МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
станицы СЕВЕРСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

Рассмотрено и одобрено
на заседании Педагогического
совета ЦРТДЮ ст.Северской
Протокол №1 от_____

Утверждаю :
Директор ЦРТДЮ ст.Северской
_____Н.А.Парфенюк
Приказ №____от _____

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный репортер»

Направленность: социально-педагогическая
Уровень: ознакомительный
Рассчитана на детей от 10 до 16 лет
Срок реализации: 144 часа

Составитель:
Колодкин Кирилл Дмитриевич
педагог дополнительного образования

ст. Северская
2016г

Пояснительная записка.

В воспитании ребёнка особую роль играют средства массовой информации. Благодаря им во многом происходит процесс самообразования развивающейся личности, формируются жизненные идеалы и ценности молодого поколения. В связи с этим взаимодействие СМИ и образовательной системы является мощным фактором социального развития подрастающего поколения.

Настоящая программа имеет **социально-педагогическую направленность** и рассчитана на 1 год обучения. Она предполагает овладение навыкам оформления газет, написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка, ориентирована на профессиональное образование обучающегося в области журналистики – «предмета», отсутствующего в базовом общеобразовательном учреждении,- а также на выработку актуальных навыков и умений.

Дополнительная образовательная программа разработана на основании ст.12 п.4 Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ» и примерными требованиями к образовательным программам:

- Письмо Минобразования России от 18.06.2003г. № 28-02-484/16 «Требование к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей».
- Письмо департамента образования и науки Краснодарского края от 29.09.2010 г. № 01-20/1861 «О рекомендации по разработке рабочих программ в учреждениях дополнительного образования детей».

Новизна данной программы состоит в том, дети интересуются журналистикой, планируют свою дальнейшую взрослую деятельность в данной области . Пресса, выпускаемая ребятами, даёт им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Актуальность программы. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать юным в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный репортер». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Актуальность данной программы, в связи с изложенным, очевидна. Программа сможет привлечь внимание обучаемых к различным социальным проблемам, поможет различным органам власти наладить связь с населением посредством юных журналистов , тем самым будут решаться такие важные государственные заказы в сфере образования, как патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание детей.

Педагогическая целесообразность. Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа данного объединения даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям в объединении «Юный журналист» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся; учащиеся объединения ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

Умение интересно писать и рассказывать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Программа ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает личностные особенности обучающихся и учит их свободно и творчески мыслить. Реализация программы способствует раскрытию литературного таланта, экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления

и способности мыслить гибко и чётко, реализации потребности в коллективном творчестве

Отличительные особенности программы:

Специфика данной программы заключена в том, что качественное профильное обучение возможно только при комплексном методическом подходе, который соответствует образовательным и воспитательным задачам профильного образования и формированию следующих компетенций: личностные, коммуникативные, информационные, ценностно-смысловые, социально-трудовые, учебно-познавательные, общекультурные.

Цель программы:

Обучить учащихся основам профессии журналиста, привить навыки работы с социальной газетой, развить интерес к литературному творчеству.

Задачи программы:

1. Обучающие:

-вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;

-изучение истории журналистики, этапов её развития;

-изучение основ социологии и журналистского творчества;

-формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;

-формирование практических навыков создания печатного издания внутри учреждения доп. Образования.

2. Воспитывающие:

-формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;

-формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;

-формирование представления о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;

-привитие культуры общения с миром средств массовой информации;

-пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду общественной деятельности;

-формирование потребности в постоянном повышении информированности;

-формирование чувства ответственности за природу, экологию, в том числе и за своё здоровье;

-формирование у обучающихся и их родителей понимания необходимости использования оздоровительных мероприятий для восстановления и сохранения здоровья;

- воспитание культуры поведения и речи;

3. Развивающие:

-всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;

-расширение общего кругозора.

Возраст обучающихся:

Программа рассчитана на подростков 10-16 лет, обучение может проходить как в одновозрастной , так и в разновозрастной учебной группе.

Срок реализации- 1 год.

Режим занятий:

Занятия проводятся с группой 12 человек, 1 год обучения рассчитан на 144 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Формы проведения занятий:

Формы проведения занятий: беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет; экскурсии, обсуждение материалов экскурсий, написание отзывов и статей, выпуск стенных школьных газет, подготовка статей для публикации в газетах.

Формы организации учебной работы: коллективная, групповая,

Ожидаемый результат:

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, будет приобретать навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля. Таким образом обучаемый овладеет основами работы корреспондента, научится создавать фоторепортаж, провести интервью, составить очерк, написать статью.

Ожидаемые результаты:

Обучаемый получит

1. Развитие образного и логического мышления;
2. Развитие литературных способностей ;
3. Навыки умения устного и письменного выступления;
4. Получение коммуникативных навыков

По окончанию учебного года обучающиеся должны **знать:**

- ✓ Основы истории журналистики;
- ✓ Современные средства массовой информации;

- ✓ Нормы профессиональной этики журналиста;
- ✓ Методы сбора и обработки информации;
- ✓ Основы психологической готовности будущих журналистов;
- ✓ Основные журналистские жанры (информация, заметка, статья, репортаж, интревью)

Уметь:
Выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
Собирать информацию из различных источников и работать с ней;
Различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах;
Правильно общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный к публикации материал. Предполагается индивидуальный подход к практическим занятиям и оценке их исполнения (учитываются интересы и склонности обучающихся). Анализ творческих работ, составление таблицы учёта достижений обучающихся, составление портфолио.

