Министерство образования, науки и молодёжной политики

 Краснодарского края

План работы

краевой инновационной площадки (КИП- 2019)

на 2020 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 42

 *(полное наименование учреждения)*

по теме: Арт-педагогические практики художественно-творческой самореализации дошкольников как средство обогащения комплексной подготовки их к школе

г. Армавир

2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Юридическое название организации (учреждения) | МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 42 |
|  | Сокращенное название организации (учреждения) | МАДОУ № 42 |
|  | Юридический адрес, телефон | 352905, Краснодарский край, г Армавир,ул. Карла Либкнехта,д. 103 |
|  | Телефон, факс, е-mail | 8(86137) 7-37-83 |
|  | ФИО руководителя | Тишкина Н.В |
|  | Научный руководитель (если есть). Научная степень, звание | Е.А. Тупичкина, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» |
|  | Авторы представляемого опыта (коллектив авторов) | Н.В. Тишкина, заведующий Н.П. Ревина, старший воспитатель  |
|  | Наименование инновационного продукта (тема) | Арт-педагогические практики художественно-творческой самореализации дошкольников как средство обогащения комплексной подготовки их к школе  |
|  | Основная идея (идеи)деятельности краевой инновационной площадки | Основная идея инновационного проекта заключается в *обогащении традиционных методов*, средств, технологий формирования у детей готовности к обучению в школе *инновационной системой* *включения арт-практик в педагогический процесс* подготовки ребенка к школе, усиливающих формирование творческих составляющих, повышающих интерес детей, снижающих интеллектуальные и эмоциональные нагрузки |
|  | Цель деятельности инновационной площадки | Разработка и реализация организационно-содержательной модели обогащения комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников и реализовать ее на практике. Обогащение содержания подготовки детей к школе, отвечающей требованиям базовых компонентов готовности к школе и интересам детей, детским видам деятельности на основе сетевого взаимодействия между учреждениями общего, дополнительного, среднего и высшего образования |
|  | Задачи деятельности | 1. Изучить и теоретически обосновать возможности обогащении комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников.
2. Сформировать у педагогов профессиональные компетенции в области включения арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации в комплексную подготовку детей к школе.
3. Разработать программы и формы внедрения арт-практик в процесс подготовки детей к школе.
4. Апробировать модель обогащении комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников.
5. Выявить на диагностической основе эффективность разработанной программно-методической поддержки формирования готовности ребенка к школе с использованием арт-практик.

6.Провести ряд мероприятий по трансляции и трансферу опыта и результатов реализации проекта |
|  | Нормативно-правовое обеспечение инновационной деятельности | *Федеральный уровень*• Федеральный закон от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;• Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.07.2013 № 611 «Об утверждении Порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования»;• Государственная программа «Развитие образования» 2018–2025 годы. (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642);• СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).*Региональный уровень* • Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».• Постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 14 октября 2013 года № 1180 «Об утверждении «Государственной программы Краснодарского края «Развитие образования»;*Муниципальный уровень*• Устав МАДОУ № 42, утвержденный приказом управления образования администрации муниципального образования г. Армавир от 26.11.2019 г. № 881 |
|  | Обоснование её значимости для решения задач государственной политики в сфере образования, развития системы образования Краснодарского края | Основная идея проекта заключается в организации для детей такой подготовки к школе, предложение таких видов деятельности, чтобы они не только имели развивающий эффект (в аспекте формирования компонентов готовности к школе), но и были детям интересны, отвечали особенностям их мировосприятия, специфике мыслительной деятельности (образное восприятие, визуальное мышление), а также создавали пространство для творческого самовыражения. Именно всем этим особенностям и соответствует такой вид деятельности, как изобразительная деятельность, оформленная в занимательные для дошкольников формы арт-педагогических практик. Арт-педагогический подход к занятию детьми искусством расширяет сферу применения различных видов искусства в работе с дошкольниками, раздвигает границы решаемых развивающих и образовательных педагогических задач в контексте формирования готовности детей к школьному обучению.Анализ опыта работы по подготовке детей к школе в Краснодарском крае свидетельствует, что в рамках нее используются отдельные виды графической деятельности, однако они включаются фрагментарно и не всегда системно. Предлагаемый комплекс арт-практик отличается системностью, ориентацией на формирование базовых компонентов готовности к школьному обучению (социальная, интеллектуальная, эмоциональная готовность).Данный проект реализует следующие установки ФГОС дошкольного образования:* включение дошкольников в детские виды деятельности,
* развития у дошкольников самостоятельности и творчества,
* организация образовательной деятельности посредством разных видов и культурных практик,
* учет интересов и потребностей детей, актуализация их опыта.

