

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 39 «Аистёнок»  
муниципальное образование Абинский район

**ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ**

**СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
(С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)  
ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Автор проекта: учитель-логопед Крикленко Ольга Валерьевна

2019 год

## **1.Обоснование темы проекта**

### **1.1 Обоснование темы проекта. Актуальность для развития системы образования, соответствие ведущим инновационным направлениям развития образования Краснодарского края**

Современное дошкольное образование и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) предполагает формирование и развитие у детей, как с нормой речевого развития, так и с речевой патологией, коммуникативной компетентности. Важно научить детей получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и публичном выступлении на основе признания разнообразия позиции и уважительного отношения к ценностям других людей.

Л.С.Выготский подчёркивал, что исход компенсации и коррекции зависит не только от тяжести дефекта, но и от адекватности и действенности применяемых технологий формирования компенсаторных процессов. Исходя из этого, становится необходимым и актуальным поиск и применение технологий коррекции речевого развития дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР), построенных на интерактивном взаимодействии, предполагающих активную деятельность ребёнка в образовательной среде.

Интерактивные технологии рассматриваются нами в двух значениях: технологии, построенные на взаимодействии с компьютером и посредством компьютера (информационно-коммуникативные технологии (далее ИКТ), и непосредственно организованное взаимодействие между детьми и педагогом без использования компьютера (интерактивные педагогические технологии).

Данные методы позволяют нам значительно обогатить обратную связь с детьми, обеспечить комфортные условия коррекции речи и индивидуальный подход в обучении. Предполагается создание модели совместной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации (далее ДОО) посредством мультипликации как медиа-фактора инклюзивного воспитания и развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Многолетний опыт работы с детьми с ОВЗ, имеющие речевые нарушения, показывает, что преподнесение материала в занимательной форме с опорой на зрительный анализатор значительно повышает их мотивацию, а использование устной речи стимулирует познавательный интерес, помогает поддерживать работоспособность и продуктивность их деятельности. Мультипликационный (анимационный) фильм – это

один из первых и важных представителей медиа-пространства для ребёнка-дошкольника. Мультипликационный фильм содержит значительный педагогический потенциал, является эффективным универсальным помощником в коррекционной работе. Динамичность, красочность мультипликационных фильмов, просмотр которых сопровождается выразительным озвучиванием героев, музыкой, яркими рисунками, спецэффектами, вызывает у детей различные эмоциональные переживания, обогащают их чувственную основу и благоприятно влияют на речевую и познавательную деятельность.

Актуальным считаются изучения, нацеленные на исследования влияния мультипликации на речевое, психическое развитие детей, на возможности мультфильмов как образовательного средства, на методы, приёмы и условия использования мультфильмов в детском саду, а также коррекционно-развивающие возможности использования в логопедической работе DVD и средств мультипликации (М.Л. Варшавская, З.А. Тидикиене, В.Д. Сыч, А.А. Гуськова).

В связи с этим необходимо создание новой модели инклюзивного образования детей с ОВЗ (с нарушениями речи) посредством интерактивных технологий, позволяющей посмотреть на проблему речевых нарушений более широким, новым взглядом, отойти от традиционного понимания и ведения коррекционного процесса, что будет способствовать формированию и развитию коммуникативной компетентности дошкольников.

Таким образом, существуют коррекционно-логопедические задачи, связанные с необходимостью моделирования инклюзивного образования детей с ОВЗ. Выявленные противоречия помогут внести в коррекционный процесс эффективные инновационные формы интерактивных технологий, приведут к заключению о создании модели инклюзии для детей с ОВЗ (с речевыми нарушениями) на основе проектной деятельности и средств мультипликации, которые помогут ребёнку познать окружающий мир и воплотить новые знания в реальные продукты, интегрировать различные виды деятельности, почувствовать себя в общении на равных.

## **1.2 Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта**

Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта составляют следующие документы:

- Конституция РФ;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273ФЗ (редакция от 23.07.2013);
- Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.10.2013 № 1155 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации 17 ноября 2008 года № 1662-р);

- Указ президента РФ о «Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» от 01.06.2012 г. № 761;

- Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы Дошкольных образовательных организаций»;

- Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 № 1082);

- Постановление главы губернатора Краснодарского края «О региональной стратегии действий в интересах детей в Краснодарском крае на 2013-2017 годы» от 19.11.2013 г. № 1339;

- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16 июля 2013 г. № 2770;

- адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в старшей и подготовительной к школе группе муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 39 (с учётом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016).

### **1.3 Проблема, решаемая в ходе инновационной деятельности. Степень теоретической и практической проработанности проблемы. Изучение и сравнительный анализ опыта реализации аналогичного проекта в РФ и Краснодарском крае**

В современной педагогике и психологии проблему использования мультипликации в проектной деятельности как средства инклюзии детей с ТНР не исследовал ни один специалист-теоретик. Но изучением вопроса использования киноискусства в дошкольном образовании занимались М.Л. Варшавская, З.А. Тидикиене, В.Д. Сыч, А.А. Гуськова.

В исследованиях указанных авторов:

- анализируется влияние телевидения, мультипликации на общее психическое развитие детей, на их эмоциональное состояние, рассматриваются возможности мультфильмов как образовательного средства (М.Л. Варшавская);

- указываются особенности восприятия фильма и его роль в социализации детей (З. А. Тидикиене);

- освещаются вопросы организации условий для использования технических средств обучения в дошкольных учреждениях, в том числе в семье (В.Д. Сыч).

- раскрываются коррекционно-развивающие возможности использования в логопедической работе DVD и средств мультипликации (А.А. Гуськова).

При всем разнообразии интерактивных технологий не каждая из них может так увлечь детей, как проектная технология и информационно-коммуникативная технология, основанная на мультфильмах.

Но существует проблема, связанная с тем, что многие педагоги неактивно используют интерактивные технологии в своей практике. Например, наиболее частыми причинами отказа от обращения к мультфильму в ходе педагогического процесса педагоги выделяют:

- во-первых, недостаточный уровень умений и опыта в области использования медиасредств;

- во-вторых, отсутствие методических рекомендаций, указаний, рабочих программ по использованию мультфильмов в работе;

- в-третьих, риск негативного влияния мультипликационной продукции на детей.

В этой связи нельзя не согласиться, в первую очередь, с указанием на отсутствие чётких рекомендаций для совместного просмотра мультфильма с детьми. А между тем просмотр требует не только последующего обсуждения и работы с мультфильмом, но и особой организации показа, учитывающей психологические и возрастные особенности восприятия и развития детей дошкольного возраста. Отсутствие должного теоретического обоснования и рекомендаций по непосредственному использованию мультфильма затрудняет процесс его применения в воспитательных целях.

Влияние, которое оказывает мультфильм на ребёнка, не всегда понятно для взрослых, просмотр его зачастую неконтролируем и нецеленаправлен с их стороны, они включают мультфильм, часто не преследуя никаких целей и даже предварительно не просматривая его. Это может привести к весьма нежелательным последствиям. Поэтому появилась необходимость добавить к просмотру мультфильма совместный с ребёнком анализ увиденного, и тогда мультфильм станет мощным воспитательным и развивающим

инструментом, что и стало началом для разработки и реализации долгосрочного образовательного проекта «Развиваем речь с мультфильмами».

