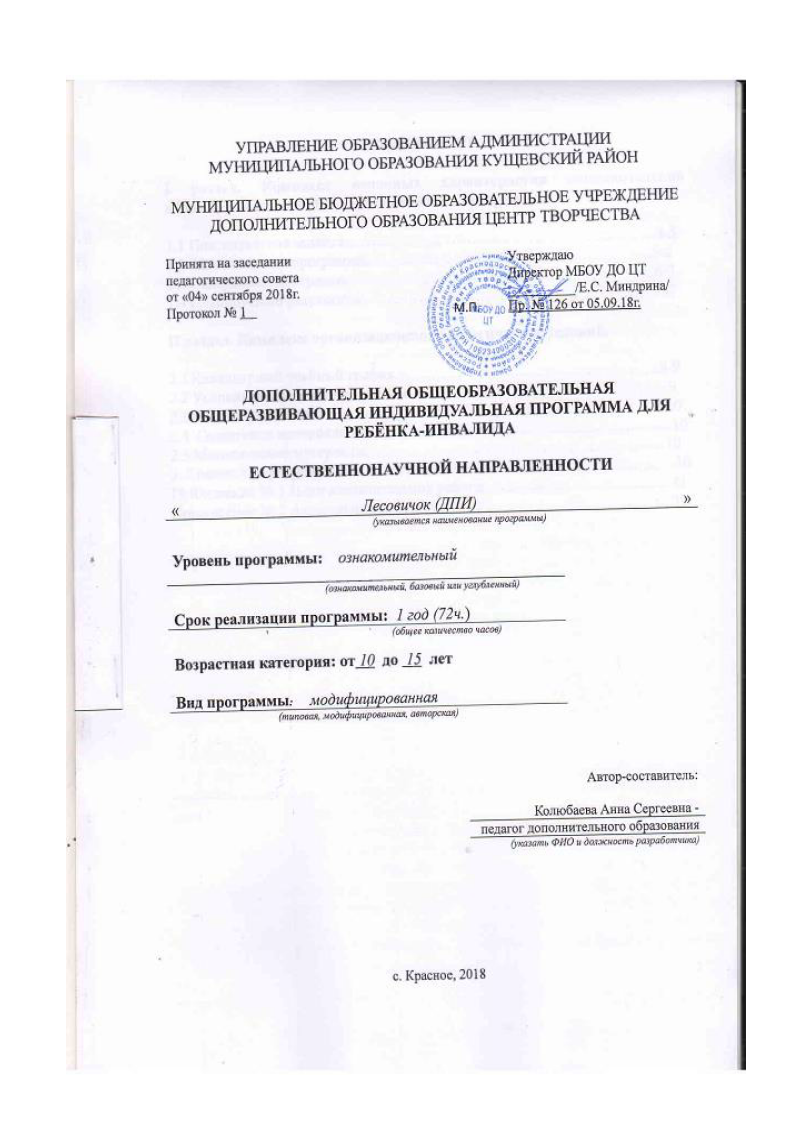
**Презентация программно-методического комплекта**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей индивидуальной программы для ребенка-инвалида естественнонаучной направленности:** **«Лесовичок»**



СОДЕРЖАНИЕ

**I раздел. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

1.1 Пояснительная записка………………. …………………………..............3-5

1.2 Цели и задачи программы…………………………………..…….……..5-6

1.3 Содержание программы. …………….…………………………….……..6-7

1.4 Планируемые результаты…………………………………………..……….7

**II раздел. Комплекс организационно-педагогических условий.**

2.1 Календарный учебный график…………………………..…..……………8-9

2.2 Условия реализации программы………………………….…….………….9

2.3 Формы аттестации……………………………………………………..9-10

2.4 Оценочные материалы………………………………….…..……………10

2.5 Методические материалы………………………………………….…....…10

3. Список литературы……………………………………………….………...10

Приложение № 1 План воспитательной работы ………………….……......11

Приложение № 2 Аттестационный лист ……………………………………12

**Введение.**

Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами - создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

В связи с этим приобретает особую важность и необходимость  значительное повышение роли системы дополнительного образования в развитии, воспитании и обучении детей  с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Декоративно-прикладное искусство (лат.- украшать)- вид искусства произведения которого выполняя определённую утилитарно-практическую функцию, воплощают в себе художественно-эстетическое начало.

