

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

# ДИПЛОМ

№ 20228

победителя

IV Всероссийского конкурса творческих работ

## «Творим руками»

Награждается

**Хохлова Татьяна Александровна**

Краснодарский край, Анапский район, г. Анапа  
ГБПОУ КК АКСУ, студент

**1 место**

в номинации: «А вам слабо...» (студенты и педагоги)  
с работой: "Доктор Айболит"

Конкурс проводится в соответствии с проектом  
«Интеллект, талант, креативность — на благо России!»  
(заказчик Российской Академия образования)

Работа прошла экспертную оценку и опубликована  
на сайте образовательного интернет-сообщества  
«Мирознай»

РЕКТОР,  
член-корреспондент РАО,  
доктор педагогических наук,  
профессор

Н.К. Сергеев



Приказ о награждении № 03.1-03/96 от 10.03.2017 г.

Мирознай



# ДИПЛОМ

Награждается

**старшая группа "Радуга"**

5-6 лет

МБДОУ ДС КВ №5

Краснодарский край,  
г. Темрюк

**Победитель ( I место )**

Всероссийский конкурс "Доутесса"

Блиц-олимпиада: "Размышляем и считаем"

Образовательная область: Познавательное развитие

Дата участия в конкурсе: 13.11.2016

Номер диплома: DTS-51991

Директор учебного центра

Хаустова Н. А.



Организатор конкурса "Доутесса" Учебный центр Натальи Хаустовой.  
Лицензия на образовательную деятельность № 909 от 13.08.2014 г., серия 45Л01 №0000092.  
[doutessa.ru](http://doutessa.ru)



**УРОКИ**  
математики

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

настоящим подтверждается, что

Хохлова Татьяна Александровна

подготовил(а) к участию в Международном конкурсе  
по математике «Весенний марафон» от проекта  
«Уроки математики» ([urokimatematiki.ru](http://urokimatematiki.ru))  
учащихся, ставших победителями  
[занявших 1 место(а)]

МБДОУ ДС КВ №5



Директор ООО «Ведки»  
Янковская Янина Олеговна

[urokimatematiki.ru](http://urokimatematiki.ru)

КН-16900

18.05.2017

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ЦЕНТР РАЗВИТИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРИ УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

353440, г. Анапа,  
ул. Ивана Голубца, 13  
тел/факс: (86133)5-06-02, 4-60-30  
e-mail: anapa-cro@yandex.ru  
<http://uo.anapa.kubannet.ru/>

от \_\_\_\_\_ 2016 г № \_\_\_\_\_

#### СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

Муниципальное учреждение центр развития образования при управлении образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа подтверждает, что Хохлова Татьяна Александровна, воспитатель МБДОУ д/с № 5 Темрюкского района, приняла участие в заседании регионального клуба «Содружество» по теме: «Вариативность использования сюжетно-ролевой игры «Больница» в социально-коммуникативном развитии детей 3-4 лет». Представлено выступление с презентацией (протокол от 19.04.2016 года № 1).

Директор



М.Ю. Петракова

ОТЗЫВ  
НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПО ТЕМЕ: "ВАРИАТИВНОСТЬ  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ "БОЛЬНИЦА" В СОЦИАЛЬНО-  
КОММУНИКАТИВНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ"

Дата проведения мероприятия: 19.04.2016 года

Тема мероприятия: заседание регионального клуба «Содружество» по теме «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру».

Презентация по теме "Вариативность использования сюжетно-ролевой игры "Больница" в социально-коммуникативном развитии детей 3-4 лет" подготовлена в соавторстве воспитателями Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №5 муниципального образования Темрюкский район НЕТЁСОВОЙ ТАТЬЯНОЙ ГРИГОРЬЕВНОЙ и ХОХЛОВОЙ ТАТЬЯНОЙ АЛЕКСАНДРОВНОЙ.

Задачами данной презентации стали:

1. Обобщение и систематизация знаний по проблеме социально-коммуникативного развития дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры.
2. Раскрытие этапов работы по социализации дошкольников через игровую деятельность.
3. Овещение проблемы вариативности использования сюжетно-ролевой игры в работе с детьми 3-4 лет на примере игры "Больница".
4. Демонстрация практических результатов работы по указанной теме.

Воспитатели Нетёсова Татьяна Григорьевна и Хохлова Татьяна Александровна раскрыли данные проблемы в полном объеме, а также подробно осветили вопрос участия педагога в сюжетно-ролевой игре на разных этапах работы, определили качества личности воспитателя и педагогические компетенции, необходимые для успешной реализации поставленных задач. Подобранный в презентации материал создает благоприятные условия для педагогического творчества, стимулирует творческую активность воспитателей.

