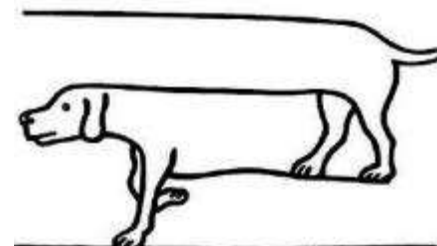
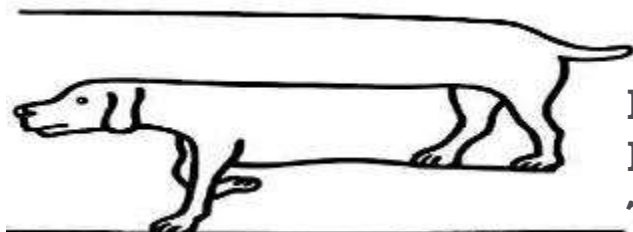


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
центр творчества
муниципального образования город-курорт Анапа



Мастер Класс
Силуэт. Серия портретов литературных героев.



**Педагог дополнительного образования
Масленникова Анна Александровна
тел: 8 (960) 468 8730
mail : anet84_84**

Силуэт - форма фигуры или предмета, заполненное черным или каким-либо другим однотонным цветом, а также разновидность графической техники, когда изображение дается на фоне плоским пятном с характерным, выразительным контуром.



Нарбут Г.И. – Семейный портрет.
Силуэт. 1915

Изображенные силуэты выполнены в традиционной технике учащимися творческого объединения МБУ ДО ЦТ.



Курбанова Е., 9 лет, «Джеймс Мэтью Барри
«Сказка Питер Пен»

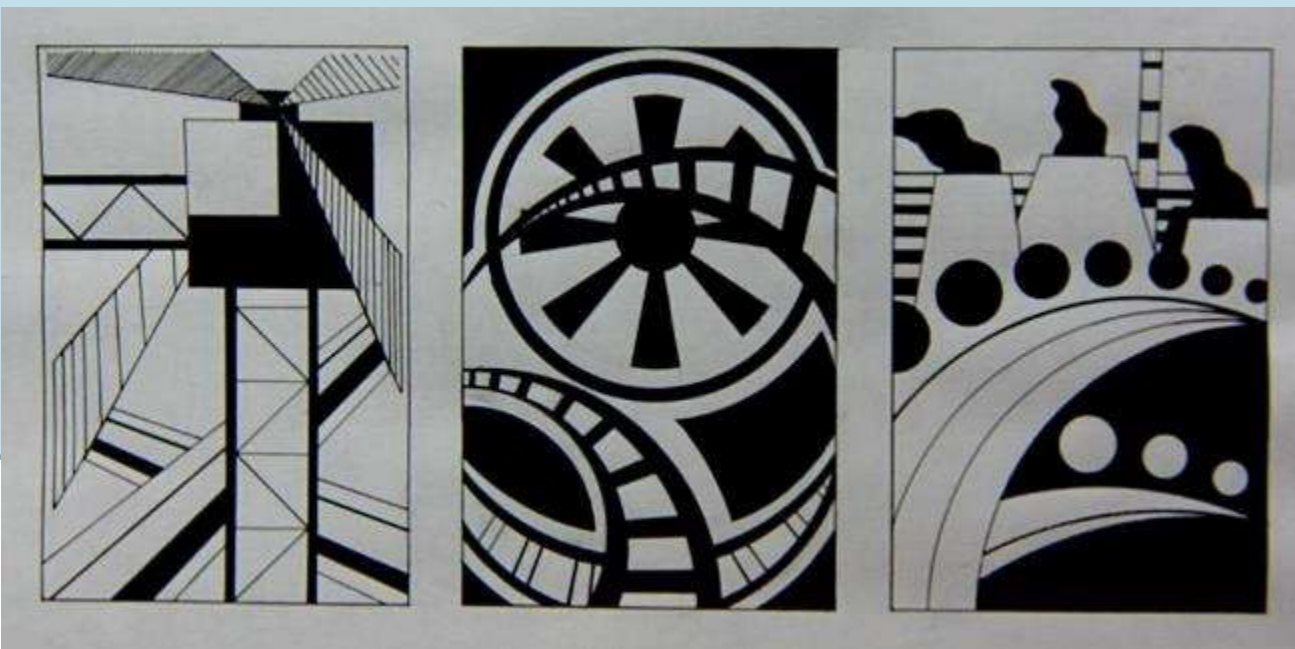


Ревтов В., 8 лет,
«Д. Родари «Приключения Чоппино»