Декоративно-прикладное искусство создаёт среду, в котором живут люди, украшает повседневный быт, имеет различные направления, охватывает многие сферы жизнедеятельности человека.

Данная программа по декоративно - прикладному искусству построена с учётом специфики дополнительного образования детей. Программа не предусматривает изучение только одного вида художественной деятельности, предлагает широкий спектр творческих работ из различных групп художественных материалов.

Диапазон декоративных работ предлагаемых в данной программе – популярные виды ручного труда, рукоделия, доступные для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

1. **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

**1. 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Направленность** программы дополнительного образования «Лесовичок» - естественнонаучная, так как работа ведется с природными материалами.

**Актуальность программы.**

Программа отвечает потребностям детей и их родителей, так как ориентирована на разный уровень подготовленности учащихся. Гибкость и многоуровневая структура позволяют заниматься учащимся с различным уровнем психического и физического развития.

Проблема развития детского творчества в настоящее время, является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Эстетическое воспитание и развитие творческих способностей детей являются в данном случае неотъемлемой частью коррекционно-воспитательного процесса. Учащиеся с ОВЗ и инвалиды, как правило, имеют значительные нарушения познавательной, эмоционально-волевой сферы. Занятия декоративно-прикладным творчеством позволяют эти недостатки в какой-то мере корригировать. Развитие мелкой моторики и координации движений руки - важный момент в работе педагога дополнительного образования, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Поэтому необходимо уделять внимание упражнениям, способствующим развитию умелости рук. Занимаясь ручным трудом, ребенок с ОВЗ учится четким движениям координирования руки, развивает глазомер. При выполнении аппликации происходит тренировка и развитие моторики пальцев - это вырезывание, скручивание бумаги. Любая поделка требует выполнения трудовых операций в определённой последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения работы. Вопросы трудовой подготовки детей с ОВЗ и инвалидов в учреждениях дополнительного образования не теряют своей актуальности в связи с её высокой значимостью в деле адаптации и социализации к самостоятельной жизни. Отмечается исключительная важность занятий творчеством детей с ОВЗ для формирования и коррекции у них жизненно необходимых функций: двигательной, коммуникативной, познавательной, мотивационной. Работа по изготовлению поделок, применяя различные краски, способствует развитию у детей наглядно-образного и логическое мышление, творческого воображения, памяти, точности движения пальцев рук, развивается творческий потенциал ребёнка, расширяется круг знаний, повышается интерес к культуре декоративно-прикладного творчества.

**Педагогическая целесообразность** программы заключена в эффективной организации образовательных, воспитательных и творческих процессов, основывающихся на единстве формирования сознания, восприятия и поведения детей в условиях социума. В программе представлены различные виды деятельности по декоративно-прикладному творчеству, которые направлены на овладение учащимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными природными материалами (работа с корой дерева, с соломкой, нитью и т.д.) по изготовлению игрушек, сувениров, аппликаций, различных полезных изделий. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. При взаимодействии всех параметров программы формируется благоприятная среда для индивидуального развития детей с ОВЗ, происходит самообучение, саморазвитие и самореализация, формируется творчески активная личность.

**Отличительные особенности** программы:

- создание ситуации успеха на занятии;

- увеличение границ самостоятельного творчества;

- развитие способностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

**Адресат** программы - ребенок 10-15 лет, с ограниченными возможностями здоровья, проявляющий интерес к работе с природным материалом.

