

Эссе на тему: «Каким должен быть современный дефектолог».

Каким же он должен быть, современный учитель-дефектолог? В ходе размышлений над этим вопросом возникает другой: а насколько востребован учитель-дефектолог в нынешней системе образования?

На память приходят слова Л. С. Выготского: «Специальное образовательное учреждение по своей природе антисоциально, так как изолирует, выделяет аномального ребёнка из жизни...» Соглашаясь с нашим корифеем психологии и педагогики, считаю, что, безусловно, распространение в нашей современной системе образования инклюзии – включения детей с ограниченными возможностями здоровья в массовые образовательные учреждения, является положительным явлением, так как «особый» ребёнок получает при этом больше возможностей для адаптации в окружающей жизни, а в детских дошкольных учреждениях – для развития речи и навыков общения со сверстниками.

Но, с другой стороны, все ли школы готовы организовать коррекционно-образовательные условия для детей с ОВЗ, допустим, для детей с нарушением интеллекта? В каждой ли школе, где вводится инклюзивное обучение, есть специально подготовленный педагог-дефектолог? Все ли учителя-предметники владеют методиками коррекционной работы? Конечно, нет.

Вывод лежит на поверхности: и специальные коррекционные учреждения, и учителя-дефектологи, работающие в них, конечно же, востребованы. А на современном этапе профессия дефектолога очень актуальна, так как детей, рождающихся с теми или иными проблемами в развитии становится, к сожалению, всё больше. И современной специальной школе нужен современный педагог-дефектолог, хорошо знающий психологические особенности аномальных детей и умеющий применять инновационные технологии в учебно-коррекционной и воспитательной работе с ними. Ведь ещё в начале XX века известный немецкий педагог дефектолог П. Шуман писал: «Чем ниже уровень психического развития ребёнка, тем выше должен быть уровень образования учителя.»

Какими же качествами должен обладать современный дефектолог, работающий в специальной коррекционной школе? Наша работа настолько специфична, что одного знания своего предмета и методик обучения для неё мало. Ведь учитель в коррекционной школе – это незаменимый человек для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, особенно, если это учитель начальных классов. Он не только учитель, но и воспитатель, психолог и социальный педагог, психотерапевт и няня, и для некоторых детей даже родитель. А отсюда следует, что на учителя-дефектолога возложена особая миссия: создать комфортные условия для максимального развития реальных и потенциальных возможностей проблемного ребёнка, дать шанс этому неокрепшему, и уже повреждённому росту подняться, вырасти и расцвести.

Особенно глубоко я задумываюсь над этим, когда в очередной раз, через каждые четыре года, набираю первый класс. Смотрю на своих новых учеников и вижу в их глазах и испуг, и опасение – не обидит ли кто, и, конечно, надежду на чудо, на что-то необычное и волшебное. И эти глаза невольно заставляют тебя сделать всё, чтобы каждый из них не замкнулся в себе, раскрыл свои возможности и из ничего не знающего человечка превратился в человека умелого и знающего, сознательно выбирающего в жизни добро, а

не зло, любовь, а не ненависть, труд, а не безделье, то есть воспитанного и состоявшегося в меру своих способностей успешного человека.

Если на педагога-дефектолога возложена особая миссия, значит и требования к его профессиональной деятельности должны быть особые. Конечно, как и любой педагог, дефектолог должен обладать высоким уровнем профессионального мастерства, добросовестно и творчески относиться к своему делу, хорошо знать психологию – детскую и специальную, быть энергичным и креативным. Можно продолжать и продолжать этот перечень, но хотелось бы остановиться на некоторых личностных качествах, без которых нельзя работать с детьми с ОВЗ.

Главные, на мой взгляд, качества педагога-дефектолога – это терпение и оптимизм. Работа с детьми, имеющими отклонения в развитии, требует большого нервного эмоционального напряжения, и без выдержки и самообладания, без эмоциональной уравновешенности учитель не будет иметь успеха. Дети с нарушениями интеллекта в большинстве своём очень добры, искренни и бесхитроутны, но различные ситуации – учебные или в общении, могут вызвать у них негативные или протестные реакции. При этом учителю ни в коем случае нельзя терять самообладание, повышать голос и, тем более, опускаться до крика. Настоящий профессионал при самых неожиданных обстоятельствах обязан найти выход из трудной ситуации, проявив находчивость, быстроту реакции, интуицию, подключив тёплую улыбку, мягкое замечание, дружеский жест или всесильное спасительное средство – юмор.

Говоря об учительском оптимизме, подразумеваю следующее: не опускать руки при неудачах в своей деятельности. Иногда, устав от «трудного» дня, задаёшь себе вопрос: «А стоит ли тратить столько сил, здоровья, энергии?» А потом вспомнишь, что Петя всё-таки запомнил очередную букву, а Ваня сумел повторить предложение за Петей, а у Наташи сегодня в первый раз буквы «не перебежали» на другую строчку – улыбнёшься, вздохнёшь и утром – снова к своим таким пока так мало знающим и умеющим человечкам.

По моему мнению, такое личностное качество, как раздражённость, нежелательно в деятельности любого педагога, а у работающего с детьми с проблемами в развитии оно не должно иметь места вообще, так как оно мгновенно передаётся нашим воспитанникам, отрицательно влияет на их психоэмоциональное состояние и на результат учебно-коррекционного процесса. Очень метко сказано об этом в одном из учебников по педагогике: «Раздражённость – есть ржавчина педагогической профессии. Если она появилась, стала частью личности, второй натурой, то педагогу надо срочно менять профессию».

В заключение хочу сказать, что все профессиональные и личностные качества учителя-дефектолога должны сочетаться с любовью к детям, которая предполагает эмпатию, терпимость, разумность требований и уважение к ним. Мы, педагоги-дефектологи, должны любить и принимать наших воспитанников такими, какие они есть, твёрдо верить, что среди них нет «безнадёжных». При этом надо быть верными своей профессии и честно выполнять свой долг.

Хорошо об этом сказал Роберт Де Ниро: «За что бы вы ни взялись, главное – будьте преданны своему делу до конца. Не обязательно достигать какого-то звёздного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии – обязательно».