Дытынченко В. 8 лет, «Э. Успенский — Крокодил Гена и его друзья»

Выразительные свойства силуэта и его границ — контура используют в разных видах искусства: архитектуре, скульптуре, живописи, графике.



Традиционно учащиеся изображают силуэт, как плоскостное изображение фигур

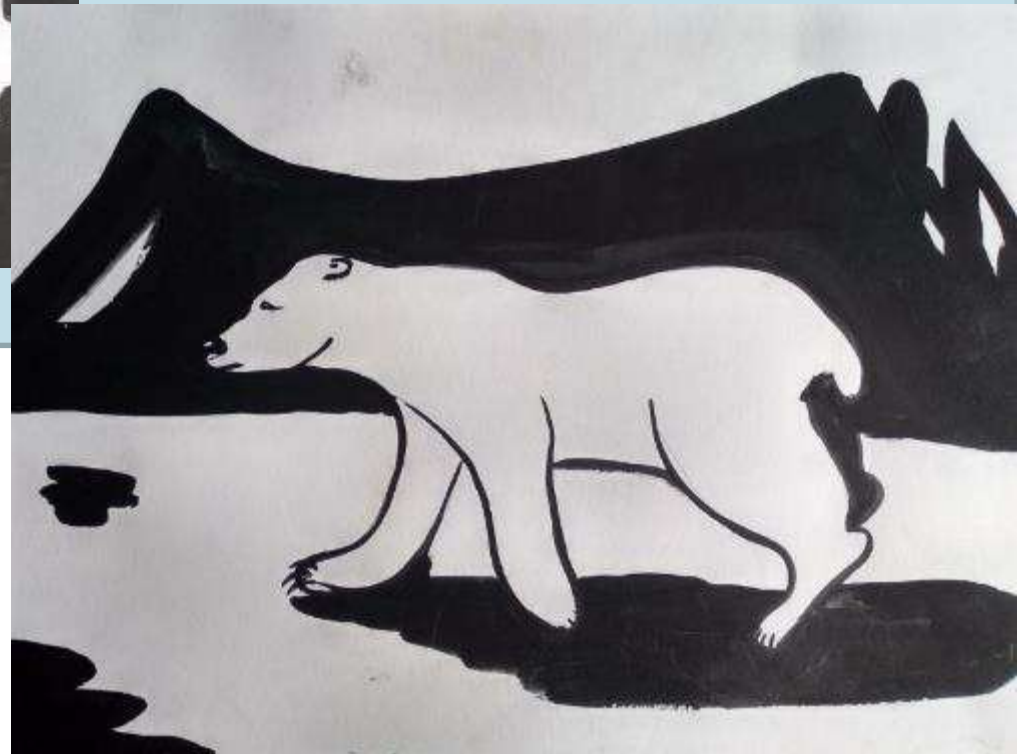
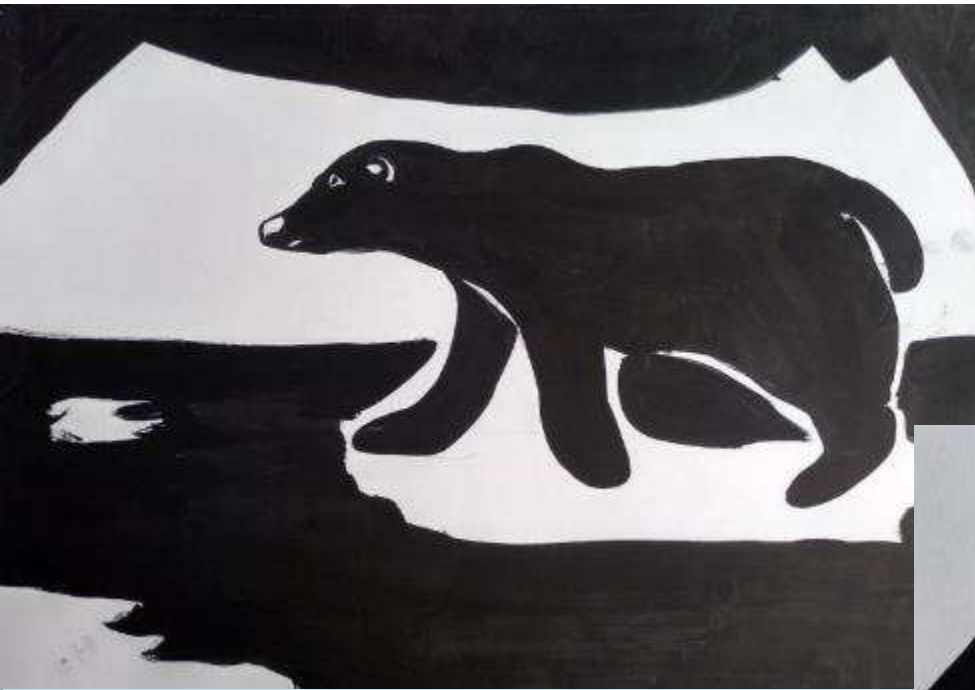