*Дети с ограниченными возможностями* - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Итак, дети *с ограниченными возможностями здоровья*– это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик: от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться вместе с нормально развивающимися сверстниками до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе образования.

**Объем** программы - 72 часа.

**Форма обучения** – индивидуальная

**Виды занятий** - практические занятия.

**Сроки освоения** программы -1 год.

**Режим занятий -** 1 раз в неделю 2 часа.

**1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ :**

**Цель:** научить ребенка с ограниченными возможностями здоровья работе с деревом и природными материалами. Овладение элементарными навыками ручного труда, развитие его творческих, технических способностей.

**Задачи программы:**

Образовательные:

- совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при работе с различны природным материалом;

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;

- обучение учащегося использовать в своей речи правильной терминологии, понятий и сведений.

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к результатам труда;

- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, целеустремленности, терпения;

- воспитание культуры общения, умения работать с педагогом;

- развитие активности и самостоятельности;

Метапредметные:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства;

- развитие художественного вкуса, творческого потенциала и интереса к ДПИ;

- развитие памяти, образного мышления, внимания, воображения, глазомера, сенсомоторики;

- развитие у ребенка с ОВЗ эстетического восприятия окружающего мира.

**1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

**- УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |  |
| 11 | Вводное занятие. | 2 | 2 | - | - |
| 22 | Работа с корой дерева. | 20 | 1 | 19 | - |
| 33 | Работа с природными материалами. | 20 | 1 | 19 | Практическое задание |
| 44 | Работа с соломкой. | 10 | 1 | 9 | - |
| 55 | Работа с нитью. | 20 | 1 | 19 | Выставка |
|  | **Итого:** | 72 | 6 | 66 |  |

**- СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА**

***Тема № 1 «Вводное занятие»***

*Теория (2 часа).* Ознакомление с программой объединения. Расписанием занятий. Воспитательная работа.

***Тема № 2 «Работа с корой дерева».***

*Теория (1 час).* Обучающиеся знакомятся с древесиной, с корой деревьев, учатся собирать материал, выполнять его предварительную обработку: зачистку, шлифовку. Воспитательная работа.

*Практика (19 часов).* Выполняют простейшие поделки без изменения фактуры материала.

***Тема № 3 «Работа с природными материалами»***

*Теория (1 час).* Ознакомление обучающихся с различными видами природных материалов. Воспитательная работа.

*Практика (19 часов).* Выполняют сложные поделки, композиции из природных материалов с изменением фактуры материалов .

***Тема № 4 «Работа с соломкой»***

*Теория (1 час).* Ознакомление техники работы с соломкой и выбор изделия. Воспитательная работа.

*Практика (19 часов).*  Заготовка сырья для изготовления картин из соломки. Выполнение картин из соломки.

***Тема № 5 «Работа с нитью»***

*Теория (1 час).* Ознакомление с различными видами и техник работы с нитью. Воспитательная работа.

*Практика (19 часов).* Выполнение поделок из нитей в технике: джутовая филигрань, макраме, изонить.

**1.4 Планируемые результаты:**

По окончании обучения по данной программе дети будут **знать:**

1. Материалы, используемые для работы с древесиной и природными материалами.
2. Технику работы с соломкой.
3. Все виды техники работы нитью.

Будут **уметь:**

1. Правильно работать с инструментами, соблюдая технику безопасности.
2. Правильно выбрать материал.
3. Оформить композицию из природных материалов.
4. Подбирать материал для изготовления картин из соломки.
5. Владеть основными приемами техник: изонить, макраме, джутовая филигрань.