Применение программ, разработанных в ходе реализации проекта обеспечат повышение уровня социальной, интеллектуальной, эмоциональной готовности детей к школе, которое в свою очередь будет способствовать эффективности других форм работы в детском саду по подготовке к школе.Разработанное содержание и механизм внедрения инновационного в полной мере соответствует требованиям и отражает актуальные тенденции государственной политики РФ и Краснодарского края в области подготовки к обучению в школе. |
|  | Новизна (инновационность) | Новизна проекта в предлагаемом авторами системном подходе обогащения существующих методик подготовки ребенка к школьному обучению, которая дает эффективные результаты, с одной стороны, за счет комплексности включения арт-техник, и за сет оригинальности представляемых авторских подходов – с другой. |
|  | Предполагаемая практическая значимость | Данный инновационный проект включает разработку парциальных программ и может рассматриваться как эффективное дополнение к комплексным программам. Все программы имеют прикладную направленность и могут быть реализованы в рамках, как совместно организованной деятельности с детьми в течение года, так и в летний период, а также в условиях дополнительного образования, во временных детских коллективах. Особый интерес вызовут данные программы у педагогов, работающих с детьми с пониженной познавательной активностью, возможно, и детьми с ОВЗ, т.к. интересная и доступная ребенку изобразительная деятельность поможет решить задачи подготовки к школе, что не всегда достигается традиционным средствами, ориентированными в основном на логические структуры мыслительной деятельности. |
|  | Задачи деятельности на 2020 год | 1. Ha основе изучения проблемы, выявить и сформировать готовность педагогов к осуществлению работы по использованию в педагогическом процессе арт-педагогических культурных практик художественно-творческой самореализации старших дошкольников
2. Привлечь родительскую общественность к совместной работе по организации и ведению инновационной деятельности

3. Разработать план сетевого взаимодействия по реализации инновационного проекта.4. Подготовить к публикации программы и методические разработки «Песочные настроения», «Образ детей в произведениях живописи»5. Адаптировать к задачам предшкольной подготовки программу «Чудесные превращения каракуль»  |

**План работы краевой инновационной площадки на 2020 год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность | Сроки | Ожидаемый результат |
| Диагностическая деятельность |
| 1 | Выявление готовности педагогов к осуществлению работы по использованию в педагогическом процессе подготовки к школе арт-педагогических культурных практик | Март-апрель 2020 | Аналитическая справка. Выявлены основные направления и содержание повышения квалификации педагогов по теме инновационного проекта  |
| 2 | Проведение вводных диагностических процедур исследования с воспитанниками | Январь-февраль 2020 | Аналитическая справка. Материалы первичной психолого-педагогическая диагностика сформированности готовности детей к школе, позволяющие в дальнейшем оценить степень эффективности внедряемых арт-практик. |
| 3 | Изучение условий реализации сетевого взаимодействия | Апрель-май 2020г. | Аналитическая информация  |
| 4 | Изучение опыта использования арт-практик в семейном воспитании | Март-апрель 2020г. | Отчет о результатах анкетирования.  |
| Теоретическая деятельность |
| 5 | Разработка нормативно-правовой базы функционирования инновационного проекта | январь 2020 г. | Локальные акты, регламентирующие инновационную деятельность в ДОУ |
| 6 | Распределение функциональной нагрузки по реализации проекта, разработка индивидуальных маршрутов развития педагогов-новаторов | Январь, сентябрь 2020г. | Методический час «Работаем в условиях инновации» |
| Практическая деятельность |
| 7 | Проектирование деятельности по введению в педагогический процесс арт- педагогических культурных практик | Июнь-август 2020г | Включение арт-педагогических культурных практик в ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса |
| 8 | Первичная апробация и разработка программ в рамках деятельности арт-студий | Июнь-август 2020г. | Программа «Песочные настроения», Методическая разработка арт-практики игра путешествие по картинной галерее «Образ детей в произведениях живописи», арт-практика творческая мастерская «Чудесные превращения каракуль». |
| 9 | Привлечение родительской общественности к совместной работе по организации и ведению инновационной деятельности | Май -ноябрь 2020г. | Общее родительское собрание «Работа дошкольного учреждения в режиме инновации», семинар-практикум «Влияние мелкой моторики на развитие умственных способностей», мастер-класс «Творческое воображение как условие подготовки к школе»  |
| 10 | Поиск и разработка сетевых форматов взаимодействия. | Январь-май 2020г | Заключение договоров о сетевом взаимодействииУтверждение Положения о сетевом взаимодействии и перспективного плана работы на 3 года. |
| 11 | Создание арт-центров творческой активности для самостоятельной и совместной со взрослым деятельности. | Июнь-август2020 г. | Оснащение арт-центров творческой активности необходимыми материалами и оборудованием |
| 12 | Пополнение контента страницы официального сайта, отражающей ход реализации проекта | Январь-декабрь 2020г. | Ведение страницы на официальном сайте ДОУ <http://madoy-alenka42.ru/?page_id=456>  |
| Методическая деятельность |
|  | Формирование у педагогов профессиональных компетенций необходимых для включения арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации в комплексную подготовку детей к школе | Январь-август 2020г. | Краткосрочные модульные курсы (программа) «Арт-технологии как средство формирования готовности ребенка к школе»  |
| 13 | Подготовка к изданию программ арт-практик | Сентябрь-ноябрь 2020г. | Программа арт-практики песочной анимации «Песочные настроения», Методическая разработка арт-практики игра путешествие по картинной галерее «Образ детей в произведениях живописи» |
| Трансляционная деятельность |
| 14 | Промежуточное обобщение результатов деятельности | Март -август 2020г | Статьи, выступления из опыта работы на городских методических объединениях педагогов, региональных семинарах и круглых столах. |
| 15 | Презентация опыта работы в профессиональном сообществе в социальной сети (FB). | Январь-август 2020г | Модерирование группы «Методический портфель педагога дошкольного образования» |
| 16 | Серия вебинаров по проблеме включения арт-педагогические практик в педагогический процесс | Январь-декабрь 2020г | Методические материалы для педагогов |
| 17 | Научно-методический семинар «Инновационные технологии в дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС» | Ноябрь-декабрь 2020г | Выступления из опыта работы педагогов образовательных учреждений города и края. |