Пименова М. 8 лет



Алфимова А. 9 лет

В силуэте фигуры обычно рисуется сплошным черным пятном на светлом фоне или белым на темном фоне.



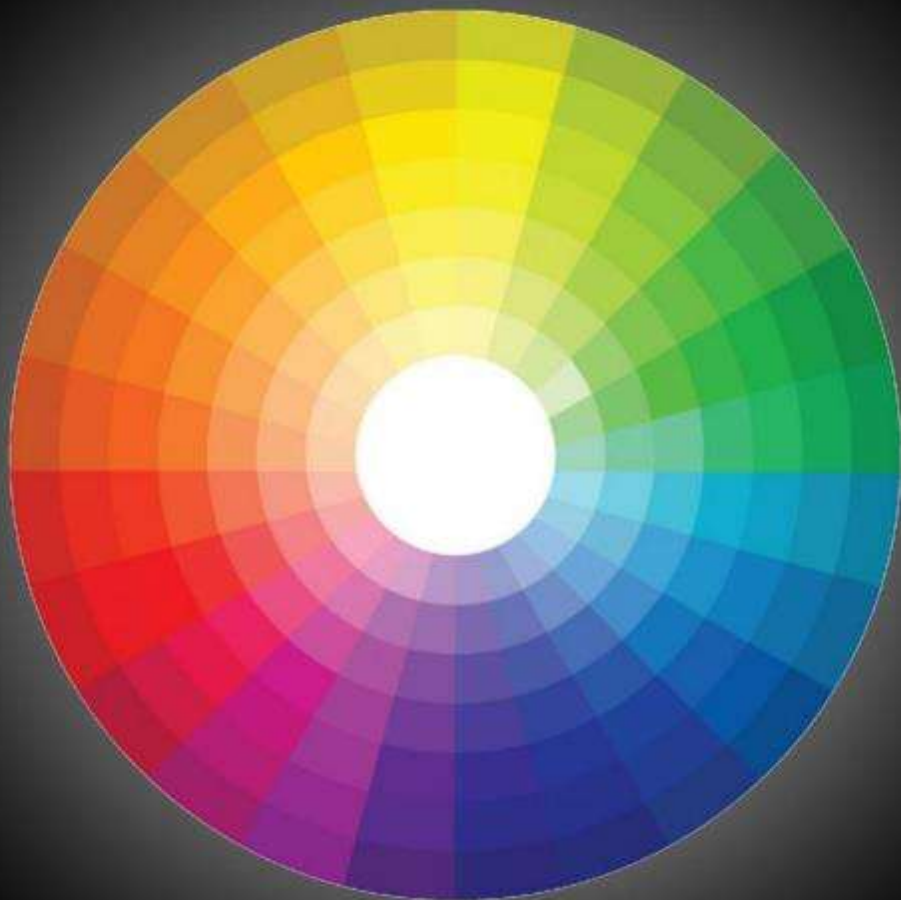
В современном мире рождаются новые поколения, в них и живет наше будущее.