По ходу реализации проекта взгляды родителей на значимость мультипликации в жизни их детей менялись: если сначала просмотр мультфильма носил развлекательный, неорганизованный характер, то в дальнейшем использовался как мощное средство воспитания и развития. Изначально проблема заключалась в том, что многие родители и дети считают наши отечественные мультфильмы слишком примитивными и устаревшими, предпочитая им зарубежные мультфильмы и на их манер созданные русские, которые содержат особо низкий уровень речевой культуры. Анализ анкетирования показал, что хотя дети активно не используют такую лексику, но всё-таки считают её весёлой, живой и «прикольной».

Таблица № 1

**Анализ анкетирования детей с ТНР «Я и мультфильмы»**

<i>Вопрос анкеты</i>	<i>Советский мультфильм</i>	<i>Современный мультфильм</i>	<i>Зарубежный мультфильм</i>	<i>Затрудняется ответить</i>
1. Назови свой любимый мультфильм.	18,5%	63%	18,5%	-
2. Назови своего любимого мультгероя.	27%	45,5%	27,5%	-
3. Назови свой нелюбимый мультфильм.	9%	45,5%	27%	18,5%
4. Назови своего нелюбимого мультгероя.	36%	18%	18%	28%
	<i>Да</i>		<i>Нет</i>	
5. нравятся ли тебе эти слова: <i>чувак, идиот, придурак</i> и т.д.	72%		28%	

Полученные мной результаты использовались в качестве основы для разработки проекта «Развиваем речь с мультфильмами», а понимание особенностей патологии

формирования и развития речи помогло в разработке рекомендаций, адресованных педагогам дошкольной образовательной организации (воспитателям, музыкальному руководителю, педагогу-психологу, инструктору по физической культуре) и родителям воспитанников.

Так как тема данного инновационного проекта нигде не была освещена, то при его разработке опыты работ других дошкольных образовательных организаций не использовались.

В ходе работы была использована система логопедических занятий с детьми 5-7 лет с применением средств мультипликации, представленная учителем-логопедом из города Самары А. А. Гуськовой, методическое пособие для педагогов и родителей «Внимание! Мультфильм!» А. Ф. Лалетиной, педагога, аспиранта Уральского государственного педагогического университета, в основе концепта методики которой заключается формирование у детей дошкольного возраста представлений о целеполагании. Для методической работы с детьми цель, по словам автора, можно определить просто: цель – это то, чего ты хочешь достичь. Автор детально проанализировала более 1000 мультфильмов и отобрала для реализации программы те произведения мультипликационного искусства, которые способствуют эстетическому, нравственному, интеллектуальному, речевому развитию детей дошкольного возраста.

Предполагаем, что разработанный инновационный проект с использованием интерактивных технологий позволит внести вклад в повышении качества инклюзивного дошкольного образования Краснодарского края.

#### **1.4 Результаты инновационной деятельности по теме проекта на момент участия в конкурсе (степень разработанности инновации с предоставлением перечня ранее изданных материалов – публикаций, методических разработок)**

В ходе реализации проекта интерактивные технологии позволили нам решить основные задачи формирования коммуникативной компетентности дошкольников с ТНР:

- формирование мотивационной включенности в речевое высказывание, речевой и языковой компетентности;
- развитие вербально-логических компонентов познавательной деятельности, познавательной и творческой активности, любознательности, воображения, образного мышления;
- знакомство дошкольников с возможностями компьютерных технологий.

Родителей, привлечённые к проекту, осознали проблемы, связанные с просмотром детей мультипликационных фильмов. В большинстве случаев данная категория детей

дома смотрит мультфильмы с родителями, совместно обсуждая просмотренное и оформляя читательский дневник. У родителей повысилась педагогическая компетентность в вопросе использования интерактивных технологий при взаимодействии с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Осознанное включение родителей в проект позволило мне с помощью мультфильмов значительно повысить эффективность совместной работы. И как результат этого у детей значительно возрос уровень речевого развития, интерес к доброй советской мультипликации.

В периодических изданиях были опубликованы следующие статьи по теме представляемого инновационного проекта:

- международный научный журнал «Вопросы дошкольной педагогики», № 2, 2016 год, статья «Сценарий речевого праздника в логопедической подготовительной к школе группе «Варим, варим мы варенье» с участием родителей»;

- петербургский научно-практический журнал «Дошкольная педагогика», №10, 2018 год, статья «Организованная образовательная деятельность по познавательно-речевому развитию «У лесной кормушки»;

- петербургский научно-практический журнал «Коррекционная педагогика. Вопросы и ответы», № 1, 2019 год, статья «Организованная образовательная деятельность по теме «Тайна имени» в логопедической подготовительной к школе группе»;

- петербургский научно-практический журнал «Коррекционная педагогика. Вопросы и ответы», № 1, 2019 год, статья «Проект по взаимодействию ДОО с семьёй «Развиваем речь с мультфильмами» в логопедической подготовительной к школе группе»;

- научно методический журнал «Логопед», №1, 2019 год, статья «Мультипликация в коррекционной работе с детьми 5-7 лет с ОНР».

В завершении реализации инновационного проекта прогнозируются следующие результаты, связанные с развитой медиаграмотностью ребёнка, проявляющейся в сформированной у дошкольников зрительской культуры и социально-нравственных ценностных ориентаций, компетентностью педагогов и педагогической культурой родителей, которые отражены в таблице ниже.

Таблица № 2

<i>Проектируемые результаты инновационного проекта</i>	<i>Содержательная характеристика проектируемого результата</i>
1. Результаты работы с педагогами	
Профессиональная готовность к использованию мультфильмов в качестве	Мотивационная компетенция – стремление использовать педагогический ресурс

средства разностороннего развития	<p>мультфильмов не только в коррекционной, но и в общеобразовательной работе с дошкольниками с ОВЗ.</p>
	<p>Когнитивная компетенция – знание теоретических основ использования медиа средств в коррекционно-логопедической работе дошкольников с ОВЗ, знание механизмов коррекции речи.</p>
	<p>Технологическая компетенция – владение интерактивными технологиями использования проектной деятельности и мультипликации в качестве средства коррекционной направленности.</p>
<p>2. Результаты в работе с детьми с ОВЗ (с нарушениями речи)</p>	
<p>Медиаграмотность дошкольника, проявляющаяся в сформированной речевой культуре</p>	<p>Дошкольник способен сделать пересказ сюжетной линии мультфильма, может активно высказаться по поводу увиденного, оценить и описать героев мультфильма, дать оценку всему мультфильму. Он может самостоятельно составить короткий сценарий с несложной сюжетной линией для мультфильма.</p>
	<p>Дошкольник знает отечественные мультфильмы, адекватно их оценивает, способен дать ответ с соблюдением грамотности и связности высказывания. У него развита чуткость и интерес к художественному слову. Преобладает положительная языковая направленность.</p>
	<p>Ребёнок определяет эмоциональные состояния людей, адекватно реагирует на нравственные и безнравственные поступки, оценивает их, проявляет различные эмоции (сочувствие, сопереживание, радость,</p>

	возмущение, тревогу).
<b>3. Результаты работы с родителями</b>	
Педагогическая культура в области использования экранной продукции (мультфильмов) в воспитании и развитии детей	Желание и возможность осуществлять совместный просмотр мультфильмов с детьми. Способность организовать беседу с ребёнком по просмотренному мультфильму, оформить по её результатам читательский дневник ребёнка. Использовать содержание мультфильма в качестве средства коррекции речи, его всестороннего развития. Осуществление контроля содержания мультфильмов, которые смотрит ребёнок, допустимым временем, проводимым ребёнком у экрана.

