Министерство образования, науки и молодёжной политики

Краснодарского края

План работы

краевой инновационной площадки (КИП-2016)

на 2017 год

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №10 «Берёзка» муниципального образования

Староминский район

по теме: «Индивидуализация художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»

Краснодар

2017

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Юридическое название организации (учреждения) | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 «Берёзка» муниципального образования Староминский район |
|  | Сокращенное название организации (учреждения) | МАДОУ «ДС №10 «Берёзка» |
|  | Юридический адрес, телефон | 353601, Краснодарский край, станица Староминская, улица Краснознамённая, 126 |
|  | Телефон, факс, е-mail | 8(86153) 55018,  [detsad10.berezka](https://passport.yandex.ru/)@ yandex.ru |
|  | ФИО руководителя | Даценко Лариса Николаевна |
|  | Научный руководитель (если есть). Научная степень, звание | Дубогрызова Г.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры  ПиТДиНО АГПУ |
|  | Авторы представляемого опыта (коллектив авторов) | Даценко Лариса Николаевна заведующая МАДОУ «ДС №10 «Берёзка»  Шека Ирина Петровна заместитель заведующей МАДОУ «ДС №10 «Берёзка»  Сомко Л.А. – воспитатель  Шашкова Е.Н. – музыкальный руководитель |
|  | Наименование инновационного продукта (тема) | «Индивидуализация художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» |
|  | Основная идея (идеи)деятельности краевой инновационной площадки | создания образовательной среды по художественно-эстетическому развитию на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становиться активным в выборе содержания своего образования. |
|  | Цель деятельности инновационной площадки | создание условий для индивидуализации художественно-эстетического развития дошкольников. |
|  | Задачи деятельности | 1. Выявить педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса индивидуализации художественно-эстетического развития. 2. Спроектировать систему мероприятий по художественно-эстетическому развитию детей 5-7 лет в процессе построения образовательной деятельности, при которой сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования и саморазвития. 3. Спроектировать развивающую предметно-пространственную среду детского сада, способствующую поддержке детской инициативы в разных видах художественно-творческой деятельности. 4. Раскрыть субьект-субьектный характер творческого взаимодействия детей и взрослых в различных видах художественно-творческой деятельности на основе современных педагогических технологий (социоигровой педагогики, технологии развивающего и проблемного обучения, арт-педагогических технологий, информационно-компьютерных технологий) 5. Выявить возможности использования регионального (кубанского казачьего) фольклора в развитии творческого потенциала детей в условиях индивидуализации художественно-эстетической деятельности. |
|  | Нормативно-правовое обеспечение инновационной деятельности | 1. Закон «Об образовании в РФ» (ФЗ № 273 от 29.12.2012).  2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования  (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155).  3. Концепция  развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 - 2015 годы (Распоряжение  от 25 августа 2008 г. N 1244-р  правительства РФ).  4. Основная образовательная программа МАДОУ «ДС №10 «Берёзка». |
|  | Обоснование её значимости для решения задач государственной политики в сфере образования, развития системы образования Краснодарского края | Программа реализуется в рамках внедрения Федерального государственного стандарта дошкольного образования и направлен на реализацию принципа: « построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва) |
|  | Новизна (инновационность) | заключается в разработке механизма субъект - субъектного сотрудничества участников образовательных отношений в рамках индивидуализации художественно-эстетического развития. |
|  | Предполагаемая практическая значимость | Разработанные программа, комплект методических разработок для организации работы по художественно-эстетическому развитию с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей обеспечит возможность использования их образовательной деятельности |
|  | Задачи деятельности на 2017 год | 1. Выявить педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса индивидуализации художественно-эстетического развития. 2. Спроектировать развивающую предметно-пространственную среду детского сада, способствующую поддержке детской инициативы в разных видах художественно-творческой деятельности 3. Преобразовать работу творческих студий в соответствие с основными положениями программы. 4. Апробировать новые формы педагогического сотрудничества с семьями по художественно-эстетическому воспитанию. |

План работы краевой инновационной площадки на 2017 год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность | Сроки | | Ожидаемый результат |
| **Диагностическая деятельность** | | | | |
| 1 | Оценка качества организации инновационной деятельности | | Апрель  октябрь | Выявление сильных и слабых сторон реализации программы с целью корректировки инновационной деятельности |
| 2 | Изучение уровня творческого развития детей старшего дошкольного возраста | | Март  сентябрь | Корректировка направлений деятельности по индивидуализации образовательного процесса по художественно-эстетической деятельности |
| Теоретическая деятельность | | | | |
| 3 | Формирование пакета методик оценки качества инновационной деятельности ДОО | | Январь март | Стандартизированный инструментарий оценки качества инновационной деятельности ДОО |
| 4 | Разработка алгоритма методической поддержки творческого развития дошкольников в процессе индивидуализации художественно-эстетической деятельности. | | В течение года | Выстроенная система методического сопровождения дошкольников в художественно-эстетическом развитии на основе индивидуальных предпочтений детей. |
| Практическая деятельность | | | | |
| 5 | Разработка и внедрение примерных игровых  образовательных ситуаций по художественно – эстетического развития.  Корректировка развивающей предметно пространственной среды ДОУ. | | Январь-ноябрь | Организация воспитательно-образовательного процесса в условиях индивидуализации художественной деятельности, разработка сценариев образовательной деятельности. |
| 6 | Разработка серии видео сюжетов о нетрадиционных формах изобразительной деятельности из цикла «Чем увлечь ребёнка дома?» в «Виртуальной школе искусств» | | Январь-ноябрь | Видео сюжеты на сайте ДОУ |
| 7 | Разработка и реализация проектов «Те – кто дарит красоту» | | Январь-ноябрь | Совместный сборник проектов о профессиях дизайнер, художник –иллюстратор, мастера декоративно -прикладного искусства, художники телевидения, театра и кино |
| 8 | Организация работы студий : «Самоделкин», «Волшебные краски», «Ритм», «Теремок» - с использованием принципа индивидуализиции. | | Январь-декабрь | Творческие отчеты в форме концертов, спектаклей |
| Методическая деятельность | | | | |
| 9 | Семинар–практикум «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию» | | март | Методические рекомендации |
| 10 | Разработка сценариев образовательной деятельности изобразительной деятельности с целью создания условий для индивидуализации художественно-эстетического развития. | | в течение года | Сборник сценариев. |
| Трансляционная деятельность | | | | |
| 11 | Зональное совещание «Развитие дошкольного образования края в соответствии с требованиями ФГОС ДО» | | Март  2017 | Диссимиляция опыта работы |
| 12 | Публикации в научно- методических изданиях | | в течение года | Диссимиляция опыта работы |