В изобразительном искусстве существуют стандартные пары контрастных цветов.



1. Желтый и фиолетовый
2. Зеленый и красный
3. Оранжевый и синий



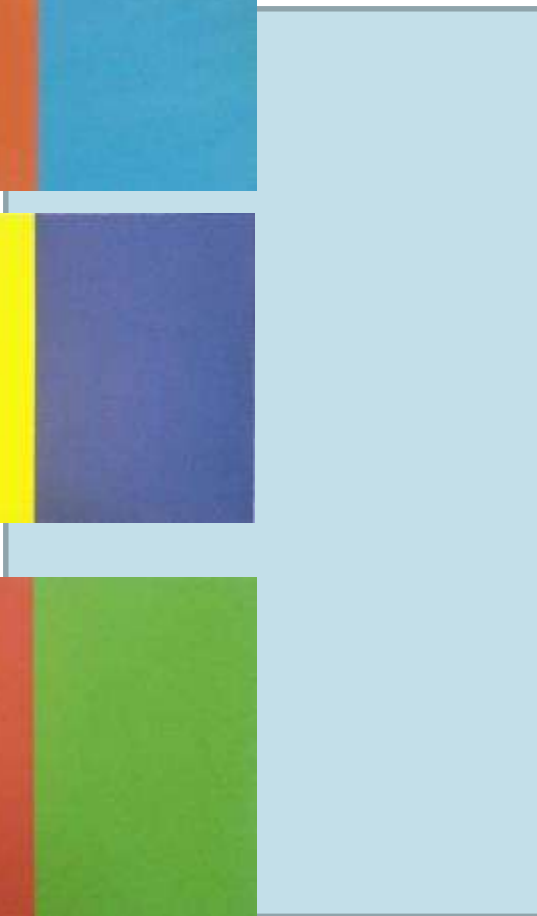
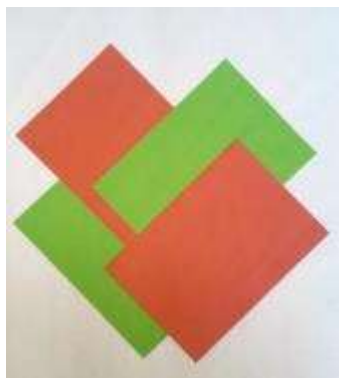
Материалы и инструменты:

- Цветная бумага;
- карандаш, ластик;
- клей ПВА;
- ножницы;
- черный фломастер, ручка;
- шаблон.



Поэтапное выполнение работы:

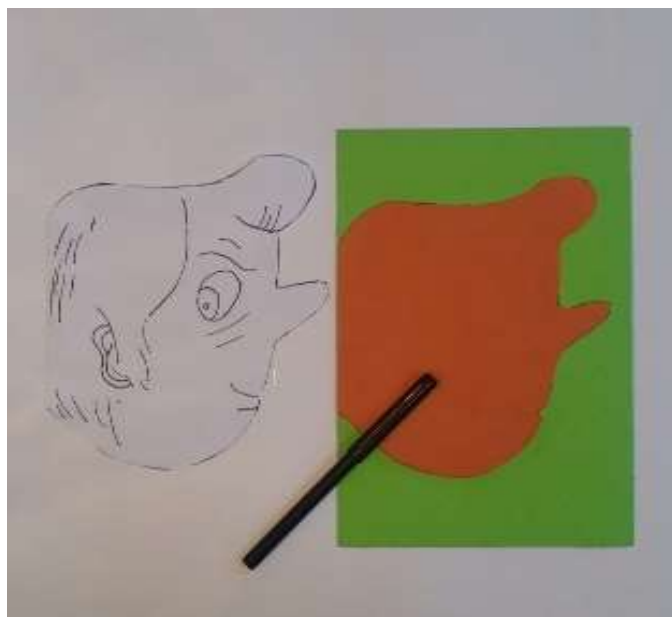
1. Выбирается пара контрастных цветов картона;