В качестве основного результата реализации данного проекта выступает коммуникативно подготовленная личность ребёнка-дошкольника с ТНР, готовая к продуктивному словесному взаимодействию, общению со сверстниками и взрослыми.

## **2. Программа инновационной деятельности**

### **2.1. Цель, задачи и перспективы реализации проекта**

Цель проекта – разработать и создать условия эффективного включения средств мультипликации в проектную деятельность детей дошкольного возраста с ОВЗ (с нарушениями речи).

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- уточнить характеристики формирования и развития речи у дошкольников с ТНР и возможности их коррекции посредством мультипликационных фильмов;
- создать развивающую предметно-пространственную среду, направленную на внедрение интерактивных технологий в коррекционно-образовательный процесс;
- разработать и подобрать программно-методическое обеспечение проектной деятельности, видеотеку отечественных мультипликационных фильмов с учётом специфических образовательных потребностей дошкольников со сложными нарушениями речи;
- расширить возможность использования различных интерактивных средств обучения (компьютер, интерактивные доски (планшеты, панели), мультимедийные

образовательные программы и т.д.);

- подобрать и разработать диагностический инструментарий оценки компетентности дошкольников в мультипликационном искусстве;

- апробировать и экспериментально проверить условия эффективной реализации разработанной модели использования мультфильмов в проектной деятельности как средства формирования и развития речи дошкольников;

- внедрить систему инновационных коррекционно-логопедических игр и упражнений в воспитательный и образовательный процесс, нацеленных на всестороннее развитие детей;

- популяризировать идею создания модели инклюзивного образования с внедрением интерактивных технологий среди педагогов Краснодарского края.

В перспективе развития проекта будут обобщены применённые интерактивные технологии – проектная деятельность с использованием мультимедийных средств, и разработаны пособия, игры и упражнения, методические сборники конспектов организованной образовательной деятельности (далее ООД) с использованием средств мультипликации.

Перспектива реализации проекта может быть связана с изучением возможностей использования мультфильмов в более раннем возрасте с учётом всех санитарно-гигиенических требований в целях активизации речевых навыков и умений ребёнка. Более дальние перспективы я связываю с использованием мультфильмов в качестве средства разностороннего развития дошкольников с нормой речевого развития, их социализации.

Данный проект может быть реализован как в группах детей коррекционной направленности, так и в группах различных типов дошкольных образовательных организаций. Вызовет у практиков интерес содержание методической работы с узкими специалистами в области дошкольного образования и с родителями детей. При успешной реализации инновационного проекта опыт развития и коррекции детей с ОВЗ (с речевыми нарушениями) средствами интерактивных технологий через создание модели инклюзивного дошкольного образования будет распространён в дошкольных организациях Абинского района и Краснодарского края.

## **2.2. Основная идея инновационного проекта**

В основу разработки проекта была положена идея создания модели инклюзивного дошкольного образования детей с ОВЗ (с нарушениями речи) с применением интерактивных технологий с целью, обусловленной решением одной из важнейших задач,

поставленных современным обществом перед дошкольным образованием, – формирования коммуникативной компетентности дошкольников.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых патологий во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо отметить и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной и интеллектуальной сфер. Наличие у таких детей вторичных отклонений в ведущих психических процессах создаёт дополнительные трудности в восприятии учебного материала.

Одна из главных задач коррекционного обучения – это поиск новых, более эффективных способов передачи знаний. Решение её может быть связано с широким применением в коррекционно-логопедической системе обучения и развития интерактивных технологий, а в частности проектная технология и ИКТ (мультипликационный фильм). Это будет способствовать процессу нормализации речи, в основе которого лежат общедидактические принципы, отражающие закономерности усвоения языка и речи.

Коррекционно-развивающие возможности использования в логопедической работе средств мультипликации состоят в том, что они усиливают наглядность, и тем самым повышают осознанность воспринимаемого материала. Это полезно для детей с нормой речевого развития, но ещё более эффективно в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

### **2.3. Описание продуктов инновационной деятельности**

В завершении реализации проекта прогнозируется получение следующих продуктов инновационной деятельности, связанных с развитой медиаграмотностью ребёнка, проявляющейся в сформированной у дошкольников речевой культуры и коммуникативной компетентности, компетентностью педагогов ДОО и педагогической культурой родителей.

#### Система взаимодействия с родителями

Данная разработка предназначена учителям-логопедам, воспитателям ДОО. Методические рекомендации помогут педагогам ДОО правильно и эффективно организовать работу с родителями, подскажут им мультфильм, который рекомендовано посмотреть в интернете или подобрать из групповой видеотеки. В данную работу включены такие формы работы с родителями как совместный просмотр и обсуждение просмотренного мультфильма, оформление читательского дневника ребёнка, рисование

эпизода мультфильма с детьми, придумывание совместно с ребёнком сценария мультфильма.

#### Проект

Данная разработка предназначена для детей, воспитателей ДОО, специалистов ДОО, родителей. Проект реализуется внутри коллектива детей (группы). Проект проходит при активном участии семей воспитанников ДОО.

В разработке указана тема проекта (например, «Развиваем речь с мультфильмами», «Вкусные мультфильмы» и т.п.), его тип, цели и задачи, проблема и актуальность темы проекта, игровой, методический и наглядный материал, содержание и задачи этапов проектов, предполагаемые и полученные результаты. Особенностью данной разработки является приоритетное направление на речевое развитие детей.

#### Методическая разработка семинара

Методическая разработка адресована родителям детей, имеющим различные речевые нарушения. Методическая разработка предполагает проведение в рамках логопедических групп семинаров, которые помогут решить проблему по ознакомлению родителей семей с речевыми нарушениями с влиянием мультипликационных фильмов на развитие речи и психику детей дошкольного возраста.

Семинар может проходить со всеми родителями или их группой независимо от уровня компетентности в вопросах коррекционной педагогики. Целью методической разработки является ознакомление родителей с методикой знакомства детей с мультфильмом. Задачи разработки – формировать представление родителей об эмоциональном благополучии дошкольников при просмотре мультфильмов, упражнять в характеристике сказочных персонажей, уточнить их знания о мультфильмах, познакомить с анализом советских, современных русских и зарубежных мультфильмов.