Обсуждение проблемы, заявленной в презентации по теме "Вариативность использования сюжетно-ролевой игры "Больница" в социально-коммуникативном развитии детей 3-4 лет", проходило в доброжелательной атмосфере. Готовность воспитателей к общению способствовала выстраиванию конструктивного диалога между всеми участниками заседания.

Данная презентация может быть использована в работе воспитателями групп, узкими специалистами, а также может быть рекомендована родителям для организации совместной игровой деятельности с ребенком.

*Жалею, что не успела присутствовать на заседании. Благодарю за презентацию! К.Д.Хубинская*

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Муниципальное казенное учреждение  
"Информационно-методический центр в  
системе дополнительного образования"  
муниципального образования  
Темрюкский район  
353500 Краснодарский край, г. Темрюк,  
ул. Ленина, 14 тел. 5-25-38  
ИНН 2352037084 ОГРН 1052329065018  
Исх. № 01-09/56 от 08.04.2016

### Справка-подтверждение

Дана воспитателю МБДОУ ДС КВ №5 Хохловой Татьяне Александровне в том, что она действительно принимала участие в работе IX форума работников дошкольного образования Кубани "Стратегические векторы развития дошкольного образования Кубани" с 14.10.2015г. по 16.10.2015г. в г.Геленджике (приложение к письму Министерства образования и науки Краснодарского края от 28.09.2015 года №47-14911/15-13).

Директор муниципального  
казенного учреждения  
«Информационно-методический центр»

Г.В.Зорина



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №5 муниципального образования  
Темрюкский район

Мастер-класс для родителей и детей по изготовлению  
куклы – оберега «Кувадка»

Подготовила  
Воспитатель МБДОУ ДС КВ №5  
Хохлова Татьяна Александровна

*Кто в детстве куклы не играл, тот счастья не видал»*  
*/народная мудрость/*

Цель: Гармонизация детскo-родительских отношений в процессе  
изготовления куклы-оберега.

Задачи:

- Учить детей и родителей взаимодействовать друг с другом;
- Создать условия для активизации интереса родителей к вопросам нравственно-патриотического воспитания;
- Создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей и родителей, увлеченных общим делом;
- Развивать эстетический вкус, творческое мышление, сенсорный опыт, фантазию, любознательность, творческие способности;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Развивать образную и связную речь;
- Вызвать интерес к данному виду деятельности;
- Воспитывать чувство патриотизма, уважения к народным традициям

Материалы и инструменты:

лоскутки тканей (бязь, сатин, фланель и т.д.) 20\*10 см., 6\*6 см., нитки красного цвета, ножницы, музыкальное сопровождение.

Ход мастер-класса:

Здравствуйте, уважаемые гости!

«За морями, за горами,

За дремучими лесами

На пригорке теремок,

На дверях висит замок.

В этот терем я вошла,

И шкатулку там нашла».

В этой шкатулочке , чего только нет!

Для этого нужно в шкатулку заглянуть. Шкатулка очень старая. Такие шкатулочки обычно бабушки дарили своим внучкам. Давайте заглянём (достаёт куколку).

- Это же куколка!

Вос-ль: Вы друзья догадались о чём речь пойдёт – о куклах, но не о простых, а о каких узнаем дальше.

(Инсценировка сказки – звучит спокойная музыка)

Автор: Жила - была на свете девочка Василиса. Была у неё мама, которая очень любила свою дочку. Однажды мама сильно заболела, умирая, матушка позвала Василису и вручила ей куколку.

Мама. «Береги, доченька, эту куколку, она будет защищать тебя от злых людей, помогать тебе в хозяйстве, будет тебе подружкой».

Автор: После смерти мамы Василиса стала жить со злой мачехой. Тяжело ей было – мачеха постоянно ругала девочку, тяжёлой работой нагружала. Доставала тогда Василиса куколку и рассказывала ей о своём горе.

Василиса: «Куколка моя милая, помоги мне. Ругает меня злая мачеха, со свету сживаёт, работой нагружает, поесть вволю запрещает».

Автор: Куколка её выслушает, успокоит. Куколка поддерживала девочку, учila её как жить с мачехой, как уцелеть, как устроен мир, в котором Василиса живёт. Стала кукла для Василисы и подружкой и оберегом.

Воспитатель: Узнали сказку? Правильно Сказка о Василисе Премудрой.

А что такое оберег? Как вы думаете? Правильно оберег – это предмет для защиты. Оберег – оберегать, обладает способностью оберегать, спасает человека от опасностей, болезней, помогает в хозяйстве. Поэтому люди делали себе такие обереги сами. Часто в виде кукол. Сейчас очень модно стало иметь в доме различные иностранные колокольчики, китайские статуэтки-божества, японские куклы дзасики-вазуки, люди обращаются к ним, прося у них помочи. Но не нужно забывать о силе наших оберегов, которых нам из далёкого прошлого передали наши предки.