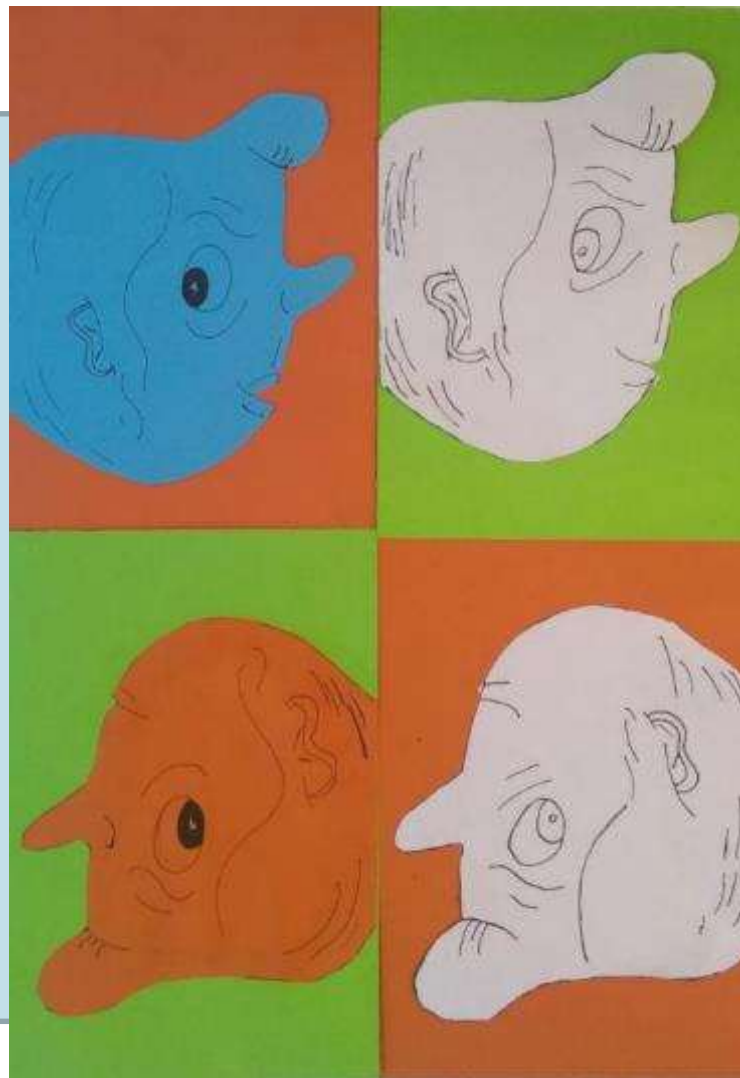
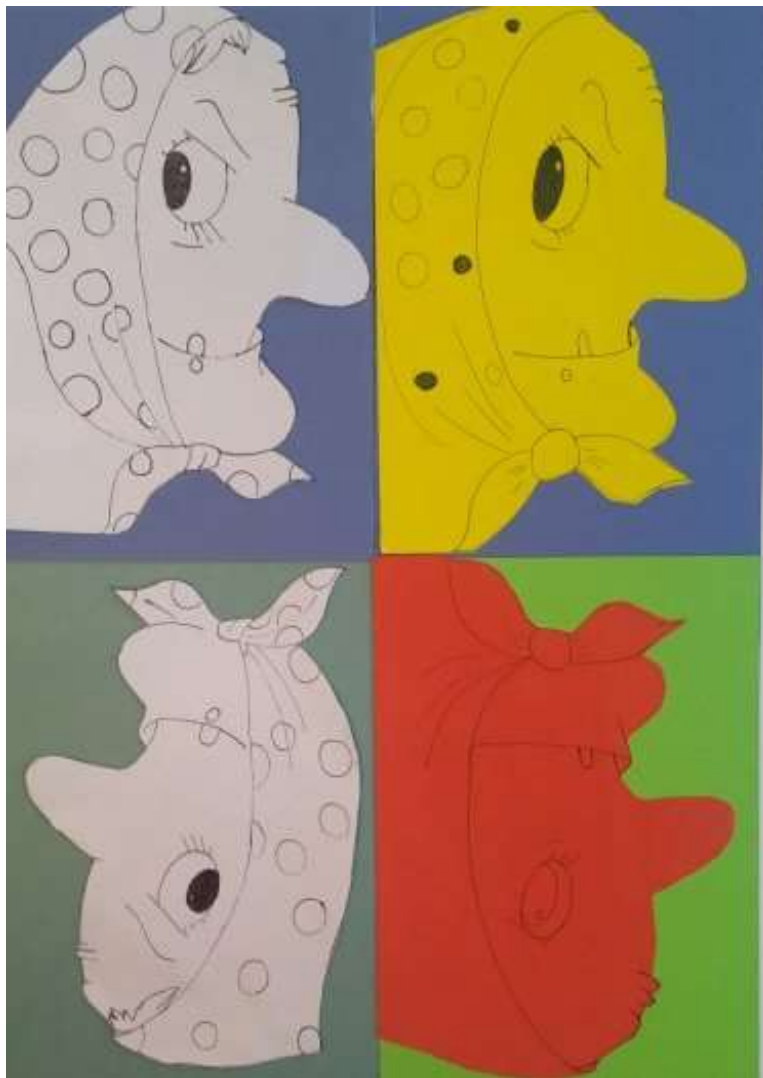
2. Берется шаблон силуэта;
3. Шаблон обводится карандашом на одном из листов картона;
4. Вырезается силуэт с помощью ножниц;