Родители не только получают теоретические знания, но и попробуют себя в роли мультипликационных критиков и экспертов, знатоков отечественной мультипликации. Они определяют педагогическую, речевую ценность того или иного мультфильма, осуществляют подбор мультфильмов по определённой лексической теме.

#### Система диагностики (анкета)

Разработка предназначена для детей ДОО. Данная система диагностики разработана в целях определения компетентности в вопросах отечественной и зарубежной мультипликации, связанной с названиями мультфильмов, их персонажами, речевой культурой мультфильмов, их предпочтениями среди детей.

#### Сборник видеоматериалов

Данная разработка предназначена для педагогов ДОО и родителей. В разработку

включены тематика и названия отечественных мультипликационных фильмов, цели и задачи, решаемые ими. Список мультфильмов составлен в соответствии с лексической темой и наполнением организованной в группе видеотеки, что позволит педагогам придерживаться коррекционного плана работы. Разработка поможет родителям в организации и проведении просмотра мультфильма в домашних условиях.

#### Методическая разработка конспектов сценариев досуговых мероприятий и организованных образовательных деятельностей

Разработка адресована специалистам ДОО в помощь по организации и проведению речевых праздников, развлечений, досугов и других видов образовательной деятельности с детьми. В методической разработке помимо указания названия мультфильма и лексической темы, целей и задач мероприятия обозначен план-конспект проводимой организованной деятельности. Праздники, развлечения и досуги являются хорошим дополнением для закрепления у детей полученных знаний, умений и навыков.

#### Читательский дневник

Данная разработка предназначена для детей и их родителей и является результатом их совместного творчества после просмотра мультфильма, его обсуждения и анализа: название мультфильма, его персонажи, их описание и характеристика, личные впечатления от мультфильма. Родители определяют и проводят коррекционно-логопедическую работу с неизвестными и непонятными для детей словами и выражениями из мультфильма. Дети, примерив на себя роль художника-иллюстратора, оформляют читательский дневник рисунком по сюжету мультипликационного фильма. Читательский дневник сопровождается памяткой для родителей с рекомендациями о том, как он оформляется.

#### Сборник авторских сценариев мультфильмов

Методическая разработка предназначена для детей и их родителей. Она составлена и оформлена в рамках группового конкурса «Сказка дня» на придумывание лучшего авторского сценария для детского мультфильма.

#### Презентация

Разработка адресована для воспитателей ДОО, учителей-логопедов, детей, родителей. Тематика и формы применения презентации как части организованного мероприятия (ООД, семинара, викторины, родительского собрания, консультации и т.д.) разнообразны. В форме презентации создаются и авторские мультфильмы по сценариям, придуманным детьми самостоятельно или совместно с родителями.

#### Альбом (выставка) детских рисунков

Данная разработка предназначена для детей и их родителей, педагогов ДОО.

Педагоги и родители организуют творческую деятельность дошкольников, результатом которой являются их рисунки по сюжету просмотренных мультфильмов. По итогам детского творчества оформляется альбом или организуется выставка: «Мой любимый мультгерой», «О чём рассказал мультик», «Мультфильм – это здорово!», «Мультфильм глазами детей».

#### **2.4. Описание целевых групп, на которые они ориентированы**

Целевыми группами, ориентированными на разработку и реализацию инновационного проекта, являются:

- дети с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи);
- специалисты и педагоги (учителя-логопеды ДОО, педагоги-психологи ДОО, воспитатели ДОО, музыкальные руководители ДОО, инструкторы по физической культуре ДОО), то есть те, которые по роду деятельности взаимодействуют с данной категорией детей;
- семьи детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи).

*Дети с тяжёлыми нарушениями речи* – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранён слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении), связная речь (несформированность навыков построения связных развёрнутых высказываний). Такое нарушение называется общим недоразвитием речи (ОНР).

Особенности речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов, сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер.

Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических

процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

*Специалисты и педагоги*, оказывающие образовательные услуги детям с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями речи), имеют профессиональную и личностную подготовку. Она заключается в следующем:

- представление и понимание, что такое инклюзивное образование, в чем его отличие от традиционных форм образования;
- знание психологических закономерностей и особенностей возрастного и личностного развития детей в условиях инклюзивной речевой образовательной среды;
- знание методов психологического и дидактического проектирования учебного процесса для совместного обучения детей с нарушенным и нормальным развитием речи;
- умение реализовать различные способы педагогического взаимодействия между всеми субъектами речевой образовательной среды (с детьми по отдельности и в группе, с родителями, с другими педагогами ДОО, с руководством ДОО).

Современная педагогика для определения готовности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ (с ТНР), вводит понятие профессиональной компетентности, которое выражает единство теоретической и практической готовности педагогов к осуществлению педагогической (речевой) деятельности и характеризует их профессионализм.



Профессиональная компетентность педагога, работающая с детьми с ОВЗ (с ТНР), раскрывается как интегральная многоуровневая профессионально значимая характеристика личности, готовности и деятельности педагога.

Ребёнок с отклонениями речевого развития приносит изменения в внутрисемейные отношения, изменяются и контакты *семьи* с социумом. Возникают сложности в контакте родителей (законных представителей) с ребёнком с ОВЗ, проблемы его воспитания, обучения, социализации. Роль родителей в речевом развитии «особых» детей велика. Одна из задач - не ограждать их от общения со сверстниками, имеющими нормальную речь, а всячески поддерживать интерес малыша к речевому общению. Микроклимат семьи играет огромную роль в воспитании ребенка с речевой патологией. Семейные отношения создают реальные условия и твердую почву для развития его личности. Родители дают ребёнку первые образцы общественного, в частности речевого поведения.

Однако зачастую родителям (законным представителям) не хватает знаний и умений, мешают ложные представления о воспитании и развитии детей. Они не всегда понимают необходимость своевременной коррекционной работы, благоприятной семейной обстановки, тесной связи специалистов ДОО с семьёй, применения адекватной программы и методов обучения, соответствующих возрастным и речевым возможностям детей.

Существует тесная взаимосвязь родителей с педагогами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем) в работе по исправлению речевых нарушений детей. Родители осознают, что исправление речи требует систематических продолжительных занятий, что успех коррекции во многом зависит и от семьи.

### **3. Состав работ.**

#### **3.1. Формирование нормативных правовых и организационно-методических условий системной инновационной деятельности**

Для успешной реализации инновационной деятельности необходимо соблюдение ряда *нормативных правовых и организационно-методических условий*, которые заключаются в следующем:

- обеспечение безопасности жизни и здоровья детей;
- соответствие требованиям санитарно-гигиеническим нормам и правилам, требованиям пожарной и электробезопасности;
- соблюдение инструкций по использованию средств ИКТ;
- создание и оборудование развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с задачами и требованиями инновационной деятельности наглядными,

игровыми, дидактическими, методическими материалами;

- обеспечение информацией педагогов и родителей об предстоящей инновационной деятельности;

- подготовка компетентности педагогов в вопросах инновационной деятельности через сеть методических мероприятий (консультаций, семинаров, мастер-классов и т.д.);

- подготовка научно-методического обеспечения инновационной деятельности;

- организация работы с родителями по ознакомлению детей с художественной литературой (по сюжетам мультипликационных фильмов) посредством движения буккросинга.