**2. Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1 Календарно-учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Кол-во часов** | **Время проведения занятий** | **Форма занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **план** | **факт** |
| 1. | 17.09 |  | **Вводное занятие**:  а) инструктаж по ТБ;  б) знакомство с программой обучения. | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 17.09 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
| 2. |  |  | **Работа с корой дерева.** | **20** |  |  |  |  |
|  | 24.09  1.10 |  | Знакомство с корой разных пород деревьев. | 4 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 8.10  15.10 |  | Изготовление амулета. | 4 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 22.10 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 22.10  29.10  5.11  12.11  19.11 |  | Изготовление подсвечника. | 9 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 26.11 |  | **Воспитательная работа.** | **2** | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
| 3. |  |  | **Работа с природными материалами** | **20** |  |  |  |  |
|  | 3.12 |  | Ознакомление с природными материалами и работе с ними. | 2 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 10.12  17.12  24.12 |  | Композиция «Фантазия». | 6 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 14.01  21.01 |  | Композиция «Морская лагуна». | 4 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 28.01 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 28.01  4.02  11.02 |  | Композиция «Цветы». | 5 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 18.02 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 18.02 |  | Контрольное занятие. | 1 | 45 минут | индивидуальная | На дому | Практическое задание |
| 4. |  |  | **Работа с соломкой.** | **10** |  |  |  |  |
|  | 25.02 |  | Знакомство с материалами и инструментами для работы с соломкой. | 2 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 4.03 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 4.03  11.03 |  | Изделие «Домик». | 3 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 18.03  25.03 |  | Изделие «Лиса и виноград». | 3 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 25.03 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
| 5. |  |  | **Работа с нитью.** | **20** |  |  |  |  |
|  | 1.04  8.04 |  | Джутовая филигрань | 4 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 15.04 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 15.04  22.04  29.04  6.05 |  | Макраме | 7 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 13.05 |  | **Воспитательная работа.** | **1** | 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 13.05  20.05  27.05 |  | Изонить | 5 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому |  |
|  | 3.06 |  | Контрольное занятие | 2 | 2 часа по 45 минут | индивидуальная | На дому | Выставка |
|  |  |  | Итого: | 72 |  |  |  |  |

**2.2 Условия реализации программы.**

- Учебные пособия

- Наглядные пособия

- Инструменты

- Материалы

**2.3 Формы аттестации**.

Аттестация обучающегося объединения «Лесовичок» включает в себя текущую, и итоговую аттестацию. Текущая аттестация проводится в форме контрольного урока, итоговая в форме выставки.

*1.Текущая аттестация:*

- форма текущей аттестации – контрольный урок, после разделов общеобразовательной общеразвивающей программы в форме опроса и практического выполнения заданий педагога.

- форма фиксации результатов обучения – контрольный лист с результатами в виде: зачёт «+», либо незачёт «-».

*2. Итоговая аттестация:*

- форма итоговой аттестации – контрольный урок в форме выставки работ.

- форма фиксации результатов обучения – контрольный лист, грамота или диплом.

**2.4 Оценочные материалы:**

тестирование, наблюдение, творческая деятельность, диагностическая карта.

* 1. **Методические материалы.**

Одной из важных задач педагога дополнительного образования, является развитие творческих идей и фантазии у ребёнка. Творческие способности формируют личность ребёнка, повышают его трудоспособность и терпеливость.

На занятиях осуществляется индивидуальный подход к ребёнку. Важно определить, есть ли у ребёнка знания в данной области. Выбор остаётся за обучающимся, но под контролем педагога.

Личностный подход, который требует от педагога создания на занятиях условий, при которых обучающийся чувствует себя личностью, ощущает внимание наставника лично к нему. Занятия проводятся на дому у ребенка с ОВЗ, либо, если это возможно в учебном кабинете.

Ребенок, имеющий инвалидность может быть также способен и талантлив, как и его сверстники, не имеющие проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу, ему мешает неравенство возможностей.

Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

**3. Список литературы.**

1. Валентина Чиприани, «Уникальные поделки», Издательская группа «Контэнт», Москва, 2011г., 250с.

2. Лобачевская Ольга, «Плетение из соломки», ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА» Москва.2000г., 300с.