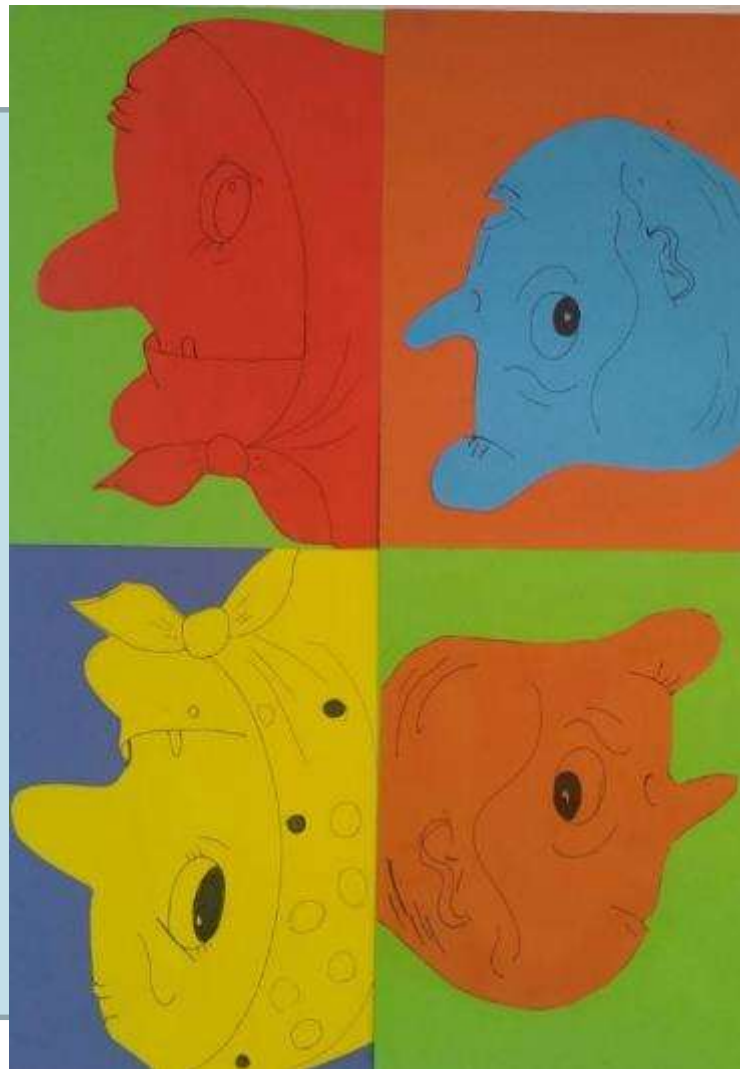
5. Приклеивается вырезанный силуэт к выбранному картону;
6. Фломастером обозначаем черты образа героя;