### 3.2. Мероприятия, направленные на реализацию проекта

В качестве мероприятий, направленных на реализацию инновационного проекта, мной презентуется коррекционно-логопедическая работа с детьми с целью формирования и развития речевых навыков и умений, и методическая работа с педагогами и родителями с целью формирования профессиональной и педагогической культуры использования мультфильмов в качестве средства речевого и психического развития.

Таблица №3

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Задачи мероприятия</i>	<i>Полученный (ожидаемый) результат</i>
1	Подбор и анализ материалов по данной проблеме	Изучение проблемы восприятия и понимания мультфильмов детьми с ТНР в современной коррекционной педагогике и психологии	Подборка методической литературы по проблеме исследования
2	Наблюдение за речью детей с ТНР, анкетирование детей и родителей	Исследование возможностей использования мультфильмов как средства речевого развития	Аналитическая справка по анализу исследования
3	Консультация для педагогов	Формирование педагогической компетентности для осуществления работы по развитию речи детей с ТНР с использованием мультипликационных фильмов	Викторина в формате «Вопрос-ответ», беседа по проблеме консультирования

4	Родительское собрание	Привлечение родительской общественности к совместной работе по организации и введению инновационной деятельности	Протокол родительского собрания
5	Разработка перспективного плана по проекту	Проектирование деятельности по созданию условий для речевого развития дошкольников с ТНР с использованием мультипликации	Перспективный план проектной деятельности
6	Семинар-практикум для родителей	Знакомство родителей с влиянием мультипликационных фильмов на развитие речи и психику детей дошкольного возраста с ТНР	Практическая деятельность родителей по проблеме мероприятия
7	Подбор мультипликационных фильмов	Оформление групповой видеотеки мультфильмов с учётом лексических тем	Создание видеотеки мультфильмом, направленных на речевое развитие детей с ТНР
8	Уточнение и реализация процесса организации новых форм работы с детьми	Апробация разработанных форм работы (ООД, праздники и развлечения, семинары-практикумы) по речевому развитию детей с ТНР	Описание инновационных форм (читательские дневники, сценарии, конспекты, выставки)
9	Проведение открытых мероприятий	Обмен педагогическим опытом работы по инновационной деятельности	Конспекты, сценарии, фотоматериалы
10	Создание мультфильмов по авторским сценариям детей с ТНР	Организация творческого взаимодействия детей и их родителей	Оформление сборника авторских сценариев детей и создание по ним мультфильмов в программе Microsoft PowerPoint
11	Подготовка текстовых и визуальных материалов на сайт	Отражение хода работы по проекту на сайте ДОО	Тематическая страница на сайте ДОО «Педагогическая

	ДОО		копилка»
12	Подготовка печатных материалов к публикации	Оформление конспектов, сценариев	Публикации печатных материалов
13	Подготовка общего текстового отчёта по проекту, разработка мультимедийной презентации	Подготовка отчета по проекту, подготовка визуальных материалов к отчёту по проекту	Текстовый отчёт, мультимедийная презентация
14	Разработка сценария и проведение итоговых мероприятий	Проведение итоговых мероприятий	Сценарии, фотоматериалы, видеоматериалы
15	Проведение итогового педагогического совета	Подведение итогов реализации проекта	Протокол педагогического совета
16	Разработка перспективного плана	Проектирование перспектив развития проекта	Перспективный план работы по проекту

### **3.4. Мероприятия по внедрению и распространению инновационных практик**

Коррекционная и педагогическая работа с детьми с ТНР, направленная на формирование и развитие речи, реализуется через следующие *инновационные практики*:

- интегрированная организованная образовательная деятельность по развитию лексико-грамматических средств языка и связного высказывания «Тайна имени» с просмотром фрагмента мультипликационного фильма «Ох и Ах»;
- речевое развлечение «У лесной кормушки» с просмотром мультипликационного фильма «Крылатый, мохнатый да масляный»;
- семинар-практикум для родителей ««Влияние мультипликационных фильмов на речевое и психическое развитие детей дошкольного возраста»;
- консультация для педагогов «Коррекционно-логопедических игры и упражнения как средство речевого развития в работе по ознакомлению детей с ОВЗ (с ОНР) с мультфильмами»;
- сборник авторских детских сценариев мультфильмов;

- читательские дневники детей.

*Интегрированная организованная образовательная деятельность по развитию лексико-грамматических средств языка и связного высказывания средствами мультипликации «Тайна имени»* проводится с детьми 6-7 лет, её длительность 25 минут. Цель данной организованной деятельности – познакомить детей с миром имён, их значением, своеобразием, с историей возникновения имён. В ходе образовательной деятельности дети смотрят фрагмент мультипликационного фильма «Ах и Ох» (киностудия «Союзмультфильм, 1975 год), который соответствует теме ООД. В логике содержания мультфильма детям предложено принять участие в речевой, игровой, здоровьесберегающей, творческой, музыкально-ритмической деятельности, которые могут быть продолжены и вне ООД. В качестве ведущих методов, приёмов и форм организации образовательной деятельности выступят: метод «стоп кадра», метод просмотра видео продукции, беседы, обсуждения, дискуссия, речевые игры и упражнения, изобразительная деятельность, пальчиковая гимнастика, инсценирование и др.

Смысловому освоению содержания мультфильма будет способствовать:

- обучение детей сравнению и сопоставлению ситуаций, события в мультфильме для установления причинно-следственных связей, формулированию своих выводов, предположений, объяснению и их доказательству;
- создание возможности ребёнку стать на место положительного или отрицательного героя, увидеть и прочувствовать ситуацию с различных сторон и сделать выбор собственной позиции;
- стимулирование переноса полученных детьми знаний, способов поведения из «мультипликационной ситуации» героев в реальную жизнедеятельность.

Повторное возвращение к ранее просмотренному мультфильму в полном объёме, в повседневной деятельности ребёнка, необходимо для того, чтобы закрепить у детей полученные от первичного восприятия эмоциональные впечатления, углубить осмысление содержания фильма, вызвать новые ассоциации и стимулировать повторное их возникновение.

Целью *речевого развлечения «У лесной кормушки» с просмотром мультипликационного фильма «Крылатый, мохнатый да масляный»* (для детей с ОНР 5-6 лет) является закрепление и уточнение знаний детей о зимующих птицах. Просмотр мультфильма «Крылатый, мохнатый да масляный» (киностудия «Союзмультфильм», 1990 год), подобранный по тематике мероприятия и снятый по сюжету одноимённой русской народной сказки, направлен на осмысление нравственного подтекста литературного произведения. Развитие речи осуществляется через сценический образ выражение чувств,

настроений героев, посредством разыгрывания роли того или иного героя мультфильма, отражение своего отношения к поступкам героев.