Способы определения результативности:

- Устный опрос
- Наблюдение
- Решение тестовых заданий
- Анализ работ
- Контроль (входной, текущий, итоговый)
- тренировочные упражнения
- ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики
- ролевые игры
- Творческая работа

Учебно- тематический план образовательной программы
(1-й год обучения)

№ П/п	Наименование тем	Количество часов			
		теория	практика	**всего**	Форма аттестации и контроля
1.	Вводное занятие.	2		**2**	
2.	Возникновение и развитие журналистики	10	10	**20**	
3.	Основные понятия и жанры журналистики	8	6	**14**	
4.	Профессиональная готовность журналиста к работе	6	10	**16**	
5.	Основные понятия и термины газетного дела	9	9	**18**	
6.	Промежуточная аттестация	1	1	**2**	Тренировочные упражнения
7.	Литературное редактирование	14	16	**30**	
8.	Содержание и форма газеты	7	7	**14**	
9.	Задачи оформления газеты	14	6	**20**	
10.	Лицо газеты	2	4	**6**	
11.	Итоговое занятие		2	**2**	Творческая работа
	Итого	**73**	**71**	**144**	

Содержание изучаемого курса

(1 год обучения)

1.**Тема**:***Вводное занятие*** (2часа)
Инструктаж по ТБ и ПБ.
Знакомство с целями, задачами работы объединения, формами работы, требованиями.
Экскурсия по Центру, знакомство с администрацией, педагогами, уставом, традициями.

2. **Тема: Возникновение и развитие журналистики**. (20 часов)
История возникновения и развития журналистики на Западе (в западноевропейской цивилизации). Особенности становления и назначения.
Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики в 18-20 веках. Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Корифеи российской журналистики.
Развитие западной и российской журналистики на современном этапе. Перспективы развития журналистики 21 века.

3. **Тема:** ***Основные понятия и жанры журналистики***(14 часов).
Понятие жанра в публицистике.
Информационные жанры: хроника, информация (краткая, расширенная), заметка, зарисовка, интервью (монолог, диалог, коллективное, анкета) отчёт (общий, тематический, с комментариями), путевые заметки, обозрение, репортаж (событийный, тематический, постановочный)
Аналитические жанры: корреспонденция, статья (пропагандистская, проблемная, обобщающая, критическая), обзор, рецензия (литературная, кино, театральная).
Художественно-публицистические жанры: очерк (сюжетный, описательный), фельетон, памфлет, пародия, эпиграмма.

4.**Тема:*****Профессиональная готовность журналиста к работе***(16 часов)
Профессиональная этика журналиста. Психологическая подготовка и готовность к работе. Нормативно-правовая база работы журналистики. Закон РФ «О печати»

5.**Тема:** ***Основные понятия и термины газетного дела*** (18 часов).
Аббревиатура, абзац, альманах, аннотация, анфас, арабеск, архаизм, афишка, библиография, бордюр, пресс-релиз, сигнальный экземпляр, целевая полоса и т.д.
6***. Промежуточная аттестация*** (2 часа)
Выявление уровня знаний обучающихся за первое полугодие.

7.**Тема:** ***Литературное редактирование (30 часов)***
Основные цели редактирования. Правка-обработка. Правка-переделка. Правка-сокращение. Правка-вычитка .Идейная направленность. Чёткость формулировок. Точность, простота и ясность языка. Техника литературного редактирования.

8.**Тема**: ***Содержание и форма газеты***.(14 часов)
Размерные элементы: формат, объём, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса. Газетная страница.

9.**Тема**: ***Задачи оформления газеты***(20 часов).
Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный спокойный. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы)

10.**Тема**: Лицо газеты(6 часов).
Идейное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название, логотип, девиз. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения, издательская марка.

11**.Тема: Итоговое занятие** (2 часа)
Проведение итоговой аттестации.

Список литературы для педагога.

1. Олешко, В. Ф. Журналистика как творчество: Практическая журналистика. – М.: ВИВ холдинг,2003
2. Психологический тренинг с подростками/ Л.Ф. Анн. – СПб.: Питеро, 2003.
3. Рэнделл, Д. Универсальный журналист/ пер. с англ. А. Порьяза; В.Новгород; СПб., 1999
4. Учёнова, В.В. Исторические истоки публицистики/ - М.; 1972.
5. Кашлева, Н.В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, трениги, портфолио/-Волгоград: Учитель,2009
6. Спирина, Н.А. Журналистика в школе: программы, материалы к занятиям/- Волгоград: Учитель, 2010

Список литературы для детей

1. Веселое досье. Санкт-Петербург, 1995г.
2. В помощь начинающим журналистам. Москва, 1965г.
3. О детях, лете и газете, а также обо всем на свете. Москва, 1997г.
4. Фурин С. Юнкору. Москва 1980г.
5. Энциклопедия для детей. Искусство. Москва 1997.