3. Журнал «Ручная работа» №4, декабрь 2005. Издатель: ЗАО «Вкусная жизнь», 2000г., 50с.

Приложение № 1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

Центр творчества

**ПЛАН**

**воспитательной работы**

**в объединении «Лесовичок»**

**на 2018-19 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | месяц | Наименование мероприятия | Форма проведения |
| 1. | сентябрь | Родительское собрание | собрание |
| 2. | сентябрь | Как выбрать дело по душе | беседа |
| 3. | октябрь | Мы выбираем жизнь! | беседа |
| 4. | ноябрь | Что такое толерантность? | круглый стол |
| 5. | декабрь | Чистая планета | беседа |
| 6. | январь | Жизнь – это бесценный дар! | беседа |
| 7. | февраль | О здоровом и правильном питании | беседа |
| 8. | март | Правила безопасного поведения во время весенних каникул | беседа |
| 9. | апрель | Как прекрасен этот мир! | беседа |
| 10. | май | Родительское собрание | собрание |
| 11. | май | Не забудем никогда! | беседа |

Приложение№2

**Текущая аттестация по изучению разделов и тем программы**

**в объединении «Лесовичок»**

Тема: Работа с корой дерева. Работа с природными материалами.

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уровень оценки: зачёт (+), не зачёт (-).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия имя | Работа с корой дерева | Работа с природными материалами |
| 1.  …. |  |  |  |

Вывод \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог дополнительного образования Колюбаева А.С.

**Аннотация**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей индивидуальной программы для ребенка-инвалида естественнонаучной направленности:** **«Лесовичок»**

**разработана педагогом дополнительного образования МБОУ ДО ЦТ,**

**Краснодарского края, Кущёвского района, с. Красное**

**Колюбаевой Анной Сергеевной**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая индивидуальная программа для ребенка-инвалида «Лесовичок» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
2. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки";
3. Федеральная целевая программа развития образования на 2016 - 2020 годы» (от 29.12.2014 г. № 2765-р);
4. Стратегия развития воспитания в РФ (2015–2025) (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
5. Концепция развития дополнительного образования детей (от 4 сентября 2014 г. № 1726);
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. N 1008);
7. Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» г.Краснодар 2016г.;
8. Основной образовательной программы МБОУ ДО ЦТ;
9. Учебный план МБОУ ДО ЦТ на учебный год.

Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами - создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе. В связи с этим приобретает особую важность и необходимость  значительное повышение роли системы дополнительного образования в развитии, воспитании и обучении детей  с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

**Целью программы** является научить ребенка с ограниченными возможностями здоровья работе с деревом и природными материалами. Овладение элементарными навыками ручного труда, развитие его творческих, технических способностей.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы — естественнонаучная, так как работа ведется с природными материалами.

**Актуальность программы** состоит в том, что она отвечает потребностям детей и их родителей, так как ориентирована на разный уровень подготовленности учащихся. Гибкость и многоуровневая структура позволяют заниматься учащимся с различным уровнем психического и физического развития. Проблема развития детского творчества в настоящее время, является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Эстетическое воспитание и развитие творческих способностей детей являются в данном случае неотъемлемой частью коррекционно-воспитательного процесса.

Данная программа естественнонаучной направленности, что соответствует специфике учреждения, в котором реализуется программа.

Цели, задачи, результаты программы согласованы, ориентированы на возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

# Характеристика структуры программы

Уровень дополнительной общеобразовательной общеразвивающей индивидуальной программы для ребенка-инвалида «Лесовичок» - ознакомительный.

Ознакомительный уровень – предполагает совершенствование умений и формирование навыков работы с нужными инструментами и приспособлениями при работе с различным природным материалом; формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству; обучение ребенка использовать в своей речи правильной терминологии, понятий и сведений; развитие у ребенка с ОВЗ эстетического восприятия окружающего мира.

Продолжительность ознакомительного уровня – 1 год, объем 72 часа.