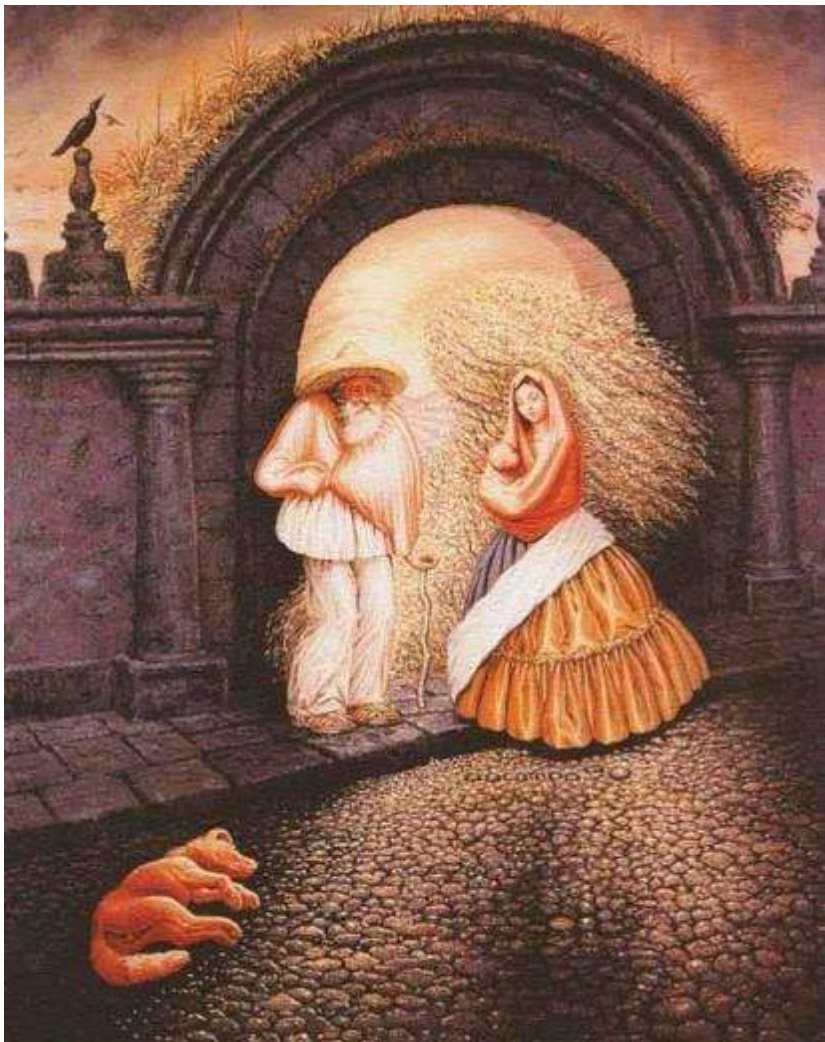
7. Рассматриваем силуэт, узнаем персонажа. Переворачиваем силуэт и находим еще один образ.