В предварительную работу к мероприятию включены: организованная деятельность по изучению лексической темы «Зимующие птицы», «Перелётные птицы», просмотр и обсуждение тематических мультипликационных фильмов («Растрёпанный воробей», «Волшебные очки», «Хитрая ворона»), чтение сказки К. И. Чуковского «Тараканище», заучивание стихов и загадок с детьми, репетиции с родителем-артистом.

Так как данная практика носит уклон на речевое развитие, то в процессе проведения развлечения учитель-логопед и воспитатели применяют различные современные коррекционно-педагогические технологии: пальчиковую гимнастику, динамическую паузу, психогимнастику, компьютерную технологию, технологию развития лексико-грамматической стороны речи, игровую технологию, технологию музыкального воздействия.

Ведущий метод активизации речевой деятельности детей на развлечении - беседа. Характерными особенностями беседы являются вербальная передача информации в режиме вопросов и ответов и наличие не менее двух участников. В данном случае беседа выступает с элементами рассуждения и анализа поступков и характеров мультгероев.

На развлечении реализуются различные виды коррекционно-логопедических игр и упражнений: пальчиковая игра, игра на координацию речи с движениями, игра-драматизация, речевые игры и упражнения, направленные на развитие психических процессов, лексико-грамматических категорий.

Целью и задачами *семинара-практикума для родителей детей с ОНР «Влияние мультипликационных фильмов на речевое и психическое развитие детей дошкольного возраста»* является:

- познакомить родителей с влиянием мультипликационных фильмов на развитие речи и психики детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи;
- формировать представление родителей об эмоциональном благополучии дошкольников при просмотре мультфильмов;
- уточнить, расширить их знания о современной мультипликации;
- дать возможность закрепить полученные знания в различной практической (игровой, речевой) деятельности.

В данной практике родители не только получают теоретические знания по вопросу семинара, но и пробуют себя в роли мультипликационных критиков и экспертов: определяют плохие и хорошие качества и поступки мультипликационных героев, участвуют в викторине на лучшего знатока мультфильмов, составляют список

мультфильмов к определённой лексической теме, определяют педагогическую, речевую ценность того или иного мультфильма.

Мероприятие проходит в доброжелательной, раскрепощённой обстановке. Педагогами используются такие формы общения как беседа, обсуждение, дискуссия, диалог и монолог.

*Консультация для педагогов ДОО «Коррекционно-логопедических игры и упражнения для детей с ОВЗ (с ОНР) как средство речевого развития в работе по ознакомлению с мультфильмами»* проводится с педагогами ДОО, которые уже используют в своей работе мультипликацию или планируют использовать, но некомпетентны в вопросе применения в ней речевых методов и приёмов.

Данная практика направлена на закрепление у детей с ОНР знаний об отечественных мультипликационных фильмах и развитие лексико-грамматических средств языка и связного речевого высказывания.

*Сборник авторских сценариев мультфильмов* составлен детьми с ОНР 6-7 лет логопедической группы ДОО.

В данной практике деятельность ребёнка направлена на развитие речевых, творческих способностей через создание минисценария для мультфильма. В зависимости от речевых возможностей (уровня развития связной речи) и творческого потенциала ребёнка сценарий продюсируется или самостоятельно (со слов ребёнка под запись взрослого), или это продукт совместного творческого союза ребёнка и его членов семьи. Сюжет сценариев берётся из личного опыта ребёнка, его личной мечты или фантазии, или он вдохновился прочитанным художественным произведением или просмотренным фильмом.

Таким образом, дети, примеряя на себя роль писателя, сказочника, сценариста, приобщаются к художественной литературе, приучаются творить в разных литературных стилях. Кроме того, происходит формирование и развитие коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы детей.

*Читательский дневник* выпускается детьми совместно с взрослыми (родителями). Его содержание направлено на осознанное отношение к мультфильму. В дневнике публикуются впечатления детей о просмотренных мультфильмах, о поступках героев, даётся их характеристика, размещаются детские рисунки. Читательский дневник получил свой продолжение в работе по ознакомлению детей с ОНР с детской художественной литературой. В нём размещён список рекомендованных отечественных мультфильмов, составленный в соответствии с лексической темой, изучаемой детьми по коррекционно-логопедической программе ДОО. На выбор даются несколько фильмов на одну тему.

В рамках инновационных практик проводятся выставки рисунков, оформляются альбомы рисунков детей по сюжету мультфильма («Мой любимый мультгерой», «О чём рассказал мультик», «Мультфильм – это здорово!», «Мультфильм глазами детей»), реализуется проектная деятельность (проект «Развиваем речь с мультфильмами», «Вкусные мультфильмы»), организовывается познавательная викторина («Знаете ли вы мультфильмы?»).

#### **4. Модель авторской методической сети.**

##### **4.1. Цели и задачи сетевого взаимодействия, количество и состав участников**

*Цель* сетевого взаимодействия – обеспечение качественного образования, социализации и адаптации детей средствами интерактивных технологий к условиям современной жизни путём формирования сетевой модели.

Определены *задачи* организации сетевого взаимодействия:

- 1) создать единую образовательную среду путём объединения усилий участников сети для использования в коррекционной и педагогической работе интерактивных технологий;
- 2) обеспечить доступность качественного образования за счёт внедрения в систему образования инновационных технологий;
- 3) создать условия для наиболее эффективного метода организации коррекционно-образовательного процесса, позволяющего значительно улучшить качество преподаваемого материала.

Инновационный проект ориентирован на его реализацию в дошкольной образовательной организации с детьми с ОВЗ (с ОНР) 5-7 лет с привлечением родителей и социальных партнеров.

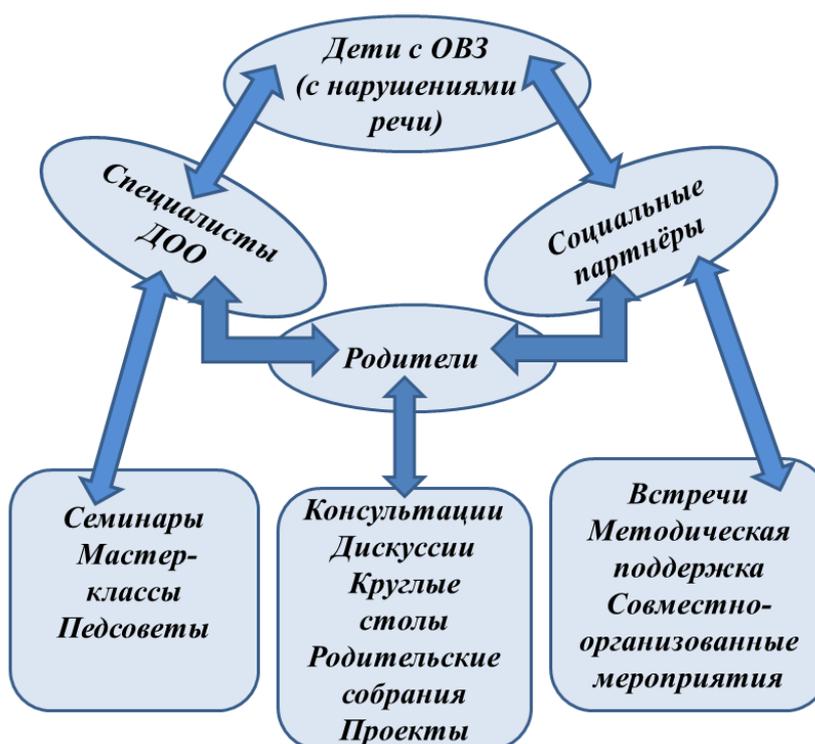
В реализации коррекционно-образовательных программ с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность (дошкольная образовательная организация, учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»), участвуют организации культуры (библиотека, музей, кинотеатр, муниципальное учреждение «Культурно-досуговый центр»), физкультурно-спортивные организации (спортивные клубы, центры, школы).