А теперь мы можем, с вами сказать о каких куколках пойдёт сегодня речь на нашем с вами мастер классе?

Дети : О куклах – оберегах.

У наших народов их было много, и каждая из них выполняла свою роль. Они были хранительницами спокойствия, здоровья, урожая, оберегами для семейных событий (свадьбы, рождение ребёнка).

Куклы наших предков были безликими – по старинным русским поверьям в кукле без лица не может поселяться нечистая сила. Игра с такой куклой побуждала ребёнка воображать, фантазировать, придумывать её настроение и характер. Славяне относились очень серьёзно к своим куколкам, т. к. они были сильными помощницами в их жизненных делах. Кукла не рождается сама: ее создает человек. Куклы, храня в себе тепло человеческой души, действительно помогали.

Ну а сейчас наши куклы пожелали уберечь вас ... от усталости.

Физминутка (весёлая песенка «Если весело живется делай так...»)

Существует множество кукол-оберегов, отличающихся по форме и используемым материалам - это кукла Подорожница, Веснянка, Кубышка-травница и самая популярная - кукла Кувадка.

Кувадка-кувадка

Села на кроватку,

Чтобы детки не скучали,

Чтобы глазки развивали.

Давайте и мы попробуем сделать вместе с вами эту простую куколку-Кувадку. Так её называли наши предки.

Коль хотите научиться

Эту куклу мастерить,

Вам придется не лениться

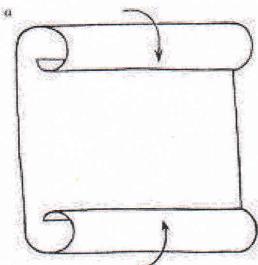
И старанье приложить!

Для изготовления куклы-Кувадки используются лоскуты яркой разноцветной ткани, красная нитка.

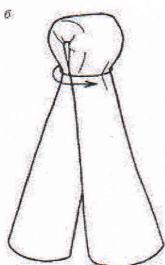
Правило первое изготавливать оберег всегда нужно в хорошем настроении, поэтому улыбнитесь, пожалуйста, и приступайте.

Кувадка очень проста в изготовлении.

Лоскут яркой одноцветной ткани размером 10×20 см скручиваем к середине по длинным сторонам, чтобы скатки встретились в середине (*рис. 1, а*).



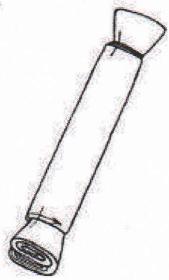
Скрученный лоскут перегибаем пополам. Отступив примерно 2 см от места сгиба, перегнутый лоскут стягиваем несколькими плотными витками нитью красного цвета. Концы нити связываем двойным узлом (*рис. 1, б*).



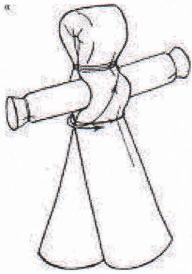
*Рис. 1. Сворачивание лоскутов ткани для изготовления куклы Кувадки.*

Из лоскута другого цвета размером 6×6 см таким же образом скручиваем вторую скрутку. На расстоянии 1 см от края с каждой стороны перевязите скатку.

(*рис. 1, в*).



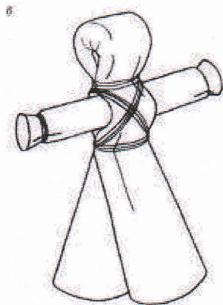
Вставьте ручки в туловище и перевяжите талию куколке (*рис. 2, а*).



Перевяжите куколку на груди крест на крест нечётное количество раз.

Зафиксируйте перевязь на талии.

Нижнюю часть первой скрутки слегка расправляют в пышное платье (*рис. 2, б*).



Второе правило, что куклы обереги изготавливаются всегда на растущей луне, вот как раз с 20 февраля по 4 марта луна растет

Вот ваша куколка готова! Обычно в связке бывает от 3 до 5 куколок из

однотипных материалов. Сколько и в何种 цветах они покажутся, покажет судьба.

-Самую первую куклу, сделанную своими руками, нежелательно дарить или отдавать. Оставьте ее себе, она обязательно украсит любимый уголок вашей комнаты, и всегда будет радовать своего хозяина. Ведь она сделана с любовью. И в заключение нашего мастер класса я хочу сказать всем спасибо за внимание и творческую работу.

Приходите снова к нам,  
Рады мы всегда гостям.  
Пришло время расставанья.  
До свиданья! До свиданья!»