребята, наш Винни-Пух очень любит гулять и приглашает вас прогуляться с ним. Хотите? Тогда давайте погуляем. (Когда дети гуляют под музыку, воспитатель сажает медведя на один стул.) Смотрите, медвежонок занял место? Как вежливо попросить его уступить место? (Если дети не догадываются, то подсказывает: «Нужно попросить уступить место, добавив одно вежливое слово. » Потом дети гуляют ещё, а медвежонок опять занимает чей-нибудь стул.)

В.: Видишь, Винни-Пух, дети в этой группе знают вежливые слова. Но хотите узнать один секрет? Говорить вежливые слова, конечно, нужно, но для воспитанного человека этого мало. Вежливый, воспитанный человек старается сделать что-то приятное другим людям. А вы хотите сделать что-нибудь приятное своим друзьям? Что можно сделать? (ответы детей, воспитатель подводит к тому, что приятно получать подарки) Да, подарить подарок – это хороший поступок. Смотрите, какие красивые подарки приготовлены для вас на столе*(снимает покрывало с игрушек)*. С ними можно устроить настоящий праздник подарков. Хотите? Тогда мальчики подойдите к столу и возьмите для девочек цветы в подарок и садитесь на места. Теперь девочки подойдите к столу и выберите бумажные кораблики для мальчиков и возвращайтесь на стульчики. Наш праздник начинается. Кто хочет первым подарить подарок? Выходи, Никита, кому ты хочешь сделать подарок? Возьми фигурку и подари тому, кому захочется. И говори слова: «Я принёс тебе подарок, если нравится – возьми, всем ребятам покажи и со мною попляши. » Никита передаёт подарок Насте, она благодарит его и дарит подарок ему. Включается музыка, и дети пляшут. Потом садятся, а за подарком идёт следующий ребёнок. (Воспитатель следит за тем, чтобы никто не остался без подарка.)

В.: Ну, вот, и закончился праздник подарков. Вам, ребята понравились играть со мною и Винни-Пухом? Винни-Пух, ты запомнил вежливые слова? А вы, ребята? (6-й слайд) Какие вежливые слова нужно говорить при встрече утром, какие - днём? Что говорят, когда тебя что-то дарят? *(Дети повторяют материал)* .

В.: Ну, что ж, ребята, пора и мне отправляться, мои дети уже ждут меня и медвежонок Винни-Пуха в детском саду. Я очень была рада познакомиться с такими добрыми и вежливыми детьми. До свидания, ребята.