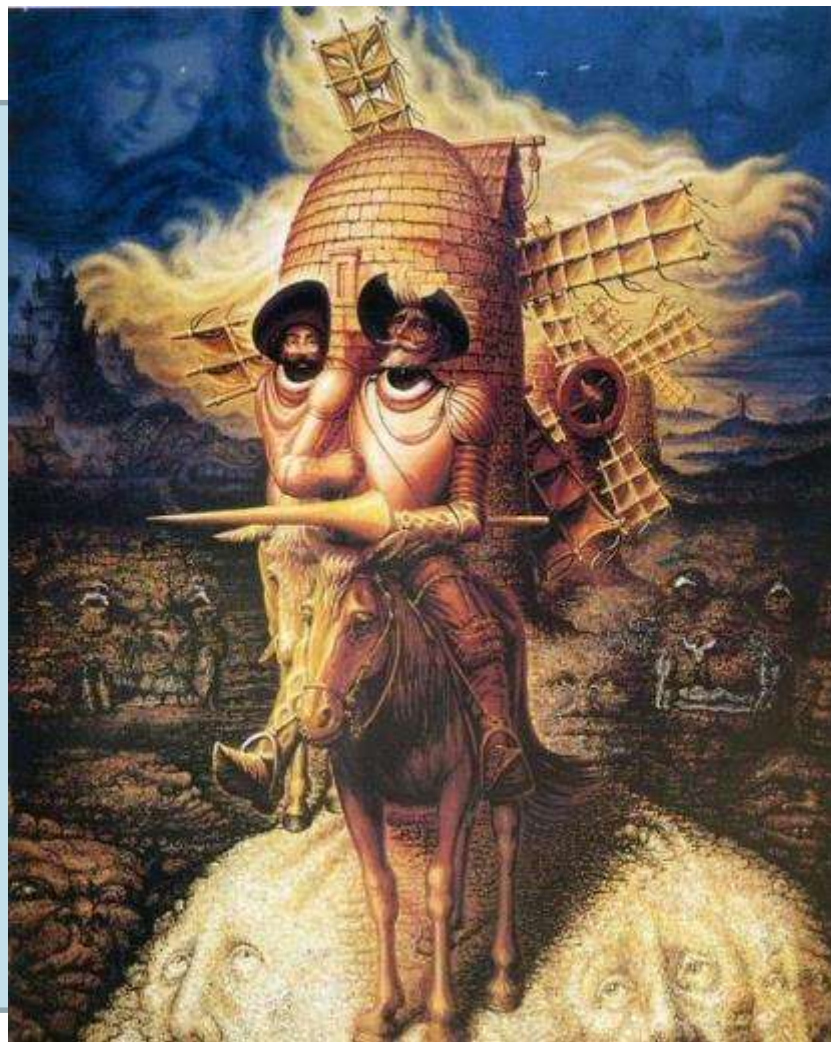
8. Наши контрастные силуэты получились не только яркими и привлекательными, но с ними еще можно поиграть.



Октавио Окампо – мексиканский художник – автор многих полотен со скрытым смыслом. Кисти Окампо принадлежит множество необычных портретов.



«Загадочный образ генерала»



"Видения Дон Кихота" - 1989

Олег Шупляк – український художник, працює в різних напрямках живописи. Широку известність в мирі отримала його серія «Двовзори» (авторське названня картин- ілюзій з подвійним смислом).



«Типова Україна»



«Лісова пісня».

Картины-иллюзии в настоящее время очень актуальны у молодого поколения. Картины-иллюзии привлекают своей многогранностью.



Педагог дополнительного образования
Масленникова Анна Александровна
тел: 8 (960) 468 8730
mail : anet84_84

Список используемой литературы и интернет ресурсов:

1. https://weekend.rambler.ru/crazy-world/40878664/?utm_content=rweekend&utm_medium=read_more&utm_source=copylink
2. <https://multiurok.ru/blog/ispol-zovaniie-sistiemno-dieiatelnostnogho-podkhoda-na-zaniatiiakh-diekorativno-prikladnoi-napravliennosti.html> адрес статьи
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D0%BA_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3_%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87
4. Стародуб К.И., Евдокимов Н.А. «От реалистического изображения – к условно – стилизованному. Рисунок и живопись», 2011