##### **4.2. Схема, формы и методы сетевого взаимодействия (совместные события, проекты, совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая деятельность и пр.)**

При сетевом взаимодействии не только распространяются инновационные

разработки, но и строится процесс диалога между участниками образовательного процесса и отражения в них опыта друг друга. Но не всегда этот диалог налажен и эффективен.

Исходя из сложившегося противоречия, значительным потенциалом искусства мультипликации с одной стороны и недостаточным уровнем разработанности технологий использования искусства мультипликации в решении задач коррекционно-логопедического развития дошкольников с ТНР с другой, разработана методическая модель использования мультфильмов в качестве средства формирования у дошкольников коммуникативной компетентности.



Разработанная модель выступает как структурная модель, т.к. она имитирует внутреннюю организацию предстоящего коррекционно-логопедического процесса. Разработанная модель определяет формы и методы сетевого взаимодействия.

К использованным методам сетевого взаимодействия относятся:

- дискуссионные методы (диспут, полемика, метод «мозговой атаки»);
- игровые методы;
- методы психологического воздействия (беседа, рассказ, личный пример, доказательство).

#### **4.3 Количество организаций, учреждений, муниципалитетов, вовлеченных в сеть**

Важнейшим аспектом управления, определяющим эффективность инновационной

деятельности, является организация взаимодействия субъектов инновационной методической сети. В данную инновационную методическую сеть включены:

- муниципальные дошкольные образовательные учреждения с наличием групп коррекционной направленности (МБДОУ детский сад № 39, МАДОУ детский сад № 33, МБДОУ детский сад № 34, МБДОУ детский сад № 5, МБДОУ детский сад № 9, МБДОУ ЦРР - детский сад № 37);
- МКУК «Абинская межпоселенческая библиотека»;
- МБУ Музей Абинского района;
- МБУ ДО «Дом детского творчества»;
- кинотеатр «Союз»;
- МАУ «Абинский культурно - досуговый центр».

#### **4.4. Содержание и формы реализации сетевых мероприятий (конференции, вебинары, мастер-классы и пр.)**

Таблица №3

<i>Группы участников сетевого взаимодействия</i>	<i>Форма реализации сетевых мероприятий</i>	<i>Содержание реализации сетевых мероприятий</i>
Педагоги ДОО, родители	Консультация	«Осторожно! Мульттики!», «Играем – мультик сочиняем», «Как оформлять читательский дневник с ребёнком»
Педагоги ДОО, родители	Методический семинар	«Речь и мультфильм», «Смотрим мультик всей семьёй», «Видеотека для дошкольника»
Педагоги ДОО, родители	Дискуссия	«Полезны ли страшные мультфильмы?», «Зарубежные мультфильмы: за и против», «Что лучше: книга или мультфильм?»
Дети, педагоги ДОО, родители	Проект	«Развиваем речь с мультфильмами», «Вкусные мультфильмы»
Дети, педагоги, социальные партнёры	Встреча	«Использование развивающих мультфильмов в процессе ознакомления детей с ПДД», «Расскажу-ка я сказку»
Дети, педагоги, социальные	Совместно- организованное	Праздники, досуги, соревнования, мастер-классы, викторины

партнёры	мероприятие	
Дети, педагоги, социальные партнёры	Экскурсии	«Мультфильм на страницах книг», «Смотрим мультфильмы о ...», «Мультфильмы в рисунках»
Педагоги ДОО, родители Дети, педагоги, социальные партнёры	Мастер-класс	«Сделай мультфильм сам», «Сочиняем сказку вместе»
Педагоги ДОО, родители Дети, педагоги, социальные партнёры	Семинар-практикум	«Влияние мультфильмов на речевое и психическое развитие детей», «Смотреть или не смотреть – вот в чём вопрос»
Дети, педагоги, родители	Родительский клуб	«Винни Пух и все, все, все», «Знаете ли вы мультфильмы?»
Дети, педагоги, родители Дети, педагоги, социальные партнёры	Выставка рисунков	«О чём рассказал мультик», «Мой любимый мультгерой», «Мультфильм – это здорово!», «Мультфильм глазами детей»
Дети, педагоги, родители	Конкурс	«Сказка дня», «Мой лучший читательский дневник», «Мой лучший мультипликационный герой»

#### 4.5. Нормативные акты, регулирующие сетевое взаимодействие

Правовой основой участников сетевого взаимодействия являются договорные отношения. При заключении договоров образовательные организации становятся участниками гражданских правоотношений, которые регулируются Гражданским кодексом Российской Федерации.

Средствами правового регулирования сетевого взаимодействия в образовательных организациях выступают:

- нормативные акты органов управления образования и молодежной политики администрации муниципального образования Абинского района по оптимизации сетевого

взаимодействия образовательных организаций, обеспечивающих юридическое оформление решения органов управления образования, органов местного самоуправления о создании определенной модели взаимодействия, определение образовательного учреждения – ресурсного центра, распределение функций участников сетевого взаимодействия;

- уставы и учредительные документы участников сети, их регистрация;
- локальных актов, регулирующих деятельность образовательных организаций;
- договоры между участниками сети.

#### **4.6. План развития и поддержки методической сети**

##### *I этап – подготовительный*

- мероприятия по организационному обеспечению развития и поддержки методической сети;
- сбор и подготовка информации для анализа и оценки изменений в организации сетевого взаимодействия;
- оформление рекомендаций для развития модели организации сетевого взаимодействия в рамках внедрения ФГОС ДО.

##### *II этап – основной*

- обеспечение информационного сопровождения;
- функционирование;
- разработка методических и дидактических материалов;
- проведение мероприятий различной педагогической, методической и коррекционной направленности;
- взаимодействие с семьями воспитанников с нарушениями речи;
- взаимодействие с социальными партнёрами.

##### *III этап – итоговый*

- анализ достигнутых результатов по развитию и поддержке методической сети.