Программа «Лесовичок» отличается грамотным оформлением, чѐткостью структуры, носит целостный характер, в ней выделены структурные части, основные компоненты, согласованы цели и способы их достижения.

Программа содержит следующие разделы:

«Пояснительная записка» - включает в себя несколько взаимосвязанных компонентов: обоснование программы, в котором отражена актуальность, новизна программы; педагогическая целесообразность, цели и задачи; основные формы и методы работы с детьми; ожидаемые результаты.

«Учебно-тематический план» включает последовательность изучаемых тематических разделов с указанием общего количества часов и количества часов на теоретические и практические занятия.

Содержание программы раскрывает содержание по каждому тематическому разделу. Тематический план учитывает основные требования к организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей. Основные темы занятий раскрыты в полном объеме. Отведено время на вводное занятие, подведение итогов.

«Комплекс организационно-педагогических условий» включает в себя календарный учебный график, условия реализации программы, формы аттестации, оценочные и методические материалы.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата. Формой проведения итогов реализации программы является выставка работ.

В программе представлен список литературы. Список используемой литературы достаточно полон, актуален.

**Аннотация:  
занятие разработано на основе   
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей индивидуальной программы для ребенка-инвалида естественнонаучной направленности: «Лесовичок»  
разработана педагогом дополнительного образования   
МБОУ ДО ЦТ  
Краснодарского края, Кущёвского района, с. Красное  
Колюбаевой Анной Сергеевной**

Занятие проведено на дому, с ребенком-инвалидом 12 лет, тема занятия «Дерево счастья», 1-й год обучения.

Предметная область: занятие по флористике.

Цели занятия: формирование познавательного интереса и познавательных действий по средствам природного материала

Задачи занятия:

* Предметные: познакомить с материалами и технологиями флористики – одного из видов декоративно-прикладного творчества;
* Метапредметные: развивать восприятие (прежде всего – зрительное, обонятельное, тактильное), произвольные внимание и память, воображение, мелкую ручную моторику и связную речь;
* Личностные: воспитывать бережное отношение к окружающим предметам, аккуратность и опрятность, стремление к взаимопомощи, щедрость; формировать эстетические чувства, художественный вкус.

Средства обучения:

Наглядные пособия: раздаточный материал, образец.

Методы обучения:

* словесный метод (беседа);
* наглядный метод (демонстрационный материал);
* практический метод (индивидуальная практическая работа).

Используемые технологии:

* элементы игровой технологии (дидактическая игра);
* личностно-ориентированные (индивидуальная работа);
* здоровьесберегающие технологии (физкультминутка, пальчиковая гимнастика).

Формы работы: индивидуальная работа.

Использование дидактического материала помогает расширить кругозор ребенка. Урок актуальный, динамичный, требующий активной мыслительной деятельности, рассуждений, раскрытия творческих способностей. Физкультурная минутка и пальчиковая гимнастика создают благоприятный эмоциональный настрой, способствующий раскрытию творческого потенциала.

Ожидаемые результаты:

Развитие в ребёнке его художественно-творческих умений, воображения. Сделать заготовку для топиария и украсить его. Правильно зафиксировать топиарий в вазоне. Закрепление навыков работы с природным материалом. Оснащённость занятия достаточная для выполнения цели и задач занятия.

**Динамика результативности реализации   
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей   
программы «Лесовичок» за 2018-2019 учебный год**

**Результативность участия в конкурсах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование конкурса** | **Результат** |
|  | Муниципальный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Золотые краски осени» | 3 место – Мартыненко Иван |
|  | Муниципальный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Зимний вернисаж» | 3 место – Мартыненко Иван |
|  | Муниципальный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Есть такая профессия Родину защищать!» |  |
|  | ИТОГО: | 2 |

Ссылка: http://cdtkrasnoe.ru/images/Doc/2019/Les.pdf