### **5. Ожидаемые результаты**

№	Минимальные требования	Предложение участника конкурса
1.	Формирование комплекта продуктов инновационной деятельности в рамках выбранного проекта, в том числе методических разработок, программ, диагностических инструментов,	Методическая разработка: - семинара-практикума для родителей; - сборника видеоматериалов (мультфильмов); - конспектов сценариев досуговых

	методических комплектов, моделей, результатов апробаций и пр. в форме типовых документов, пособий, технологических карт и пр. (не менее 3-х продуктов).	мероприятий и организованных образовательных деятельностей; - сборник авторских сценариев мультфильмов; - система диагностики (анкета) для детей.
2.	Проведение зональных и краевых семинаров (вебинаров), посвященных практике инновационной деятельности в рамках проекта (не менее 3-х).	- Районное методическое объединение для учителей-логопедов, учителей-дефектологов и воспитателей групп компенсирующей направленности по теме «Использование средств мультипликации в системе коррекционно-логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР». - Районный постоянно действующий семинар «Клуб молодого специалиста» для воспитателей дошкольных образовательных организаций по теме «Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность в совместной работе с родителями». - Районный постоянно действующий семинар «Клуб молодого специалиста» для воспитателей дошкольных образовательных организаций по теме «Эффективные формы и приёмы в совместной работе с родителями по ознакомлению с художественной литературой». - Районный постоянно действующий семинар «Клуб молодого специалиста» для воспитателей дошкольных

		<p>образовательных организаций по теме «Буккросинг как технология взаимодействия с семьей в совместной творческой проектной деятельности по развитию ППС «Говорящая среда».</p> <p>- Районное методическое объединение заведующих и старших воспитателей «Педагогическое взаимодействие в ДОО как средство комплексного развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» по теме «Речевые праздники как форма взаимодействия специалистов ДОО с родителями».</p>
3.	Отчёт о реализации плана-графика (не менее 3-х).	<p>Представление проекта на семинарах, конференциях, мастер-классах, методических объединениях, популизация темы инновационного проекта на разных уровнях.</p> <p>Подготовка публикаций по результатам инновационного проекта в разных изданиях.</p> <p>Подготовка презентации и выступления с ней на педсовете по итогам инновационного проекта.</p> <p>Создание статьи о выполнении проекта и размещение её на сайте детского сада.</p>
4.	Создание авторской методической сети (не менее 1; не менее 10 участников).	Муниципальные дошкольные образовательные учреждения с наличием групп коррекционной направленности (МБДОУ детский сад № 39, МАДОУ детский сад № 33, МБДОУ детский сад № 34, МБДОУ

		<p>детский сад № 5, МБДОУ детский сад № 9, МБДОУ ЦРР - детский сад № 37).</p> <p>МКУК «Абинская межпоселенческая библиотека».</p> <p>МБУ Музей Абинского района.</p> <p>МБУ ДО «Дом детского творчества».</p> <p>Кинотеатр «Союз».</p> <p>МАУ «Абинский культурно - досуговый центр».</p>
5.	<p>Организация повышения квалификации (не менее 41% педагогов образовательных организаций (не менее 20% для специалистов УО/ТМС), прошедших курсы повышения квалификации по теме инновационной деятельности).</p>	

#### 6. План-график выполнения работ

Год выполнения	Перечень мероприятий	Срок выполнения (начало-завершение)
2018 год	<p>Подбор и анализ материалов по проблеме проекта.</p> <p>Анкетирование детей «Я и мультфильмы».</p>	Сентябрь
	<p>Разработка перспективного плана по проекту, сообщение информации родителям о предстоящей деятельности.</p> <p>Создание авторской методической сети и плана работы с ней.</p>	Октябрь
	<p>Консультация для педагогов «Речь и мультфильмы».</p> <p>Подбор мультипликационных фильмов для групповой видеотеки.</p>	Ноябрь
	<p>Новогоднее оформление группы «Ёлочка для Умки» по сюжету мультипликационного фильма «Умка».</p>	Декабрь
2019 год	<p>Индивидуальная консультация с родителями «Как оформлять читательский дневник анализом мультфильма».</p>	Январь

	Просмотр мультфильмов в условиях семьи и детского сада.	В течение года
	Консультация «Играем – мультик сочиняем». Разработка и реализация образовательного проекта «Развиваем речь с мультфильмами». Работа родительского клуба «Винни Пух и все, все, все».	Февраль В течение года В течение года
	Создание мультфильмов по авторским детским сценариям. Проведение речевых праздников, развлечений, ООД.	Март В течение года
	Семинар-практикум для родителей «Влияние мультипликационных фильмов на речевое и психическое развитие детей дошкольного возраста».	Апрель
	Дискуссия с родителями по теме «Зарубежные мультфильмы: за и против». Организация выставки рисунков по теме «О чём рассказал мультик».	Май
	Встреча с работниками библиотеки по теме «Использование развивающих мультфильмов в процессе ознакомления детей с ПДД».	Июнь
	Экскурсия в библиотеку «Мультфильмы на страницах книг».	Июль
	Оформление альбома рисунков детей «Мой любимый мультгерой».	Август
	Родительское собрание «Использование интерактивных технологий в работе по развитию речи детей».	Сентябрь
	Мастер-класс в ДДТ ««Сделай мультфильм сам»».	Октябрь
	Экскурсия в кинотеатр «Смотрим мультфильмы о ...».	Ноябрь
	Встреча с работниками библиотеки по теме «Расскажу-ка я сказку».	Декабрь
2020 год	Проведение речевых праздников, развлечений, ООД.	Январь в течение года
	Мастер-класс для родителей «Сочиняем сказку вместе»	Февраль
	Консультация для родителей «Осторожно! Мультики!».	Март

Экскурсия в музей «Мультфильмы в рисунках».	Апрель
Дискуссия с родителями «Что лучше: книга или мультфильм?»	Май
Оформление конспектов, сценариев. Представление проекта на семинарах, конференциях, мастер-классах, методических объединениях, популизация темы инновационного проекта на разных уровнях.	Июнь
Подготовка публикаций по результатам инновационного проекта в разных изданиях.	Июль
Анализ, обобщение результатов проекта. Подготовка презентации и выступления с ней на педсовете по итогам инновационного проекта. Создание статьи о выполнении проекта и размещение её на сайте детского сада.	Август

#### **7. Обоснование наличия необходимых ресурсов для выполнения задач инновационной программы. Материально-техническая база**

Для реализации инновационного проекта в детском саду имеются следующие условия и материально-техническая база.

В качестве условий реализации проекта мы определяем кадровые ресурсы: в реализацию инновационного проекта планируется участие заведующего ДОО, заместитель заведующего по воспитательной работе, старшего воспитателя, педагога-психолога, 16 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, которые имеют различный стаж работы и квалификационные категории (высшая – 5 чел., первая – 8 чел., соответствие занимаемой должности – 6 чел., без категории – 1).

Для реализации инновационного проекта в детском саду созданы материальные условия: мультимедийный проектор, документ камера, ноутбук (2 шт.), фотоаппарат, телевизор, стол для рисования песком со световым эффектом (2 шт.), интерактивные доски, компьютер, МФУ.

В целом можно констатировать, что стартовые условия МБДОУ детского сада № 39 в полной мере позволяют обеспечить реализацию задач инновационного проекта.